

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十四年九月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助

代售旅行支票、 外幣現鈔買賣業務簡介



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

總行／新竹市中央路106號6樓
服務專線：080051234
[http :www.hibank.com.tw](http://www.hibank.com.tw)

編者的話

最近這兩三個月，國內橋壇相當熱鬧，大小比賽不斷，包括南山人壽盃、恕德盃、弘道杯、舜遠杯、帥橋夏季賽、中天盃、三商杯、暑期論隊賽、週日 Swiss Teams、中研杯、台北市理事長杯、金融杯、桃園中研院橋賽、新娘杯等等，加上九月即將舉行的北市中正區橋賽、杏林杯、帥橋秋季賽、赤崁君子橋杯、工研杯等，可說琳瑯滿目，相信愛打牌的人都渡過了一個愉快的暑期橋藝假期。

橋賽多，代表著參賽橋友多，熱心贊助者多，辦理比賽的單位或人員也盡心盡力，使橋賽能吸引人。這確實是一個好現象，若再加上平時正點賽、國人參加的國外橋賽，顯現國內橋藝環境的潛力十足，對推展橋運是一大利多。但我們也不得不指出，上面所述的橋賽，絕大多數是在台北市辦的，其他縣市辦得不多，甚至有因參賽隊數不足而不得不臨時取消的，這些現象顯現北市外的橋運仍有很大的推廣空間，如何增加各地的橋藝人口，增加推動各地橋運的資源，是橋協和各地熱心人士所要繼續努力的。

增加橋藝人口的最基本方式是培養新手，其中又以暑假最適合教授橋牌，不知今年的暑假有多少人學會了打橋牌，如不滿意，希望下次大家再努力。

本刊叫牌測驗第 535 期解答將於下期刊登，由黃光輝執筆，請橋友期待。

目 錄

編者的話-----	1
世界青年隊制錦標賽-----本刊	3
亞太風雲-----黃光輝	5
第三十六屆金融杯-----沈乃正	37
帥橋四季歡樂盃(秋季)辦法-----	40
蜜月橋牌—橋牌蜜月-----林英仁	41
百慕達盃美國代表隊-----本刊	46
胡說橋牌(十五)-----胡希真	51
第一屆赤崁君子橋盃辦法-----	59
觀念(十四)-----施瑞佑	60
一牌定江山-----李祥思	75
常用特約兩則-----永吉譯	77
第20屆工研杯紅正點辦法-----	80

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十四年九月號

第五三七期

發行人：吳敏求

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段

二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇

二七七二—四五八三

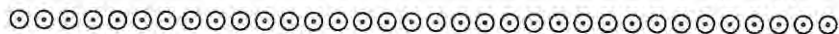
傳真：二七七一—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳號第一八八五五—七號
臺北郵政信箱第二四—二〇號

世界青年隊制錦標賽

本刊



第 10 屆世界青年隊制錦標賽於今年 (2005) 8 月 7 至 17 日在澳洲雪梨的 Olympic Park 舉行，共有包括我國在內的 18 支各橋區的代表隊參加，先進行 17 回合 20 牌的單循環初賽，前四名晉級準決賽。初賽最後排名如下：

1.	波蘭	345VP
2.	法國	333
3.	美國 1	311.8
4.	加拿大	299
5.	匈牙利	276
6.	中華台北	272
7.	澳洲	270
8.	以色列	265.7
9.	香港	259
10.	智利	247
11.	日本	246
	挪威	246
13.	英格蘭	245
14.	埃及	226

15.	美國 2	224
16.	巴西	219
17.	紐西蘭	167
18.	巴基斯坦	59

準決賽 (64 牌) 波蘭勝法國

172 : 116 IMP, 美國 1 勝加拿大

181 : 115 IMP。

決賽 (96 牌) 美國 1 勝波蘭

209 : 194 IMP。

三四名之爭 (64 牌) 加拿大

勝法國 140 : 107 IMP。

冠軍美國 1 陣容：Joe Grue

、John Kranyak、Joel Wooldridge

、John Hurd、Ari Greenberg、

Just Lall, npc Bob Rosen。

亞軍波蘭陣容：Konrad

Araskiewicz、Krzysztof Buras、

Jacek Kalita、Krzysztof

Kotorowicz、Piotr Madry、

Wojciech Strzemecki, npc Marek

Markowski。

我國在初賽中高居第六，是

遠東三隊中表現最傑出者，值得肯定。我國代表隊陣容：王唯邦—曾建堯、吳資麟—吳衍宣、郭立翔—洪介興，npc 陳君明，教練黃光輝。

，我國的王維邦—曾建堯勇奪亞軍，冠軍是智利的 Joaquin Pacaren—Jack Smith，第三名為巴西的 Robert Barbusa—Jose Brum。

初賽後進行的 Swiss Pairs 中

「朋杏」亞太橋協同步雙人賽 台北國際橋藝中心比賽辦法

一比賽時間：第一次 94 年 10 月 7 日、第二次 94 年 11 月 4 日
第三次 94 年 12 月 2 日、第四次 95 年 1 月 6 日
第五次 95 年 2 月 3 日、第六次 95 年 3 月 3 日
(每月第一週週五晚上 18:50~22:00)

二比賽地點：台北國際橋藝中心 ibc@ctcba.org.tw
台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號地下室
TEL: 02-27724510 FAX: 02-27714493

三比賽方式：雙人賽，單節，MP 記分。

四比賽費用：每人 200 元，學生 150 元

五比賽獎勵：

A：本中心每次比賽成績

第一名：獎金 2000 元；第二名：獎金 1200 元；第三名：獎金 600 元；幸運獎：視桌數現場公佈（原則每 3 桌取一名）

B：亞太地區貫通計分後取五名（每一次同一國家只能獲頒一個獎額）

1st : US\$100.00 ; 2nd : US\$80.00 ; 3rd : US\$60.00 ; 4th : US\$40.00 ; 5th : US\$20.00。

C：亞太地區 6 次成績中取最好的 4 次，加總排名。

1st : US\$2,000.00 ; 2nd : US\$1,000.00 ; 3rd : US\$500.00。

若有變動，依中心公告為準。

環，二十二場下來，積分僅次於中國而獲得亞軍，並在隨後世界賽代表權爭奪戰中，與我國青年隊雙雙在第一戰就奪下代表資格，這六十四牌的戰況，已在上期本刊報導，本文則僅對亞太錦標賽本身過程，作一綜合敘述。

在談到公開組賽事前，筆者先簡單的介紹其他幾組進行的情況。

女子組

中國與日本是這組的二強，中國實力又遠在日本之上，自第二天起，中、日二隊即一直處於前二名位置，但日本被中國愈拋愈遠，打完二循環十八場比賽，中國隊為十八場全勝，平均每場得 22.1 勝分，只能以橫掃千軍形容。第二名的日本，落後中國七十個 V.P.，再後為印尼，澳洲及紐西蘭。

我國派出之學生軍，原來就僅志在參加而不缺席，打到第二循環對強敵澳洲時終於開胡，以 17：13 勝分獲勝，證明了參賽的價值，雖然成績仍墊後，爭取到

了與賽者的友誼與憐愛，也算達到了當初參賽的目的。

長青組

一共有十四隊，包括日本五隊，參加長青組的角逐，其中大陸隊的陸玉麟，印尼隊的 Waluyan, Munawar，澳洲隊中的 Walsh, Laving，日本隊的 Yamada, Abe, Hirata，都是以前該國國家隊中響噹噹的人物，長青組的實力已經愈來愈強了。

我國選出的龍卡通隊，只有四位戰將，要連打八天四百多副牌，是體力上的嚴酷考驗。結果第一循環結束，我隊成績僅次於澳洲而名列第二，但第二循環中間，大輸給日本 Yamada 隊 7：23 勝分而被迫了過去。到第十一場，當天的第四場，又以 4：25 勝分遭香港修理，自此至終，只能保住第四名而無力角逐前三強位置。

第一循環只打到第四的 Yamada 隊，第二循環加足馬力，十三場中取得十二勝一和佳績，在最後一天，趕過澳洲，力奪

長青組冠軍，澳洲與大陸分獲亞、季軍。

青年組

在最近十屆中，獲得六次冠軍的大陸隊，因趕辦手續不及，無法前來，青年組一共只有九隊參賽，中華小將在賽前被認為是有望奪標的熱門隊之一。

可惜我隊中最會得分的交大王、劉一對，最後關頭因學業考量而不能前來，來的三對中，有三位還是大二學生，對長遠的發展來說，發掘和培植這些年輕橋手是正確也有必要的，但缺少經驗，以及有爭議找裁判時未能得到合宜的處理，都使得從一開始就打得不順，第一場與新加坡以 15：15 戰和，第二場以 14：16 小敗於印尼，第一天結束即以總分 29 勝分排名第五。

第二天上來第一場對僅有四名賽員的菲律賓，竟以 9：21 大敗，接下來再戰日本，以 12：18 勝分小敗而仍未開胡，名次掉到第七，好在下一場對實力超弱的韓國得足二十五勝分，名次進步

到第六。

第二天第一場對香港，我隊以 22：8 大勝，但第一循環剩餘二場，我隊亦只能以 15：15 與澳洲戰和，而以 14：16 又小敗給泰國。總結第一循環八場比賽，我隊僅有二勝，另六場二和四敗，再因 slow play 被扣 2.5 勝分，八場平均只有 15.4 勝分，與菲律賓並列第四，前三名依次為日本、澳洲與新加坡，我隊積分與第一名相差已有 22.5 勝分。

休息一天再打第二循環，我隊已漸進入情況，第二循環以五勝二敗，平均十七勝分的成績，趕過新加坡，拋開菲律賓，但香港隊以 19：11 勝我隊後，以 1.5VP 之差奪得銅牌，日本、澳洲的維持一、二名的順序，我隊因第一循環的 slow play 被扣 2.5V.P.，只能屈居第四，雖然在隨後的 play-off 中力克香港，奪得參加世青賽資格，也只能說是一次六十分的演出，筆者忝為教練，需負訓練不精之責，回國後將再針對弱點補強，希望在世青賽中能打出水準，扳回一城。

陳君明老弟今年是第二年擔任青年隊隊長，在國內時花很多時間為青年隊服務，溝通、協調，比賽時又需拋下工作，臨場擔任指揮，調度等一切隊長應做的工作，負責盡職，任勞任怨，是一不可多得的隊長人選。這次我交給他的隊，訓練得還不夠精良，以致打出來的成績不盡理想，一切皆教練之過，隊長和隊員則都已盡了全力，希望他們再接再厲，在世青賽中有完美的表現。

公開論對賽

七月二日、三日兩天，不打 play-off 的賽員，大部份均參加二節初賽，二節決賽的雙人論對賽，初賽七十五個 pair，以二節總分取二十八 pairs 參加決賽。澳洲、紐西蘭、中國女隊，日本橋手大半都獲晉級，台灣的公開、青年二隊隊員尚在打 play-off，自然無法參加這項雙人賽，長青隊及女子隊員則經八天比賽都已氣力用盡，情願出去走走而無意繼續留在牌桌廝殺，最後雙人賽的前五名由澳洲、大陸包辦。

冠軍 Delmonte(澳)—Teramoto(日)
亞軍 Klinger—Neill (澳)
季軍 劉逸倩—王萍 (中)
殿軍 戴建明—楊立新 (中)
第五名 古玲—張亞蘭 (中)

公開組

公開組共有中華台北、中國、印尼、日本、韓國、菲律賓、新加坡、香港、澳門、泰國、澳洲、紐西蘭等十二支隊伍參賽，其中印尼、中國、中華台北是亞太區傳統三強，日本是有力的挑戰者，香港、新加坡經換血後，新一代已非易與，澳、紐二隊來自 Zone 7，已雙雙取得今年百慕達盃參賽權，擁有一定實力，較弱的隊是菲、泰、澳門以及地主隊韓國。

葉氏隊來參賽時，以獲得冠軍並自動獲得世界賽代表權為一百分的演出，如能打到亞太前三，同時取得百慕達盃賽資格，則可算八十分，如僅得到一項，只能算是六十分了，結果我隊獲得亞太錦標賽亞軍，以及世界賽代表權，可說是一次九十分的演出

，希望沒有讓國人失望，下面筆者即以逐日報導方式，介紹我國公開組代表隊，在這屆亞太賽中的征戰過程，因為吳錦祥臨時奉公司派赴大陸出差，我隊邀得選拔賽亞軍光華隊的施瑞佑君加入，與我為伴，我隊的完整陣容如下：

出賽隊長葉澄，管理陳季華，隊員：葉澄—沈治國，邱惟俊—楊欣龍，施瑞佑—黃光輝。

六月二十三日

這天是旅行日，除葉隊長將於比賽第二天才趕到外，其餘我國四隊隊員，分搭華航及國泰班機，於下午或晚上到達，並由首爾機場搭 606 號公車，直達比賽旅館，辦理住房及報到手續後，我與儲秘書長代表我國參加亞太橋協的代表會議，除一些例行性報告外，重要決議事項有下列幾點。

1. 明年亞太賽將於四月在上海舉行。

2. 亞太橋協會員人數如不能提高，以後在世界賽，包括百慕

達盃，威尼斯盃，世青賽，長青組的名額，都將由目前的三席減為二席。

3. 增設亞太區裁判長一職，聘請香港的 Anthony Chin 出任。

4. 我隊的抽籤第一循環的隊號為 Team No.2，明天開賽的第一場即將在 bbo 轉播桌上出戰中國。

六月二十四日

早上九點參加隊長會議，除一般規定外，並無特別事項宣佈，但也做了一點澄清，即未參加去年奧林匹亞世界賽的國家，雖照世界橋協規定，不能參加今年世界賽各該組的比賽，但亞太橋協已向世界橋協申訴，認為去年土耳其有恐怖主義威脅，並非正常情況，不應對未派隊國家有所懲處。雖尚未得到世界橋協確認，亞太橋協將不限制，未參加去年奧賽的國家，不能參加在錦標賽後舉行的百慕達盃、威尼斯杯、世青賽、長青賽等世界賽代表權的資格賽，對我國有影響的是女子隊，雖然去年我們未派隊參

加奧賽的女子組比賽，如這次我國女隊成績好，仍然可以參加威尼斯杯代表權的 play-off，並進而取得代表遠東區，參加今年威尼斯杯的資格，如果橋協早有這樣訊息，也許國內一些較強的女橋手會有意願來打這次亞太賽，同時爭取威尼斯杯的代表權，可惜這時才知道已經太遲了。

中午十二時大會正式揭幕，由亞太橋協會長及漢城市副市長共同主持，其中在介紹各隊賽員時，司儀在介紹完 China, China Macau, China Hong Kong 後，把我國代表隊介紹為 China Taipei，我們在席上大聲抗議，拒絕起立，並提醒司儀應為 Chinese Taipei，司儀改正後，我們四隊隊員才一起起立，接受歡迎，該司儀並在典禮結束後，立即來我們桌上道歉，是開幕典禮中的一個小插曲。

公開組共有十二隊，打二個雙循環即一共要打二十二場，每場二十牌的比賽，除今天和最後一天只打二場外，中間六天每天都是三場，比賽時間是早上十時

至中午十二時四十五分，中午休息吃飯，下午為二時至四時四十五分，休息三十分鐘後，自五時十五分至八時再打最後一場，吃晚飯就要等八點打完後再出去吃了。

今天只有二場，仍照上面時間，下午二點開始打第一場，對中國，並且上 View Graph 轉播，同時也經 BBO 向全世界播放。在第一期的每日公報上，四位編輯部的專家，對各組的名次都作了預測，在公開組，有二位預測中國第一，日本第二，另二位則預測日本第一，中國第二，在第三名的預測中，三位看好印尼，一位看好香港，居然完全不把我隊放在眼中，非常可惡，雖然中國在去年奧賽打到四強，日本也進入前八，所以得到這些橋評家的青睞，但也不應該忘掉得過十一次亞太冠軍的前年百慕達盃第六名的中華隊啊！我個人過去參加過二十二次亞太橋賽（Congress 不算），其中九次得冠軍，五次第二，四次第三，一共只有四次沒有打到前三而是 4-6

名，所以對這些編輯的預測尤其不以爲然，決定要在賽後讓他們好好的到地上去找眼鏡。

由於隊長要明天第五場才到，前面四場我隊將以黃施、邱楊二對陣容出戰，這一場對中國，施瑞佑與我將在公開室出戰福中、趙杰，邱楊二位則在關閉室面對莊則軍、施豪軍。

上來第一牌，南北家牌如下

♠ —
♥ AK953
♦ K83
♣ KJ954
北
南
♠ 6
♥ J76
♦ AQ972
♣ Q863

西	北	東	南
趙杰	(施)	福中	(黃)
	1♥	1♠	2♠
4♠	5♣	都派司	

東西家有十二張黑桃，至少會搶到四黑桃，我跟施瑞佑的制度中，雖然二黑桃保證配合紅心

，至少有邀請力量，但仍可能只有三張紅心，而在二家紅心可能只有八張配合時，北家的五梅花是自然而不迫叫，因此我們能在五線止於最安全的五梅花一局。另桌中國隊南北家搶到五紅心，是有危險的合約，但這牌防家王牌 3-2 分配，梅花雖有王吃，也是持 Q10x 王牌的一家王吃到，合約還是安全的，我們雖叫到較安全的一局，反而要輸二序分。

第二牌看來是穩成的一局，其實還需要小心的主打，才能避免到最後需要猜牌。

♠ K32
♥ AQJ4
♦ 3
♣ KJ854
北
南
♠ A7
♥ 1052
♦ AJ1072
♣ Q32

筆者坐南，有對無第二家開叫一方塊，西家一黑桃，北家二梅花，東家二黑桃，最後叫到了南家做莊的三無王，西首引黑桃 J。

莊家先讓一磴，第二磴黑桃 A 吃起，應先偷紅心 K，還是先頂梅花 A 呢？

這屬於最基本的功夫，當然先頂梅花 A，不管那家吃進，頂掉夢家黑桃 K，莊家仍可以安心的偷紅心 K，即使偷不到，東家應該也沒有黑桃了，萬一他還有一張黑桃，表示黑桃是 4-4 分配，莊家丟二磴黑桃，紅心，梅花各一磴，三無王還是安全的。如果先偷紅心 K，雖然偷到的可能性大，但還是可能東家有紅心 K，吃進頂黑桃，以後西家梅花 A 上，手再吃二磴黑桃就合約不保了。

於是莊家黑桃 A 吃進，小梅花到夢家 J，再小梅花到 Q，西家 A 吃，頂掉夢家黑桃 K，莊家再連吃三磴梅花後，殘局如下：

♥ AQJ4
♦ 3
北
南
♥ 1052
♦ AJ

原來的想法是此時偷紅心，即使偷不到，東家 K 吃，已經沒

有黑桃，合約總是安全的，但現在吃完梅花，由北家出牌，怎麼偷紅心？

如果打紅心 K 在西家，自然可以用方塊上手，偷紅心，但如偷不到，原來沒有橋的西家，在方塊上有了橋而可以吃到他的黑桃贏磴，莊家有可能一磴都吃不到而倒二。如果直接自夢家送紅心，如紅心 K 在東家，合約自然是安全的，但如紅心 K 在偷到的西家，則莊家打垮了上手就有十一磴的三無王，更不知要如何解釋了。

爲了避免最後面臨這樣的二難狀況，筆者打小梅花夢家 J 吃到後，再自夢家引梅花 K，如果西家持 Axx 再讓一磴，這最後又會演變到上圖的猜牌局面，好在這牌西家梅花只有雙張帶 A，第二磴被迫用 A 吃起，頂黑桃到夢家，但莊家仍有梅花 Q 上手偷紅心 K，合約一無問題，結果紅心 K 偷到，合約超二，另一桌也是同樣結果，無勝負。

青年隊打這牌時，由南家吳資麟做莊，前面打的過程一樣，

但小梅花到 J 時，東家打反信號跟出十點，這時莊家還需考慮西家梅花持 A9xx 情況，再從夢家送梅花 K 就不是那麼明顯了，好在莊家小梅花到 Q，西 A 吃，頂黑桃，打到上圖五張牌時，莊家從防家墊牌中判斷西家有紅心 K，因此方塊 A 上手，偷紅心，合約亦超做二磴。

第三牌是我隊的第一副大輪牌。

♠ 8 ♥ J643 ♦ AQ9842 ♣ 97	♠ K4 ♥ AQ975 ♦ J76 ♣ KQ2	
	北	♠ Q1095
	西 東	♥ 82
	南	♦ 10
		♣ AJ10863
	♠ AJ7632 ♥ K10 ♦ K53 ♣ 54	

公開室叫牌

北（施）	南（黃）
	1♠
2♥	2♠
2NT	3♥
3♠	4♠
—	

南家二黑桃表示低限，但不保證有六張黑桃，北家二無王為迫叫，以後雙方均叫出對方牌組的二張支持，由於南家有梅花弱點，北家有方塊弱點，既然找到了 6-2 配合的黑桃，就決定打高花一局而非三無王。

光看南北二家牌，尚難判斷那一個成局合約好，基本上來說，如方塊 A 在東家，四黑桃只要不丟二磴王牌，已經可以成功，打三無王則希望梅花 A 在西家，讓梅花有二個擋。

結果由於方塊 A 在西家，梅花 A 在東家，使得二個合約都困難重重，尤其西家同時有方塊 AQ，東家可以王吃，筆者打四黑桃尚未上手，防家已先下四城，最後莊家偷東家之牌 Q，但合約已倒一磴。

另桌中國隊由北家主打三無王，東方引梅花，莊 K 吃，如果光偷西家紅心 J，再偷東家黑桃 Q，確實可以吃九磴，但莊反正要靠偷黑桃 Q 成約，有連吃六磴黑桃機會，自然不會先冒險去偷紅心 J。

在莊家連吃三磴紅心發現不通時，看來最多只能靠偷黑桃 Q 吃三磴黑桃，合約仍會倒二，但第三磴紅心時東家墊一張黑桃，於是莊家拔黑桃 K，偷黑桃並連吃六磴，合約超一，十序分。

看到夢家的六張黑桃牌組，東家怎麼會放棄自己黑桃擋張而留一堆梅花呢？其實東家可能有他的想法。

一、對方未選四黑桃，很可能北家僅單張黑桃，則墊黑桃不會受傷，反而保留梅花贏張能讓莊家倒得最多。

二如莊家能吃通紅心五磴，再有黑桃 Kx 則最後偷黑桃也已有九磴了，先墊黑桃，希望造成莊家錯覺，黑桃用 A、K 硬敲而不偷 Q。

三即使北家牌如實際情形，莊家打黑桃時，恐怕也不會猜東家墊錯了牌送莊家 make，而會打西家是 Qx 二張。

很不幸的，東家遇到的正是第三種情形，而且在心理戰中，北家佔了上風，反正如西家是 Qx 時，東不墊黑桃莊家也必定

打錯，因此莊家不受東墊黑桃影響而拔 K 偷過，希望我隊東家也在此學到一些對抗強莊家時的思考模式。

第四副雙方都叫到穩成的十八點對八點滿貫平掉，第五牌筆者在 View Graph 上未能如觀眾期望的打出雙夢家終局打法，當然，在 View Graph 上講評員是看到四家牌的打法，而賽員實際上會採取的是成功機率最大的打法。

這牌北家發牌，南北有局。

♠ A106		
♥ AQ4		
♦ 1063		
♣ QJ32		
♠ QJ52	北	♠ 743
♥ 97	西	♥ 108632
♦ AKJ	東	♦ 952
♣ 10984	南	♣ A7
		♠ K98
		♥ KJ5
		♦ Q874
		♣ K65

叫牌過程很簡單，北家開叫一梅花，南家二無王，北家三無王，由筆者做莊，西家首引小黑桃。

夢家跟十點，吃到，二門高花已有六磴，梅花防家如為 3-3

分配，就有九磴了，還可自南家對夢家引二次梅花，多打西家 Ax 機會，如果是東家 Ax，就沒有機會了，因為除非看到牌，不可能從夢家引小到手上 K，第二圈梅花夢家仍跟小來放倒東家的雙張 A，因為如果 3-3 分配時反要多丟一磴。

由於黑桃還有二擋，尚不急著先頂梅花 A，第二磴我就從夢家引小方塊到手上 Q，雖然在梅花 3-3 時是冒了一點丟四磴方塊危險，但我在動方塊時，防家不易看得出來，譬如西家持 KJ，或 AJ 雙張，吃到後不太可能會去拔 J，則對方雖能吃四磴，卻也堵住了。

引方塊的好處，不但在東有 AK 時馬上可以吃到 Q，再送梅花，即使不是 3-3 也有九磴了，其實主要是希望西家持 AJx 或 Axx 時讓一磴。實際上西家當然馬上吃起，再頂黑桃。

現在該試梅花了，手中黑桃 K 吃，小梅花到夢家 J，東家 A 吃，又回黑桃，頂掉夢家 A，此時殘局如下圖。

		♠ —	♠ —
		♥ AQ4	♥ 108632
		♦ 106	♦ 95
		♣ Q32	♣ 7
		北	
♠ J	♥ 97	西	東
♦ AJ	♣ 1098	南	
		♠ —	♠ —
		♥ KJ5	♥ KJ5
		♦ 874	♦ 874
		♣ K6	♣ K6

雖然防家的梅花不是 3-3，眼尖的 View Graph 評論員已經看出，反正不急著試梅花，莊家可以先拔三圈紅心，西家被擠了，他如墊黑桃，莊家可以送二磴方塊成約，西如墊方塊大牌或梅花，莊家就更容易了。

有一位評論員在銀幕上打說：讓我們看看 Patrick 黃這位老手，能否再一次演出他的魔術。很抱歉，我讓他失望了。

我的打法仍是先動梅花，發現西家有四張時，我拉紅心到 J，引方塊，如東家方塊天生為 AJx 或 AJxx，我現在還是可以不讓西家上手而打大一磴方塊成約，如果先拔三磴紅心，此時就沒有機會了。

這二條路那一條機會大，其實相當顯然，所以雖然沒有打出雙夢家的打法成約，也並不能算是打錯，雖然，評論員和觀眾看到的是我的打法倒二。另一桌同樣合約倒一，又輸三序分，至此打了五牌，我隊以 0：15 序分落後。

第六副我隊終於開張，施瑞佑坐北家，手持：

♠KJ85 ♥AJ6 ♦A65 ♣KJ5

無對有身價，叫牌如下：

西	北	東	南
趙杰	(施)	福中	(黃)
		1♠	2NT
—	?		

如果北家做莊，三無王應是好合約，但現在無王莊位已被同伴搶去，而由伴打三無王，黑桃不但不能先撿一磴，反而是先被穿，味道大不相同，因此施瑞佑僅叫三梅花。

有些桌上持九張黑桃配合的東西家再搶三黑桃，被北家殺五百分，我們桌上施瑞佑打到三梅花，正好做成，另桌中國北家叫三無王倒一，我隊贏得四序分。

第七牌，對方持二十六大大點，卻無一局。

♠ J6		♠ K
♥ K983	西 東	♥ AJ6
♦ 972		♦ AQJ83
♣ AJ52		♣ Q863

我們桌上，東家福中開一無王，以後叫到三無王，南首引黑桃，單 K 卻未摸到，防家先連吃五磴黑桃，以後二張低花 K 都偷不到，合約倒三，三百分。

關閉室中我隊東西家用精準制，當然也無法避免叫到這二家二十六大大點的一局，且除了五磴黑桃，二張低花 K 外，還多丟了一磴，合約倒四，四百分，我隊又輸三序分。

第八牌，雙無身價，西家發牌，二家派司後，東家第三家開叫一黑桃，筆者坐南持下牌：

♠1063 ♥AQJ7 ♦A1085 ♣75

我覺得這是天經地義賭倍之牌，但 bbo View Graph 上的評論員卻對這個賭倍大加撻伐，不以為然，但同伴答二紅心，在友善的防守下超做二磴。另桌楊欣龍第三家持五張黑桃開一無王，關

住了南北家，一無王亦正好做成，二桌共勝六序分。

第九牌平掉後，第十牌我隊大勝一副，取得領先，這牌東家發牌，雙方有局。

		♠ 976432	
		♥ A6	
		♦ K98	
		♣ 103	
♠ K10	北	♠ AQ8	
♥ J92		♥ 10854	
♦ 6	西 東	♦ J75432	
♣ AKQ7654	南	♣ —	
		♠ J5	
		♥ KQ73	
		♦ AQ10	
		♣ J982	

西家如主打梅花合約，看北家的首引和南家的防守，決定能吃幾磴，遇到首引黑桃的莊家，可以吃到九磴，完成三梅花，如北家首拔紅心 A，再紅心到南家的 K、Q，南拔方塊 A，再引第四圈紅心，防家可以吃到六磴。如南家忘記拔方塊 A 而直接打第四圈紅心，莊家不王吃而墊方塊，防家就只有五磴了。

大多數桌上的叫牌進行如下：

西	北	東	南
		—	1♣
—	1♠	—	1NT
—	2♠	—	—
3♣	—	?	

如果東家相信同伴而派司，南家多半殺不下來，三梅花能否做成，就看北家首引，關閉室中，對抗我隊的三梅花合約，中國隊北家首拔紅心 A，再紅心，但南家沒有拔方塊 A 就打第四圈紅心，合約倒一而已。

公開室中國隊東家，叫至上面所述時，忍不住的去改三方塊，西家再叫四梅花，二家派司到筆者，一刀殺下，施瑞佑亦首拔紅心 A，再紅心，筆者吃完 KQ，拔方塊 A，再紅心，擊垮合約八百分，二桌共贏十二序分，至此打了一半，我隊以 22：18 小勝四序分。

後面十牌，除超磴外，我隊輸了兩副部份合約牌，各六序分，其中第十三副有點不幸，北家施瑞佑持下牌：

♠10952	♥KJ73	♦98	♣864
--------	-------	-----	------

同伴第三家開一無王，照我

們打法，北家可以二梅花問高花，如果開叫者有固然好，即使沒有，答叫者在二方塊後叫二紅心，表示二門高花的弱牌，開叫人只能派司或叫回二黑桃，在二門高花中選一門。

同伴果然答出二紅心，施瑞佑滿意的派司，但東家以賭倍重開，搶到三方塊做成，另桌南家的一無王成爲最後合約，超做一磴，六序分。

好在我們到第十八副又贏一牌二位數序分的大牌，正好 cover 兩副部份合約之失，全牌如下：

	♠ QJ954	
	♥ K84	
	♦ Q8	
	♣ Q73	
♠ A	北	♠ K1072
♥ 6	西 東	♥ QJ1053
♦ J543	南	♦ 9
♣ KJ109642		♣ A85
	♠ 863	
	♥ A972	
	♦ AK10762	
	♣ —	

二桌均由南家開叫一方塊，西家蓋叫梅花，以後南北家叫到

四黑桃，東西再搶五梅花，北家下令處罰。

我們桌上，北家施瑞佑首引黑桃 Q，莊如 A 吃，梅花下桌，黑桃 K 墊紅心，再送方塊時，防家只要能敲出王牌，西家手中的方塊，就無足夠王牌王吃而要丟三磴。於是莊家黑桃 A 吃，送方塊，施瑞佑 Q 吃起，小紅心到我的 A，再拔方塊逼夢家王吃，莊家已無法成功。

關閉室打同樣合約，但北家首拔方塊 Q 後再轉黑桃 Q，這裡莊 A 吃後可以王吃方塊下桌，黑桃 K 墊紅心，以後再王吃手上剩餘二張方塊，全牌僅失方塊，梅花各一磴，賭倍合約做成，我隊二桌共贏十二序分。

後十副的比數二隊以 16：16 打平，全場二十牌我們即以四序分之差，擊敗強敵中國隊，有個好的開始。我隊二個 pairs，與十二隊每牌平均的 Datum 相比，我與施瑞佑共正三十二序分，隊友則爲負十九序分，因爲幾副牌都贏到一起，實際的比賽一共才贏

四個序分，折合勝分是 16：14 小勝。同場僅印尼以 24：6 勝分大破菲律賓，先拔頭籌，其他有一場 19：11 及三場 17：13。雖然我隊暫時只名列第六，贏了強敵中國，總是令人高興的。

這天第二場我們要出戰新加坡，在一、二十年前，新加坡總是我隊大補藥，不拿二十五勝分就不會滿意，但近年來新隊中之老將逐漸凋零，換上一批年輕小將，並不好應付，最近幾年的遭遇，已經是有贏就不錯了。

這場二十牌，對方仍有不少失誤，共給了我們 55 個序分，如果自己隊失分，能控制在三十分上下，應可贏到 20：10 左右的勝分，但這場牌中，我與同伴也打得相當不順，我隊失分也高達 54 序分，二十牌下來，只領先一個序分，折合勝分是一場 15：15 的平局。

下面第七牌，很多強隊都栽了筋斗，包括澳洲及我隊，都叫到理想的滿貫卻輸了大分，這牌南家發牌，雙方有局。

♠ 874	北	♠ AQ6
♥ AKQ10	西 東	♥ 83
♦ AJ	南	♦ K832
♣ QJ75		♣ AK83
	♠ K53	
	♥ 95	
	♦ Q10654	
	♣ 942	

東西二家有三十三大點，普通的隊，在西家開一無王後，東家就直接衝六無王。好一點的隊，東西家找到 4-4 的梅花配合，叫到六梅花。

光看東西二家牌，打六梅花可藉王吃增加贏磴，應該是比六無王更理想的合約。實戰中，打六無王的，北家首引黑桃 J，夢家 Q 雖偷不到，但以後靠偷到方塊 Q，反而能在二門高花上擠倒北家而完成合約。新加坡東西家在關閉室即如此打而完成六無王。

我與施瑞佑叫牌如下：

西（施）	東（黃）
1NT	4NT
5♣	6♣

—

施瑞佑主打六梅花時，北首引黑桃 J，否認有 K，因此夢家 A 吃，拔紅心 A、K、Q，墊夢家黑桃，莊家的計劃是如都吃到，就再打第四圈紅心，夢家可視情況王吃或墊牌，以後再交叉王吃，只要防家分配不是太不公平，應有很大成功機會。可惜這牌南家只有二張紅心，王吃紅心 Q，拔黑桃 K，合約倒一，二桌共輸十七序分。

第十八牌漏叫滿貫為筆者之失，這牌東家發牌，南北有局。

♠ A10643	♠ KQJ7
♥ 94	♥ AKQ10
♠ AK1096 西 東	♦ 85
♣ 3	♣ 875

西（施）	東（黃）
	1NT
2♥	2♠
3♦	4♠
—	

筆者與同伴的約定，需要高限及四張支持，才能在二紅心轉換時跳三黑桃，在西家三方塊後，東如未叫三紅心為配合方塊之高限，配合黑桃的高限只有直跳

四黑桃。

這樣看來東家的二黑桃及四黑桃都是照制度叫，有什麼問題呢？其實問題在以黑桃為王牌時，東家這牌當然要算高限，如果前面跳了三黑桃，西四方塊，東四紅心，西家就可問 key card 直上黑桃滿貫了。當然，如果東家二門全小的低花張數互換，叫到滿貫就不對了，但無論如何東家是該跳三黑桃的，另桌新加坡叫到這滿貫，十一序分。

這場我自己覺得與同伴打得不順，靠隊友打得不錯，才能以勝分 15：15 戰和，可是賽後與平均分比較，隊友僅正一序分，而我與同伴也才負二序分，再仔細一牌牌看，原來第七副我們六梅花倒一和隊友被做成六無王，雖然隊友是無可奈何，以 pair 成績來算，與我們同樣的要輸十三序分。再來第十八牌未叫六黑桃，應該輸分完全是我和同伴的責任，但和 Datum 比較時，我們僅輸六序分，而一無責任的隊友反而失掉比我們更多的七序分。這樣看來這種和平均分比而得到個

別 pair 成績的方式並不公平，以後我也將不再去引用。

這場另一副二位數序分的輸牌是第十二牌，這牌西家發牌，南北方有局。

♠ QJ108

♥ AKJ109

♦ J7

♣ J3

♠ 2

♥ Q8654

♦ Q98

♣ K1085

北

西 東

南

♠ AK3

♥ 732

♦ 32

♣ Q9762

♠ 97654

♥ —

♦ AK10654

♣ A4

在北家第二家開一紅心後，筆者以二紅心 michael 插叫，以後搶到四方塊，南首敲王牌，黑桃上手時再敲，莊家要輸三磴黑桃，合約只有正好做成。

算分時一看，另桌三無王，六百分，只有記下負 470 分，十個序分，因為這場自己這邊也有許多失誤，因此不好意思問隊友怎麼被摸三無王的，想來不是首攻紅心 J 被莊家 Q 瞎一磴，就是首引梅花 J 被莊家吃三磴梅花而成約。

到用晚餐時，筆者忽然靈光一現，大叫：不對，這牌東西沒身價，做成只有四百分，我們只輸七序分而不應是十序分，快去改，我們應該是贏 16：14。

是嗎？電腦計分會搞錯身價嗎？當然不會，原來這牌是隊友北家主打三無王，只吃到二磴，有身價倒六，六百分，雖然沒有辦法去改成績了，還是很欣慰隊友的首攻畢竟沒有那麼遜。

第一天二場打完，我隊一勝一和，以總勝分 31 分與紐西蘭並列第四，前六名的積分如下：

1.	印尼	48V.P
2.	中國	34V.P
3.	澳洲	32V.P
4/5	中華台北	31V.P
4/5	紐西蘭	31V.P
6.	泰國	30V.P

六月二十五日

今天三場依次將出戰印尼、韓國及泰國，是一強接二弱局面，隊長下午可以抵達，趕上五點十五分對泰國的一場。

印尼是目前的領先者，雖然

這次老將 Manoppo, Lasut, Sacal 都沒有來，但其第三代選手 Asbi, Tobings, Santje, Polii 等也已有十年左右年代表印尼打國際賽經驗，已經快要可以完全接第二代的班了。

我與同伴在桌上感覺進行得還不錯，但沒想到在中間的第十一、第十二、第十三連續三牌，我隊恰好輸十一、十二以及十三個序分，這三牌就丟掉三十六個序分。更巧的是在我們桌上，這三牌的合約都是三無王。

第十一牌，東西家持：

♠ A8		♠ K105
♥ K63		♥ AJ10
♦ AQJ1084	西 東	♦ K9
♣ 82		♣ KJ965

東西家的方塊滿貫，約有 50 % 成功機會，但這牌梅花 AQ 均在東家後面，我們桌上，印尼隊停在三無王超二，隊友衝六無王倒一，十一序分。

第十二牌，西家發牌，南北有局，正常情形是三家派司，南家開一無王，北家跳三無王。首攻的西家有梅花 QJ10xx，首引梅花 Q，同伴有 Axx，莊家 Kx 雖

有一擋，卻無法讓送，以後防家有一張 A 上手，吃通梅花，合約倒一，這也是我們這桌的情形。

關閉室中隊友第三家持：

♠976 ♥A6432 ♦42 ♣A42

在無對有狀況下，第三家幾乎持任何牌都要開，所以拿到這牌 5-3-3-2 的八點，也開叫一紅心，果然讓持十五點卻紅心無擋的南家不好叫，只有選擇蓋叫二方塊，北二無王，南三無王，雖然最後也是打到三無王合約，卻是北家做莊，由持上牌的東家首引，自然沒有理由攻梅花而仍規矩的首引紅心，合約做成，十二序分。

第十三牌的牌局如下：

♠ KQJ105		
♥ K105		
♦ A7		
♣ Q72		
	北	♠ A72
♠ 98		♥ 9863
♥ A4	西 東	♦ J1064
♦ KQ83		♣ 43
♣ 109865	南	
		♠ 643
		♥ QJ72
		♦ 952
		♣ AKJ

南北家的四黑桃是穩成合約

，但 5-3-3-2 對著 4-3-3-3 的二個平均牌型，二桌南北均叫到南家做莊的三無王。

我們桌上西家首引方塊，合約很快的倒一。關閉室中，西家隊友首引梅花，也是合理的選擇，如果高花 A 上手，轉攻方塊，合約仍會倒，可是顯然沒有防好，最後結果是超二，十三序分。

這樣三牌下來，我們以 35：69 序分大輸三十四個序分，折合勝分是 8：22，名次也一下子掉到第十名。

還好下一場打的是韓國，原來有希望得足二十五勝分，但一牌我與同伴未殺對方有身價的竄叫，而去叫無身價的一局，輸九序分，另外隊友叫了個不好的滿貫，輸十一序分，因這二牌之失，我們只能以三十四序分之差，折合為 22：8 勝分，稍微補了一下，名次也一下子又上升到第五名。

第五場開賽前，隊長已經趕到，下機後沒有休息即上場比賽，演出參加正式國際比賽的處女秀，這場對泰國，目前是第六名

，與我們只差二勝分。

第四牌，我們桌上泰國隊衝到有身價的四紅心一局，需要在下面的王牌組合中，只丟一磴，而且由於橋引關係，莊家必須自手中引王牌。

A1053

莊

Q762

莊家引二點，西家跟四點時，莊家決定夢家十點偷過，對了，西家是 KJ4 三張，合約做成，另桌隊友停在三紅心，十序分。

好在這也是我們這場牌唯一較大的失分，同時我隊卻在第十到第十四的五牌中，連續二邊得分，在這五牌，就贏得 54 個序分，全場則以四十七序分之差，折合 24：6 勝分大破泰國，也是我隊開賽以來，得分最高一場，繼在台灣選拔賽中大發神威，葉隊長在他亞太賽的處女秀中，也交出了亮麗的成績單，並把我隊名次一下子拉高到了第三名。打完二天五場，前六名的積分如下：

1.	印尼	99V.P	◇K95	
2.	中國	92V.P	◇843	◇Q2
3.	中華台北	85V.P	◇AJ1076	
4.	紐西蘭	81V.P		
5.	香港	81V.P		
6.	澳洲	78.V.P		

原來認為有望奪標的日本隊，今天首場竟以 0：25 大敗給新加坡，第二場以 12：18 負於印尼可算正常，但第三場對韓國都沒有贏到，反以 14：16 落敗，因此打完二天的名次，日本居然是墊底的第十二名，相當出人意外。

六月二十六日

今天我們三場對手依次為香港、日本及紐西蘭，隊長預備每天打一場，今天他將打對日本的一場。

第六場我們出戰香港，上場二對都是由青年隊升上來的，目前已成香港橋壇的主力。這場上來我們桌先打第五牌，港隊南北家叫到有身價的紅心滿貫，在已輸一磴，且僅有莊家還有王牌時，需在下列方塊牌組吃足五磴。

照或然率的打法，應該是小到 K，有偷東家的 Q，但港隊莊家 Lawrance Lo 想上來第一牌就試試他的牌感，他先拔 A，再引 J 偷過，筆者雙張 Q 意外的吃到，合約倒一，另桌隊友停在四紅心，我隊贏得幸運的十三序分，一張 Q 的位置，造成了來回二十六序分的出入。

從這牌起，這位 Lawrance 更沒有一件事做對了，第七牌，Lawrance 又做莊打四紅心。

♠ —
♥ AJ93
◇ KJ1082
♣ A1087
北
南
♠ A10654
♥ KQ75
◇ A3
♣ J4

隊友在另桌叫到六紅心，因分配不佳，無法做成，好在 Lawrance 打四紅心，在已可百分

之百做成情況下，有盲點而打成倒一。

接著第八牌，在無王和高花一局間，選擇了還未上手就先被吃六磴的三無王，而未打到雖只有 5-2 配合，卻是穩成的高花一局。第十牌，雙有身價，伴持：

♠KJ1087643 ♥J87 ♦J ♣6

二家派司後伴持八張黑桃開三黑桃，居然打到，而且穩倒的牌被送成超一，再下來東西方持：

♠ J874		♠ AKQ6
♥ 63		♥ Q109
♦ KQ75	西 東	♦ J108
♣ A94		♣ Q108

筆者坐東家，因 10、9 大牌多，偷一點開叫一無王，最後主打四黑桃，防家首引方塊，看來一無機會，但到終局時防家仍然出錯被做成，又是十序分。

再來第十二牌，可憐的 Lawrance 要再度做莊一副艱難的滿貫，這牌西家發牌，南北有局。

♠ AQ1053		♠ K9764
♥ A64		♥ J1082
♦ —		♦ 74
♣ J7642		♣ 93
	北	
♠ J82		
♥ 975		
♦ AQ953	西 東	
♣ 85	南	
		♠ —
		♥ KQ3
		♦ KJ10862
		♣ AKQ10

二桌都叫到南家做莊的六梅花，西首引紅心，莊家有建立手中方塊，建立夢家黑桃，或者交叉王吃各種路可走，尤其前面已打垮了好幾牌可以做成的合約，我們桌上的莊家在首引後，考慮了五分鐘，夢家尚未出牌，終於夢家 A 吃，小王牌上手，王吃方塊，再小王牌上手，發現王牌 2-2 分配，再王吃小方塊，再紅心上手，此時二門低花所餘牌張如下：

	♦ —	
	♣ J	
♦ AQ9		♦ —
♣ —		♣ —
	♦ KJ108	
	♣ Q10	

此時莊家又打小方塊，夢家

王吃，在防家方塊是 5-2 時，還要丟 A、Q 二磴方塊而倒一。

在上圖中，莊家當然應該引一張方塊大牌，如西家蓋大牌，則夢家王吃，王吃上手，再送一磴方塊即可成約。如果西家不蓋，則夢家墊牌而不王吃，即使東家有大牌吃進，表示方塊是 4-3 分配，不管東家引什麼，莊家可以王吃，型王吃一次方塊，手上就全大了。

可惜二桌莊家都未如此打而倒一，沒有勝負。還好從此後多半是東西家的牌，而 Lawrance 也不必再受做莊的煎熬，反而我與同伴有些大意，失叫了下牌的大滿。

♠ A105		♠ KQJ7
♥ AK103		♥ 6
♦ KQJ8	西 東	♦ A9542
♣ A7		♣ K102

西家開二無王後，我與同伴沒有太多的約定，又是第一次做伴，不敢叫得太細而怕出誤會，筆者持東家牌最後無把握方塊可吃得通，而只止於六無王，幸好另桌港隊也只停在六方塊，我們還贏二序分。

後面我與同伴還因 passed hand 有沒有 New minor forcing 發生誤會而送回七序分，總計二十牌下來，我們也只贏到香港二十三個序分，折合勝分是 20：10。

下一場對日本，由隊長及我們二對上場，除了三副大牌外，其餘失分都是三序分以下的小牌，但這三副大牌造成了不可彌補的損失，而我跟同伴是要負大部份責任的。首先是第九牌，這牌北家發牌，東西方有局。

♠ Q73		♠ KJ94
♥ 10954		♥ 83
♦ 108762		♦ QJ5
♣ Q		♣ KJ75
♠ A	北	
♥ AKQJ	西 東	
♦ AK3	南	
♣ A10642		
	♠ 108652	
	♥ 762	
	♦ 94	
	♣ 983	

公開室叫牌

西	北	東	南
(日)	(施)	(日)	(黃)
	—	—	2♥
x	4♥	x	4♠
—	—	x	都派司

無對有，二家派司到筆者，居然拿到零大點，不想讓對方太好叫而開了個技光二紅心，以後叫到四黑桃被殺。

西首拔黑桃 A，夢家攤下牌來，已知對方穩有大滿貫，我的目標是吃 3-4 磴，失分在 1400-1700 之間，還有贏牌機會。

如果西家一直拔大牌，讓我夢家王吃到一、二磴，確實有希望吃個四磴，但西家清水拔黑桃 A 後，低引小方塊到東家 J，再二圈王牌，莊家只能吃到二磴，倒八，二千分，是好久沒見的分數了。

另桌東家沈治國開一梅花，但以後叫出低限的平均牌，東家雖有所有控制及二十五大點，在發現王牌 Q 不在時也只能止於小滿，做成七線，仍輸十二序分。

接著第十牌，隊長一桌上可能的贏牌，結果卻是大輸牌，東西家持：

♠ A105	♠ Q94
♥ A7	♥ 106
♦ KJ85	♦ Q10732
♣ Q743	♣ AK8

西 東

東西家有二十五大點及方塊配合，門門有擋，卻沒有任何成局合約可打，隊長與沈治國機警的停在三方塊，做成三超磴，應該是副先手的牌。

公開室中，持西家牌開一無王，東家三無王，首引的北家持：

♠ J8762 ♥ KJ3 ♦ A6 ♣ 965

自然首引小黑桃，莊家也吃到十二磴，又是十一個序分。

再來第十三牌，我與同伴的牌如下：

♠ 42
♥ A987
♦ J643
♣ KJ10
北
南
♠ KQ875
♥ 2
♦ AK97
♣ A53

南家第三家開一黑桃，北家一無王，以後如果叫到三無王，持五張紅心的東家首攻，因為他還有黑桃 A，三無王必垮。我們桌上叫牌如下：

北（施）	南（黃）
—	1♠
1NT	2♦
2♠	3♣
3♥	3♠
4♦	—

二家都把牌叫得很清楚，可是也都認為叫完了，結果停在四方塊，黑桃 3-3，A 也對位，方塊又是 Qx 二張被拔出來，結果四方塊超二。另桌叫到四黑桃，同樣超二，又是十一個序分。

日本隊這場沒有失任何大分，葉沈對有二牌找到了八張高花配合，一牌是 15 對 10 點，一牌是 12 對 12 點，結果判斷正確，二牌都停在二黑桃超一，而我們桌上日隊二牌都去四黑桃倒一，這樣五序分、六序分已是我們這場最大的贏牌了，全場我隊以二十三序分之差，折合 10：20 勝分，敗給了日本。

這天最後一場對紐西蘭，牌局相當平，但我跟同伴一路被壓著打，還好隊友也有很好表現，最後只利五個序分，勝分以 14：16 小敗，唯一一牌二位數失分的

牌是首引問題，如你坐北家持：

♠K764 ♥98742 ♦Q5 ♣K6

右敵第二家開 12-14 之一無王，左敵二梅花問高花，右敵二方塊，無高花，左敵三無王結束叫牌，你會攻什麼？

我隊北家首引較強的黑桃，莊家靠偷到方塊 Q，馬上有九磴，另桌稍微不同的叫牌下，北家首引紅心，防家先連吃五磴紅心，以後莊家又偷錯方塊 Q，合約倒二，十一序分。

連敗給日、紐二場後，我隊名次又掉回第五，前六名的積分如下：

1.	中國	152V.P
2.	香港	139V.P
3.	印尼	136V.P
4.	紐西蘭	131V.P
5.	中華台北	129V.P
6.	澳洲	128.V.P

中國自首場以 14：16 小敗於我們後，連勝七場，已略為拉開與其他隊的距離。香港早上以 10：20 負於我們後，以 23：7 勝泰國，再以 25：5 破韓國，名次反而上升到了第二，一開始四連

撈的印尼，接著四場都是三敗一和，尤其和的一場是對韓國，令人對其前途不敢看好。

六月二十七日

今天是首循環的最後一天，我隊將出戰菲律賓、澳洲、澳門，隊長自然還是要挑最強的對手來打，即第二場的澳洲。

第九場對菲律賓，跟對一般較弱隊一樣，我隊靠較優技術或對方送分，得分有 65 個序分，能贏多少，就看自己能把失分控制在那裡，這場牌我們二對還是做得不夠好，失分也有 40 分之多，因此雖然贏了，也只有 20：10 勝分。這場贏分最多的是第五牌，筆者坐南家，主打四黑桃，四家王牌分配如下：

♠A985
♠KJ107 ♠2
♠Q643

此牌旁門至少要輸一張 A，西首引紅心，莊吃進，引小黑桃，西跟七點時，筆者福至心靈的蓋八點，居然吃到，最後還能剝光投入西家，讓他只吃到一磴王牌合約超一，另桌則倒一，十三

序分。

第十場對澳洲，隊中包括有著作等身的 Ron Klinger 等好手，這場牌我們二桌都是小勝局面，最後以十個序分之差，折合 17：13 勝分，又過一關，我的記錄中，獨缺這場牌局，所以無法詳細報導，我們主要的贏牌是二桌各殺了對方一副八百分，最後的比數是 41：31，這場二十牌面對強敵，失分反而控制在三十分左右，是很正常的演出。

第一循環最後一場對澳門，昨天打完還是最後一名，可是我們自己仍有三副二位數序分的大輸牌，竟要靠下一牌之大勝，才能勉強以 16：14 勝分小勝澳門。這是第二牌，東家發牌，南北有局。

♠ J98652		
♥ A		
♦ —		
♣ AKJ752		
♠ 1073	北	♠ A4
♥ KQ642	西	♥ J985
♦ QJ732	東	♦ AK106
♣ —	南	♣ 864
♠ KQ		
♥ 1073		
♦ 9854		
♣ Q1093		

公開室叫牌

西 (施)	北 (澳門)	東 (黃)	南 (澳門)
		1♦	—
1♥	2♣	2♥	3♣
4♥	4♠	—	—
5♦	—	—	5♠
—	—	x	都派司

北家 6-6 黑牌先蓋叫梅花，四線再搶出黑桃，南家僅二張黑桃，不但派司四黑桃，還在五方塊後續搶五黑桃，東家賭倍時，莊家心中暗喜，防家最多只能吃二磴王牌吧！

幸好筆者也可看出莊、夢二家應有 9-10 張梅花配合，其他的贏張不急著拔而首引梅花，預備即使同伴單張梅花，自己還有王牌 A 可上手給伴王吃。同伴首磴即王吃並不完全令人意外，真正的意外是居然二門紅牌一磴都吃不到，不首引梅花還無法打垮這五黑桃呢！

隊友在另桌叫到五梅花即被殺，超做一磴，二桌共勝十五序分。

雖然今天一天的表現並不能

完全令自己滿意，畢竟是連勝三場，名次也又回升到第三名，第一循環打完後的各隊成績如下：

1. 中國	220 V.P	Ave 20
2. 印尼	190 V.P	17.3
3. 中華台北	182 V.P	16.5
4. 澳洲	176 V.P	16
5. 香港	173 V.P	15.7
6. 新加坡	172 V.P	15.6
7. 日本	168.5 V.P	15.3
8. 紐西蘭	159 V.P	14.5
9. 菲律賓	140 V.P	12.7
10. 澳門	137 V.	12.5
11. 泰國	132.5 V.P	12
13. 韓國	115 V.P	10.5

中國隊在最後一天又大勝三場，以平均每場二十勝分之高分，已拋開第二名有一整場還多的差距。香港在最後一場以 6：24 大敗給新加坡後，名次自昨天的第二掉到第五，新加坡則爬到一分之差的第六，日本在毀滅性的開局後已漸漸站穩腳步，目前與我們也只有半場之差，第二循環如不加油，前三的位置並不會坐得穩。

六月二十八日

第二循環的前六場，將由前六名與後六名互相對打，通常這是前六的搶分機會，不但要贏，還要贏得多，但目前情況有些不同，傳統的強隊日本、紐西蘭目前在前六，反而是新加坡、香港等隊在前六，像今天我們要打的紐西蘭和日本，在第一循環都是贏我們的隊，好在不管前二場結果如何，最後一場對韓國應該可以補一補。

葉隊長今天再打一場就要赴大陸公幹，今天他選擇打的是第一場對紐西蘭，並且排在 View Graph 上，對隊長抱歉的，雖然葉沈對在另一桌是贏的正分，卻因我和同伴在這桌之大敗，未能再勝一場，我和同伴打完發現只輸 13：17 勝分，有逃過一劫的感受。

這場牌的第一副，我和同伴的叫牌，在 View Graph 上就有被人看笑話的感覺，這牌北家發牌，雙方無局。

♠ 87
♥ 10
♦ 876532
♣ 9654

♠ AKQ94
♥ 532
♦ Q9
♣ AQ8

北 ♠ J106532
♥ A94
♦ J10
♣ J10
東
南

♠ —
♥ KQJ876
♦ AK4
♣ K732

西 (紐)	北 (施)	東 (紐)	南 (黃)
		2♦*	3♥
4♠	—	—	4NT
x	—	—	5♥
x	5NT	—	6♣
x	都派司		

*2♦ = multi，一門高花弱二

在二方塊後筆者的三紅心是強跳叫，至少有開一紅心再跳三紅心的牌組和力量，西家叫至黑桃一局後，南家如賭倍，處罰的意思較強，但筆者紅心無 A，防禦力量不夠，因此選擇以四無王迫伴，告訴同伴三門旁門都可打，當然，伴如沒有長牌組，南家至少還有堅強的紅心可打五紅

心。

同伴在西家賭倍四無王後派司，應表示低花沒有長的牌組，筆者乃叫回五紅心，在被賭倍後同伴忽然來個五無王反逼叫，如果那麼不能打紅心而要打低花，為什麼上圈不叫，或至少再賭倍呢？現在我只有叫出四張的六梅花被殺，同伴攤下四小王牌也是令人驚奇的，還好方塊 2-2，全牌只丟一磴紅心，三磴王牌，倒三而已，比起另桌的四黑桃做成，只輸掉二個序分。當然，如讓南家打被殺的五紅心只會倒二，而如東家紅心 A 上手未轉梅花，五紅心甚至可以做成。

第二牌，南北方有局，東家持

♠A85 ♥KQ984 ♦65 ♣1052

照紐西蘭隊制度，開二紅心僅表示五張牌組的弱二，這牌正好可以開二紅心，南北家雖可以完成至少二黑桃，在二紅心後卻無法搶出來。好在另桌東家隊友也開弱二紅心，同樣打倒，又挽救了可能六序分的輸牌。

第三牌，南北家牌如下：

♠ A63
♥ KQ74
♦ AK106
♣ 75
北
南
♠ KQ942
♥ J
♦ 985
♣ AKJ9

北（施）	南（黃）
	1♠
2♦	3♣
3♠	4♠
—	

我與同伴的 2-over-1 只保證十點以上的非迫叫成局，南家的三梅花為倒叫示強，因此在北家三黑桃後只能叫四黑桃示最低限的三梅花。如我持北家牌，在伴一黑桃，三梅花後，必定不肯只止於四黑桃，但同伴看法與我不同，也失叫了這很好的滿貫，幸運的，另桌紐隊南北家也未去，只是隊友認為可能的贏牌又被糟蹋了。

第四牌，二桌都由東家做莊
四黑桃一局，紐隊從首引到中間
的防守，都未給莊家任何壓力，
沈治國做成超一。我們桌上筆者
首引讓莊家比較難打，打到第六
磴同伴上手時已是必倒局面，但
同伴又產生盲點，攻錯一門，莊
家同樣超一，又浪費了可能的十
三序分贏牌。

再來二副，對方停二黑桃、
三黑桃，都是最好合約，我們還
多送了超磴。第七牌，我與同伴
又高叫至四黑桃倒一，打到這裡
，叫、打、防守均一無是處，還
好靠隊友在另一桌的努力，到此
七牌也才落後九序分而已，第八
牌以後總算正常起來，但也沒有
什麼贏牌，靠隊友摸一把五方塊
，另一牌將對方抬到五紅心倒一
，最後總算只輸十二個序分，和
以 13：17 勝分小敗，真是很對
不起在另一桌用力打的隊長。

第二場打日本，主要的出入
在下面二牌，首先是第五牌，北
家發牌，南北方有局：

♠ AK	♠ Q1094	♠ J865
♥ J643	♥ 1052	♥ AK
♦ K763	♦ 1052	♦ AQ84
♣ 874	♣ J92	♣ AQ6
	北	
	西 東	
	南	
	♠ 732	
	♥ Q987	
	♦ J9	
	♣ K1053	

看來這是東西家三無王的牌
，可是東西二家有三十一大點和
4-4 方塊配合，如高叫至方塊滿
貫，甚至是四無王，都不一定成
功。

關閉室中，日隊叫到東家做
莊的四無王，南首引梅花，直接
進袋，合約做成，公開室叫牌如
下：

西	北	東	南
(施)	(日)	(黃)	(日)
	—	2NT	—
3♣	—	3♦	—
3♠	x	—	—
x	都派司	—	—

我與同伴在二無王開叫後，
使用 puppet stayman 問高花，東
家三方塊，表示至少有一門四張
高花，西家三黑桃表示四張紅心

，北家心血來潮的以三點牌，Q10xx 王牌來賭倍，指示攻牌，我與同伴二家持三十一大點，還有 4-2 王牌配合，自然以 Redouble 留下，北家日隊 Furata 已經知道闖下大禍，但仍鎮定的首引小梅花。

看來莊家應可吃七個頭，再由東家王吃二磴紅心而成約，但實戰中莊家打第三圈方塊被南家王吃，讓防家吃到二磴梅花，二磴王牌，和一磴方塊王吃而倒一，可以贏八序分的牌變成倒輸十二序分，還好這是我們這桌打的最後一牌，否則 Furata 死裡逃生後手氣一定愈打愈旺，可能還要乘勝直追。

隊友在第十九牌有極佳表現。

♠ 53
♥ 84
♦ K8
♣ K1098654

北

南

♠ AQ
♥ A65
♦ A6432
♣ AQ2

南北家的梅花滿貫是極好的合約，隊友順利叫到，但這牌防

家王牌 3-0 分配，方塊 5-1，黑桃 K 也偷不到，我隊莊家邱惟俊最後以剝光投入打法完成合約，另桌日隊止於三無王，我隊贏回十序分。

全場我們以三序分，折合 16：14 勝分，小勝日本，面對二個後六隊之戰，只能拿到 13 和 16 勝分，應是相當不滿意，幸好這天還有對韓國一場，我隊以 23：7 勝分大勝，名次仍在第三名。

這天三場，除中國三場共拿到 70 勝分外，其餘 2-6 名的得分，都在 50-55 分之間，因此前六名的位置，與昨天完全相同，但領先的中國，與第二名印尼已相差到了 50 勝分之多，大家都知道目前要爭的只是第二名而已。

六月二十九日

從開賽迄今，一共打了十四場 280 牌的比賽，我隊以固定三對出賽，各對上場牌數如下：

葉沈	4 場	80 牌
邱楊	10 場	200 牌
黃施	14 場	280 牌

對，我和施瑞佑還沒有休息過一場，這也解釋了為什麼我們這一對的成績在走下坡。

隊長今天要赴大陸洽公，剩下的八場賽事將無法再打，行前他留下一則錦囊妙計，即沈治國要多上場，一天至少要打四十副。根據這項最高指示，我們今天對泰國排出的陣容是沈治國、邱惟俊一對，搭配黃、施對上場。

效果馬上顯現出來，這場我隊以 25：4 勝分大勝，拿到開賽以來的第一場滿分，名次也超越印尼而上升到第二名，而且就一直保持住第二名到結束。

爲了篇幅關係，筆者將只報導剩下各場的成績，而不再提到個別的牌局。

場次	對手	陣容	勝分
2-5	澳門	沈施、邱楊	17
2-6	菲	黃施、邱楊	22

這天中國連敗二場給紐、日二隊，我們趕回一些分數，目前與大陸相差三十八勝分，印尼與澳洲並列第三，與我們差十一勝分。

六月三十日

今天開始，第一循環的前六名將互相對打，後六名也一樣，我隊成績如下：

場次	對手	陣容	勝分
2-7	印尼	黃施、沈邱	21
2-8	新加坡	黃施、沈揚	15
2-9	香港	黃施、邱楊	25

中國倒跟我們同樣得 61 勝分，所以我們還是落後三十八個勝分，雖然實際上沒有什麼希望可以趕過去，不過也至少沒讓大陸隊在前一天就提前封王。同時我們領先第三的澳洲三十二個勝分，大概也沒有被追上的可能。反而是 3-5 名目前只有五分差距，季軍變成大家爭奪的目標。

七月一日

由於前二名的名次幾乎已確定，而我們在今天二場結束後，馬上要打百慕達盃代表權的 play-off，我希望大家這二場輕鬆的打，保留體力到晚上的 play-off，別忘記，施瑞佑從開賽至今還沒有休息過，而我也只休息了一場，體力對我們是很大的考驗，而我們這一對在 play-off 很可能還要連打四圈。最後二場我隊成績如下：

場次	對手	陣容	勝分
2-10	中國	黃施、沈楊	14
2-11	澳洲	黃施、邱楊	9

全部各隊二個循環的總成績

和名次如下：

名次	隊名	1st	2nd	Total
1.	中國	220	211	431
2.	台灣	182	200	382
3.	澳洲	176	189	365
4.	日本	168.5	182	350.5
5.	香港	173	177	350
6.	印尼	190	156	346
7.	紐西蘭	159	179	338
8.	新加坡	172	149	321
9.	泰國	132.5	163	295.5
10.	澳門	137	125	262
11.	菲律賓	140	114	254
12.	韓國	115	119	234

日本在最後一天二場，連得二個二十五勝分，名次從前一天的第八名一下子趕到第四，而且將與我隊在第一場 play-off 相遇。

為期八天的亞太錦標賽至此完全結束，我隊在開賽前不到一個月的時間換將，以施瑞佑入替吳錦祥，臨場隊長又因有公待處理而離隊好幾天，能夠打到第二名的成績，已是將士用命，和管理在後勤方面配合得好，今年十月，葉氏隊將再赴葡萄牙在百慕達盃中一顯身手，希望葉氏隊的奇蹟能再一次在世人眼前演出。

後記

中國參加亞太橋協已逾二十年，期間公開組只得過二次冠軍，而同期間台灣六獲亞太冠軍，在世界賽的成績也優於大陸隊。

但在大陸實行俱樂部制，實力均衡發展全面起飛，去年 Olympiad 賽中初賽冠軍，決賽第四，已可預知其男隊要繼女隊獨霸亞太橋壇的日子即將來到。台灣並未派出最強的隊，第二循環前九場的積分可與大陸並駕齊驅，可見台灣積極發掘新秀，加強訓練，還是可與大陸一拼，大家不必洩氣。

比賽期間隊長夫婦綜理大局，管理陳季華及夫人則張羅餐點，使全隊糧足馬壯，無後顧之憂，一併致謝。

香港橋賽 AIA 奪魁

2005 年香港城市橋牌錦標賽於 8 月 16 日舉行，最受矚目的公開隊制賽最後由 AIA 奪得冠軍，陣容是謝仕榮、黃光輝、張忠謀、郭哲宏、單偉彪、溫兆裘，黃光輝下期有精彩報導。

第三十六屆金融杯

沈乃正

本屆金融杯（第三十六屆）橋賽，於 8 月 6 日至 8 月 9 日在新竹體育館舉行。本次共有 4 金融單位 6 隊參賽，比起以往隊數益發減少，但相信大家對橋藝之執著，總是要設法延續這樣有歷史傳統之賽事（可能方式是擴大範圍到保險證券業，並可跨企業組聯隊），而本次比賽在新竹體育會橋藝委員會總幹事楊建榮兄之大力協助下，以電腦發牌共牌方式進行，精彩牌局特別多。在此也謝謝主辦人員之辛勞。

連戰四天後結果如下：

一、隊制賽

冠軍第一銀行：總領隊楊益成，領隊蔡憲宗，聯絡人楊太平，賽員楊壽山、王台淦、江永彬、徐玉清、陳中信、王裕民、張國倫、沈乃正。

亞軍中華郵政公司 B：領隊

吳宗賢，賽員杜有生、李星林、唐棣、廖深領、許秀卿、林慶安、李舜偉、何一新。

季軍台灣銀行：領隊廖鴻演，聯絡人張聰禮，賽員詹演倉、郭得明、蔡懷德、李文榮、曹憲雄、鄒欣瀚、楊偉強、曹偉偉。

二、論對賽（16 Pairs）

第一：王台淦—王裕民（一銀）

第二：楊壽山—沈乃正（一銀）

第三：廖深領—唐棣（中華郵政）

第四：張金波—李文河（土銀）

第五：杜有生—李星林（中華郵政）

第六：陳中言—張國倫（一銀）

本行主力對王台淦—王裕民在上屆是雙料亞軍，此次更獲雙料冠軍，而本行上屆論對賽冠軍劉神月先生卻已仙逝，相信他靈下有知也必慶幸後繼有人。

以下介紹數副牌局（方位可能因閱讀而更動，但不應有什麼

影響)：

1. 論對賽第 19 牌

♠ J9653	北	♠ 104
♥ 972	西 東	♥ Q65
♦ J8	南	♦ 543
♣ K96		♣ 8753
	♠ KQ72	
	♥ K83	
	♦ AKQ10	
	♣ AJ	

南北方應打 6 無王，首攻黑桃，若是 IMP 賽，可能之打法是手中吃，拔梅花 A 送梅花 J，防家如讓送，可以黑桃 A 下橋再頂梅花，如此已有 11 磴，終局希望方塊 Jx 或 3-3，或紅心 Qx，或擠方塊 Jxxx 帶紅心 Q 之防家，不知讀者有沒有更好之打法。

論對賽想要頂分要打到 7 線，可黑桃 A 吃偷梅花，如失風則回歸上述打法。若得手（或西家讓送），續偷紅心，如不中終局希望方塊 Jx 或 3-3，或擠方塊 Jxxx 帶梅花 K 之防家，或擠方塊 Jxxx 帶四張黑桃（在前）之防家，如紅心偷中，似乎已有黑桃 3

磴、紅心 4 磴、方塊 3 磴、梅花 2 磴計 12 磴，但要小心東家持紅心 Q 三張讓送，如實戰之牌西、東家皆讓送梅花、紅心，莊家續偷紅心會倒一收場（無橋引下去吃第 4 磴紅心）！但莊家可先打 4 圈方塊，如此西家現形，如果方塊 J 未擊落，莊家只可先打 3 圈方塊，最後就費思量了，論對賽有時真令人頭疼！

2. 隊制賽（第四場第 11 牌）

中華郵政 B 和一銀於倒數第二場遭遇時，兩隊以 72VP 和 65VP 分居一、二名，戰來格外激烈，上半場 10 牌一銀小勝 3 IMP，下半場第 1 牌如下：

♠ AK74	北	♠ Q1082
♥ A32	西 東	♥ J8
♦ AQ973	南	♦ K54
♣ 8		♣ K953
♠ 653	♠ J9	
♥ 104	♥ KQ9765	
♦ 862	♦ J10	
♣ J10762	♣ AQ4	

郵政 B 南北方叫到 6 紅心，一銀止於 4 紅心，郵政 B 取回 8

IMP 之領先，但後面 7 牌中，一銀贏得 4 牌成局合約，以 61 IMP 對 37 IMP 領先，眼看勝券在握，誰知倒數第二牌突然風起雲湧，一銀開叫 1NT 遭處罰，對家持 2-3-4-4 牌型白皮，因未約定再賭倍之意義而未逃，以 -1600 收場，一銀只剩 8 IMP 之領先，最後 1 牌（下牌）將決定冠軍誰屬。

3. 隊制賽（第四場第 20 牌）

♠ KJ102

♥ J432

♦ J8752

♣ —

♠ Q9865

♥ 10

♦ KQ4

♣ J842

北

西 東

南

♠ 73

♥ Q85

♦ 1096

♣ KQ963

♠ A4

♥ AK976

♦ A3

♣ A1075

郵政 B 南北止於 5 紅心成約，一銀叫到 6 紅心，首攻方塊 K，莊家 A 吃後拔紅心 A 見 10 落，此時有兩條合理路線：

A：夢家王吃梅花，偷王後夢家再王吃梅花，黑桃 A 回手清光王，對夢家 J 引方塊，最後方塊 J 可墊手中梅花。

B：續拔紅心 K 如 Q 落合約已無問題，不然偷黑桃墊手中方塊，再交錯王吃（梅花 A 先提掉），終局東家只剩紅心 Q 贏取一磴。但此打法需要黑桃 K 提得到（夢家已經無足夠橋引來建立方塊）。

實戰中一銀莊家採路線 B，但提黑桃 K 時，防家未用紅心 Q 王吃，莊家交錯王吃成約，13 IMP，一銀乃以 19-11VP 獲勝，奠定最後冠軍之基。

4. 隊制賽（第五場第 10 牌）

♠ J984

♥ 5

♦ A108

♣ AKQ62

♠ 52

♥ 3

♦ 9765

♣ J109753

北

西 東

南

♠ 1063

♥ KJ10742

♦ J82

♣ 8

♠ AKQ7

♥ AQ986

♦ KQ4

♣ 4

文末介紹一副大滿貫，南北方有非常好之 7 黑桃，但叫到者不多。

可能叫到途徑如下：

西	北	東	南	① RKCB
			1♥	② 2A 無王牌 Q
—	2♣	—	2♠	③請同伴低階起報 K
—	3♠	—	4NT ①	④梅花 K
—	5♥②	—	5NT ③	⑤有無紅心 K
—	6♣④	—	6♦⑤	⑥雖無紅心 K 但單張紅心且有餘力
—	7♠⑥	=		

帥橋四季歡樂盃有獎論隊賽比賽辦法（秋季）

一主 旨：提倡正當休閒娛樂，推展橋藝，促進橋友情誼

二主辦單位：中央研究院橋藝社。

三承辦單位：帥橋社。

四協辦單位：台北市私立喬治高級中學。

五比賽時間：民國 94 年 9 月 24 日 9 時至下午 6 時止。

六比賽地點：臺北市南港區中央研究院學術活動中心 2 樓平面演講室。

七比賽方式：論隊賽（每隊 4 至 6 人），以 20 隊至 28 隊為止，額滿不接受報名。

八獎 勵：冠軍：頒發獎金新台幣 6000 元或等值商品。

亞軍：頒發獎金新台幣 4000 元或等值商品。

季軍：頒發獎金新台幣 2000 元或等值商品。

殿軍：頒發獎金新台幣 1000 元或等值商品。

另酌發幸運獎數名。

九報到時間：請於 9 月 24 日上午 8:30 分報到、9:00 召開領隊會議、9:10 分開賽。

十報 名 費：每隊 1000 元（提供午餐）。帥橋社成員免交報名費，如獲前四名則獎金減半。

十一報 名 處：國際橋藝中心或黃明福先生。

聯絡電話：02-27724510、0910131316、0922482365。

十二報名截止日期：自即日起至 94 年 9 月 22 日止。

蜜月橋牌一橋牌蜜月

林英仁

橋壇才子郭哲宏大師與美麗俏佳人李玉梅國手經過數年的長跑，終於塵埃落定，兩人於 7 月 31 日在新竹國賓大飯店舉行結婚典禮。此婚禮不只宣告了獨霸橋壇世界級夫妻檔的來臨，同時也打破了國內外一些未婚男女一絲絲的期待，更嚴重傷害到他們的心靈深處。當晚婚宴席開 50 餘桌，冠蓋雲集，包括國內橋界知名人士如沈君山、吳敏求、張忠謀、黃光輝、陳光等，甚至謝仕榮、陳耀兩位橋友也遠從香港前來，給這對新人深深的祝福。

郭李喜宴，蔡中曾大律師出國，未能參加，與黃嘉江堂主合撰一對聯以賀：

郎才女貌，開創新局；

峰迴路轉，竟成大滿。

只是漏了橫批，我想想應該爲：

高叫合約，剝光投入。

本人由衷的希望他們這對世界級的搭擋在婚後合約能少叫一線，定可造福許多無辜受害的防禦者。

郭大國手世界級的身手眾所皆知，但也由於求勝心切，在場上往往六親不認，對同伴的要求過於嚴苛，即使對愛人同志李玉梅亦然，因此在這些年裡兩人搭檔東征西討期間，偶而會看到玉梅委屈的神情，事後小郭當然猛陪不是，跪算盤也成為必修的功課，有時還要勞駕沈君山、蔡中曾等大老曉以大義，但所謂「床頭打床尾和」，最後一切當然沒事。不過，為了保證不再發生此事，小郭被迫簽下「三從四得」，由趙靜軒橋友在喜宴上當眾朗讀，以昭公信。一般認為，這很可能會成為橋壇所有情人或夫妻

檔制度卡上必備的約定，其內容如下—

第一從：太太的制度要服從；

第二從：太太的牌風要順從；

第三從：太太的習慣要跟從。

第一得：太太的失誤要忍得；

第二得：太太的訊號要懂得；

第三得：太太的送分要捨得；

第四得：太太的指導要聽得。

晚宴前，由沈君山校長發起並贊助的一項別出心裁的橋賽—「新娘盃」—於 2005 年 7 月 31 日下午兩點半在國賓飯店準時登場。

這次「新娘盃」的比賽方式，採 Swiss Teams，共賽五圈，每圈 6 牌。參加喜宴的橋友，組成 10 隊與賽，競爭還頗為激烈。最終由楊一帆、林英仁、林瑞倫、陳君明四位年輕教授組成的「雙林」隊突圍而出，勇奪冠軍；竹科年輕有為的陳慶益、江國銘、陸藍珠、廖為銘組成的蘭朵獲得亞軍；第三名是苗栗：溫振琴、莊勝隆、陳國川、羅運璟、邱宏晟。

婚宴中頒獎典禮首先登場，由沈博士主持，司儀詹行懋宣布

冠軍獎品是新娘獻吻，當下我們四人一陣雀躍，但贊助人沈博士顯然不願空手而歸（新娘盃沈博士領軍的清華隊讓賢只得第七名），只見他與司儀一陣嘀咕後，詹行懋旋即宣布由沈校長代表冠軍隊受獎，這下馬上讓我們四人由高峰跌入谷底，但形勢比人強，也只能默默的接受！

沈博士呼籲新娘盃能年年舉辦，以造福橋友，大家當然都極力支持。但是，我們也提出受害者的心聲，下次比賽一定要修改頒獎規則，不然哪有獎品頒給第七名而冠軍隊只能喝西北風的！

以下是冠軍隊關鍵的兩副贏牌，由陳君明執筆，其文如下：

第三場第 16 牌，西家發牌，東西身價。

		♠ AK102	
		♥ AQ8	
		♦ A3	
		♣ A976	
♠ 7	北	♠ 8654	
♥ 6542	西	♥ —	
♦ KQ865	東	♦ J10742	
♣ 1084	南	♣ KJ53	
		♠ QJ93	
		♥ KJ10973	
		♦ 9	
		♣ Q2	

南北方有很好的黑桃大滿貫，但不容易叫得清楚。關閉室由北家主打 6♠，結果超打一磴，南北方得 1010 分。公開室的叫牌是：

西	北	東	南
楊一帆		林英仁	
—	2NT	—	3♦*
X	3♥	—	3♠
—	4♠	5♦	—
—	X	都派司	

*轉換紅心

由對手的叫牌，東家可推斷西家為單張黑桃，因此奮勇搶叫 5♦。雖然身價不利，而且東西方各只有五個大牌點，但 5♦ 僅垮兩磴，南北方 500 分。此牌雙林隊獲得 11 IMP。

第五場，也就是最後一場，由當時暫居前兩名的雙林和掛單兩隊面對面一決高下。第 26 牌，東家發牌，雙有身價：

♠ AK85			
♥ 6			
♦ Q1083			
♣ AQ74			
♠ QJ1094	北	♠ 72	
♥ KJ8		♥ Q1095432	
♦ J962	西	♦ 5	
♣ J	東	♣ 1083	
	南		
♠ 63			
♥ A7			
♦ AK74			
♣ K9652			

南北方兩手共 29 大牌點，牌型並不特別，公開室止於 3NT 超打三磴得 690 分。

關閉室南北方的叫牌則積極得多：

西	北	東	南
	陳君明		林瑞倫
			1♣
1♠	2♠ ①	—	3♦ ②
—	4♣	—	4♦
—	4NT ③	—	5♦ ④
—	5NT ⑤	—	6♦ ⑥
—	7♣	都派司	

①梅花配合，邀請以上。

②方塊牌組，接受邀請。

③RKCB

④0 或 3 關鍵張

⑤問 K

⑥DK

首引 ♠Q，夢家定住後敲三圈王牌。接著拔♦A，兩位防家皆跟小牌。由於只能應付西家四張方塊，於是莊家再拔手上的♦K，發現東家墊牌而偷西家的♦J 成約，南北方 2140 分。

雙林隊這牌獲得 16 IMP，對於最後的冠軍有決定性的影響。

當時旁觀者眾，比賽結束後很快就有場邊橋友提問，如果西家在第一圈方塊跟♦9 打假牌呢？這麼一來，兩個方向都可以抓♦J，莊家恐怕就要費神猜測誰有長方塊了，說不定會猜錯邊。

林瑞倫立刻解釋，其實當時他已經計劃好，如果拔♦A 時西家跟出♦9，他會疏通夢家的♦10。接下來拔♥A，夢家王吃紅心，再拔 ♠K，王吃黑桃回手，達到下面殘局：

♠ 8
♥ —
♦ Q83
♣ —
北
南
♠ —
♥ —
♦ K74
♣ 9

此時莊家拔♣9，桌上拋掉阻橋的♦8，然後手上打小方塊到桌上的♦Q：

1.若西家原持四張方塊，那麼早在前一磴的最後張王牌，西家已經在黑桃方塊兩門受擠了，必須棄守其中一門，給予莊家第十三磴。

2.若東家原持四張方塊，那麼在打方塊到桌上的♣Q 時，西家必須墊牌現形，莊家手上的K7 嵌張可以捕捉東家的♦J。

也就是說，即使西家打出♦9 假牌，如果莊家小心處理方塊中間張，就可以同時對付兩個防家長方塊的可能性，完成梅花大滿貫是不需要依靠猜測♦J 位置的。

郭哲宏和李玉梅這對新人的蜜月旅行當然還是橋牌，我又在香港和他兩碰面了，都要參加香港城市橋牌邀請賽，我們三位昔日的隊友，現分屬 AIA、JLL 及 Wellwise 三隊。香港城市橋牌邀請賽幾乎可以說是為 AIA 而辦的，50 年來每年都有 40 餘隊參加

，而 AIA 則囊括了多數的冠軍，尤其是最近這 3 年，2003 及 2005 年皆奪標，2004 則僅以 IIMP 之差區居亞軍。今年郭大國手配張忠謀董事長、黃光輝國手搭檔謝仕榮先生及香港一對國手所組成的 AIA，一路過關斬將，輕鬆奪冠，而新娘李玉梅也在賽餘盡情採購，並指導我這門外漢血拼，這麼有創意並且滿載而歸的蜜月旅行，必定終生難忘。

比賽結束，當我準備離開飯店房間時，我遙望窗外的港口，在濛濛細雨中，一艘艘來往的船

舶，汲汲追求的不外是名與利，忽然間腦中浮起新娘笑容可掬的身影，我想小郭隨身攜帶的算盤這次是派不上用場吧！

後記：原本沈君山校長要寫這篇他全力支持的新娘盃，但由於他最近身體不適，於是由我代為執筆，文中參考了陳慶益理事長發表的新竹 8-9-2005 每周一牌及郭哲宏 8-14-2005 每周一牌，在此表示感謝之意，並祝福沈校長身體早日康復，別忘了明年及以後的新娘盃我們都需要您的支持和參與。

橋 賽 成 績

一、2005 中研杯（8 月 27 日，中研院，24 隊）

- ①帥龍 蔡志忠、劉昌塏、黃信德、沈乃正
- ②帥猛 蔡中曾、黃嘉江、郭哲宏、李玉梅
- ③翠柏新村 楊淑宜、黃智勇、曹偉偉、林隆輝、鍾琦榮、陳星次
- ④華夏 夏漢容、譚人欽、李蓬輝、游洪琨

二、台北市理事長杯（8 月 28 日，國橋，27 隊）

- ① K6 李坤彪、黃信德、盧美吟、洪誌聰、黃祥昀
- ②遠翔 陳三井、黃明福、林榮、陳永和、黃慈德
- ③紅色的黑桃 沈乃正、冷中興、張偉明、劉佩華、游白瀧、劉錦坤
- ④星橋 陳兆麟、林志謀、陳志聰、施瑞佑
- ⑤山海 ⑥瑯頭

百慕達盃美國代表隊

本刊

今年世界橋壇的重頭戲——2005 年百慕達盃／威尼斯杯（加上一一起進行的長春盃和世界跨國公開隊制錦標賽），將於 10 月 22 日至 11 月 5 日在葡萄牙的知名渡假勝地 Estoril（離里斯本機場一小時半車程），全球各橋區的代表隊屆時將齊聚一堂，爭取最大的榮譽。

我國的公開組代表隊也於 6 月底的首爾亞太賽取得參加今年百慕達盃的資格，將於 10 月下旬在葡萄牙與各國一較高下，期望屆時會有佳績傳回國內。我國將出賽的陣容是葉澄（出賽隊長）—沈治國、黃光輝—吳錦祥（入替亞太賽時的施瑞佑）、邱惟俊—楊欣龍。

依規定美國可有兩支代表隊參加百慕達盃，其中第一隊已於去年 6 月產生，當時美國的 2004

年奧林匹亞公開組代表隊選拔賽，由 Nickell 的橋隊奪得冠軍，陣容是 Nick Nickell、Richard Freeman、Jeff Meckstroth、Eric Rodwell、Bob Hamman、Paul Soloway，但他們旋即放棄前往土耳其參賽，改由第二名 Welland 的橋隊前往，而 Nickell 隊則取得今年百慕達盃美國第 1 隊的資格。

結果去年的奧林匹亞公開組由義大利奪得冠軍，損失最大的可能是 Bob Hamman，自 1985 年起至去年一直高居世界橋協正點排名第一的他，霸主地位為義大利的 Lorenzo Lauria 取代，而前四名也都是義大利橋手，二至四名為 Giorgio Duboin、Alfredo Versace、Norberto Bocchi、Hamman 目前已落居第四，五、六名分別為 Meckstroth 和

Rodwell，今年的百慕達盃將是 Hamman 重振重風的機會，能否得逞，11 月初即可分曉。

美國參加今年百慕達盃的第二隊，於今年 5 月在德州休士頓選拔，結果由 Russ Ekeblad 的橋隊勝出，將與美國一隊一起進軍葡萄牙，該隊其他隊員是 Ron rubin、Eric Greco、Geoff Hampson、Fred Gitelman 和 Brad Moss。

Ekeblad 於準決賽時與 Schwartz 戰得難分難解，最後一牌未打前，Schwartz 領先 4IMP，這是最後一牌：

西家發牌，雙無身價。

♠ AJ842			
♥ 92			
♦ K6			
♣ Q1032			
♠ 7	北	♠ K10	
♥ Q1086	西	♥ AK74	東
♦ Q843	南	♦ J10932	
♣ AK64		♣ 87	
♠ Q9653			
♥ J53			
♦ A7			
♣ J95			

西	北	東	南
Krekorian		Casen	
—	—	1♥	—
3♠*	x	4♥	4♠
都派司			

* 紅心配合，某門有單張（splinter）

Schwartz 的西家 Krekorian 無疑的派司 4♠，因他覺得自己已將牌情描述清楚，但 Casen 決定安靜的派司而非賭倍，此一決定頗有爭議，因他的紅心不長且 ♠K 明顯的位置有利，加上同伴迫叫成局的叫牌——雖然是派司過的牌——他方定有打垮合約的實力。結果防禦方王吃第三圈梅花後，拔♥K，低引紅心，第四圈梅花升王，得 150 分，但對 Schwartz 隊而言並不夠，因另桌 Ekeblad 隊東西方打 4♥得 420 分，贏得 7IMP，也贏得晉級最後決賽的資格。

決賽 Ekreblad 隊與 Welland（去年奧林匹亞美國代表隊）對壘，開始後 Welland 取得領先，到剩 30 牌時，仍取得舒服的領先，但之後優勢很快的消失了，

下牌 Gitelman 和 Brad 表現相當的好：

東家發牌，雙有身價。

♠ J		♠ AK1032
♥ 108543		♥ K6
♦ 105		♦ KQ
♣ 109643		♣ QJ75
	北	♠ Q97654
	西 東	♥ 2
	南	♦ A963
		♣ 82
		♠ 8
		♥ AQJ97
		♦ J8742
		♣ AK

在東西方沈默下，東西方要叫到最高分的合約。Welland 的 Rosenberg 和 Zia 如此開始：1♥—1♠；2♦—3♣；3♦和曲折的叫牌後止於 5♥，南家 Rosenberg 在看到夢家牌後，必定擔心失叫滿貫，但王牌 5-1 挽回局面，他只取得 11 磴。運氣好嗎？不——我們來看 Gitelman 和 Moss 如何叫牌。

西	北	東	南
	Moss		Gitelman
		—	1♥
—	1♠	—	2♦
—	2♣	—	3NT
—	4NT	—	6NT
都派司			

兩位橋手對他們的牌值都作了極佳的判斷，因而叫到輕鬆可得 12 磴的滿貫。西家 Bjorn Fallenius 儘最大努力的首引黑桃（如果北家 ♠K 換成 ♠Q，會是防禦殺手），但仍撼動不了合約。

Welland 落後 15IMP 進入最後一節，是有機會反敗為勝，但一些小牌的躁進之失，後未能如願，Ekeblad 是贏得有點幸運，但這就是橋牌。

這是最後一節中的一牌：東家發牌，雙有身價。

		♠ A63	
		♥ AJ8652	
		♦ A4	
		♣ K7	
♠ KQ8		北	♠ 2
♥ 974		西 東	♥ Q10
♦ Q1074		南	♦ 9863
♣ 96			♣ J5432
		♠ J109754	
		♥ K3	
		♦ KJ	
		♣ A108	
西	北	東	南
G'man	Zia	Moss	R'berg
—		—	1♠
—	2♥	—	2♠
—	3♠	—	4♣
—	6♠	都派司	

黑桃上的百分率打法是偷兩次，實際牌情裡如此可成約。但是，Gitelman 決定阻止莊家採取上述的打法，所以首引♥9，莊家定不肯冒險偷黑桃而遭王吃紅心之險，但他會拔 ♠A 嗎？不，Rosenberg 嗅出可疑，手上紅心吃住後引 ♠J 過，攻防兩方皆表現得很好，但這牌是由 Welland 獲勝。

我們再介紹此次選拔賽兩副精彩的牌局。

首先是初賽的一牌，前世界冠军 Bobby Wolff 防禦分析值得學習。

南家發牌，雙無身價。

		♠ KQ932
		♥ QJ
		♦ 93
		♣ KJ75
♠ 7654	北	♠ J
♥ K	西	♥ A1076532
♦ J1076	東	♦ 8542
♣ A982	南	♣ 10
		♠ A108
		♥ 984
		♦ AKQ
		♣ Q643

西	北	東	南
—	2♥	x	1NT
—	3NT	—	2♠*
			4♠

都派司
*表示三張以上黑桃

請先將東西方的牌來考驗你的防禦，你坐西家，在同伴指示首引紅心下你首引♥K，同伴跟♥6（標準信號），莊家跟♥4，你找得到致命的續攻嗎？

當 Wolff 持西家牌時，他想了好一會兒才引第二磴。莊家可能持了三張紅心而同伴持帶♥A 的七張，莊家 1NT 是 15 至 17 點而同伴有♥A（因♥K 吃到第一磴），這表示同伴頂多再有一張 J 而已——所以莊家必定有♦AKQ 和♣Q 以及 ♠A，想打垮合約的空間並不大。

再計算潛在的贏磴，Wolff 可看見兩磴紅心和一磴梅花，但需要另一磴，這只能由王吃來取得。由於同伴頂多持一張黑桃，所以必須另有一單張才行，東家唯一對防禦方有利的單張是梅花，如此 Wolff 就可拔♣A 再打梅

花給同伴以單張王牌王吃（希望）。所以實戰中第二磴 Wolff 就拔 ♣A，接著再打 ♣9，同伴以 ♠J 王吃後拔 ♥A 而倒一。更有甚者，Wolff 為表示他的掌握全局，第四磴王吃同伴的 ♥A 再打第三圈梅花，以防南家只持兩張黑桃而叫 2♠，如此可以擊垮合約兩磴。

再來是 16 強賽中的一牌，我們來看美國青年好手 Joel Wooldridge 的主打功力：

南家發牌，雙有身價。

		♠ QJ854	
		♥ A974	
		♦ Q2	
		♣ K2	
♠ 107632	北	♠ K9	
♥ 10862	西 東	♥ J53	
♦ 97	南	♦ A106	
♣ 43		♣ QJ975	
		♠ A	
		♥ KQ	
		♦ KJ8543	
		♣ A1086	
西	北	東	南
—	1♠	—	1♦
—	2♥	—	2♣
—	3NT	—	3♦
—	6♦	都派司	4NT

首引 ♥6（偶數張第三大牌，

奇數張引小）到 ♥J 和 ♥K，莊家 Wooldridge 拔 ♠A，打方塊到 ♦Q，東家 Howard Weinstein♦A 吃住後，希望莊家會由夢家王吃一次梅花，所以回紅心而非第二圈方塊。Wooldridge 正確判斷如果回方塊是對的話，東家一定不會錯失，所以他直奔王牌成為：

		♠ Q	
		♥ A9	
		♦ —	
		♣ K2	
♠ 10	北	♠ K	
♥ 108	西 東	♥ 3	
♦ —	南	♦ —	
♣ 43		♣ QJ9	
		♠ —	
		♥ —	
		♦ 3	
		♣ A1086	

當 Wooldridge 拔最後張王牌時，西家拋 ♠10，莊家由首引和紅心上的跟牌讀出，西家仍守衛著紅心，所以他由夢家拋 ♥9，東家拋 ♥3，接著 ♣K 下桌，拔 ♥A 擠垮東家的黑桃和梅花而成約。

如果西家持 ♠K 和一張梅花大牌，最後張王牌會造成護衛擠牌，西家被迫拋成一張梅花來保護扛心和黑桃大牌，現在梅花到 ♣K 就可偷東家的梅花了。

胡說橋牌 (15)

胡希真

詐叫

近來的橋牌比賽，很少看到「詐叫 (psychic bid)」，但在 50 年代卻很流行。

1951 年，在意大利風景極為優美的那不勒斯 (Naples) 舉行的百慕達盃大賽中，美國隊就有好幾牌「詐叫」，其對手是義大利藍隊，藍隊的 Pietro Forquet，當年只有 25 歲，是全隊打得最好的一員。茲列舉關鍵的幾牌：

東家發牌，南北身價。

♠ KQ86

♥ AJ9

♦ AKJ9

♣ J4

♠ J1092

♥ 8743

♦ 742

♣ 82

北

西 東

南

♠ A4

♥ KQ10

♦ Q86

♣ AKQ73

♠ 753

♥ 652

♦ 1053

♣ 10965

西	北	東	南
Schenken		Crawford	

1♥(!) —

— 2♥ — 3NT

都派司

完全不清楚當年意大利隊南北家的叫牌制度，更不瞭解南家持 20 大點會在第一輪「派司」。結果南北方攤牌的 7NT，竟然只停在 3NT。

另一桌的叫牌過程：

西	北	東	南
		Rapee	Stayman

— — 1♣

— 1♦ — 2NT

— 7NT 都派司

× × × ×

北家發牌，雙有身價。

♠ AK5
 ♥ 1063
 ♦ AQJ943
 ♣ 7
 ♠ QJ10
 ♥ K97
 ♦ 87
 ♣ AKJ43

♠ 8743
 ♥ AQ842
 ♦ 2
 ♣ 1085

北
 西 東
 南
 ♠ 962
 ♥ J5
 ♦ K1065
 ♣ Q962

西	北	東	南
	Stayman		Rapee
	1♦	—	1♥(!)
2♣	2♥	—	3♦
—	3♠	—	3NT

都派司

意大利隊西家首引梅花第四大牌♣4，讓美國 Rapee 輕易成約。另一桌，Forquet 主打 4♦倒一。

× × × ×

北家發牌，雙無身價。

♠ J10
 ♥ 10942
 ♦ Q974
 ♣ 1042
 ♠ AKQ6
 ♥ KQJ6
 ♦ 8
 ♣ KJ87

♠ 432
 ♥ A753
 ♦ A1032
 ♣ 63

北
 西 東
 南
 ♠ 9875
 ♥ 8
 ♦ KJ65
 ♣ AQ95

西	北	東	南
	Stayman		Schenken
	1♠	—	3♠

× 都派司

近年來的叫牌觀念，西家的「賭倍」是迫伴，但在 1951 年卻是處罰。

Stayman 只吃到三磴，合約倒 6 磴，負 1100 分（舊制。今日的新制應負 1400 分）。

另一桌，叫牌過程如下：

西	北	東	南
Crawford	Chiaradia	Becker	Ricci
	—	—	1♠

都派司

西家 Crawford 的「派司」，是在等待同伴的平衡，想不到同伴也「派司」結束叫牌。

Ricci 雖然只吃到兩磴，因合約低，只倒 5 磴，負 250 分，意大利隊賺到 7 imps（舊制）。

× × × ×

1951 年的意大利藍隊，也許橋技還不夠成熟，在百慕達盃敗給美國隊。贏得百慕達盃的北美隊不出賽隊長 Julius Rosenblum，在當年 12 月份的「橋藝世界

」雜誌中，對意大利隊的評語如下：

意大利隊的表現，給我們的印象非常深刻，是一支極有潛力的傑出隊伍。他們缺乏的是經驗，假以時日，更為成熟時，將是一支極難被擊敗的雄師。

真佩服 Rosenblum 的眼光。

× × × ×

再看看美國隊的詐叫。這是 1957 年百慕達盃的一牌：

北家發牌，雙有身價。

		♠ KQ83	
		♥ AJ32	
		♦ 10	
		♣ 8532	
♠ J107	北	♠ 62	
♥ K1085	西 東	♥ Q7	
♦ AK7	南	♦ QJ862	
♣ A96		♣ KQJ10	
		♠ A954	
		♥ 964	
		♦ 9543	
		♣ 74	

西	北	東	南
Belladonna	Ogust	Avarelli	Koytchou
—	—	—	1♥(!)
—	3♥	—	—
x	都派司		

Belladonna 首引♦K，東家跟♦Q；接著，轉攻♥10，夢家♥J，Avarelli♥Q 吃到後，再引♥7，莊家跟♥9，西家♥K，到夢家的♥A。Koytchou 試提了 3 磴黑桃吃到，然後從手上引方塊讓夢家王吃，共吃得 5 磴，合約倒 4 磴，負 1100 分。

另一桌：

西	北	東	南
Leventritt		Sobel	
	—	—	—
1NT	—	3NT	都派司

美國隊的東家 Helen Sobel 是唯一的女將。意大利北家若首引黑桃，合約將倒一；實戰中，首引紅心，在主打過程中，意大利隊員又犯「應跟未跟 (revoke)」被罰，最後讓美國隊莊家吃到 12 磴，但仍輸 410 分。

1957 年，在美國紐約舉行的百慕達盃世界大賽，意大利藍隊終於打敗代表北美的美國隊。在 224 副牌的決戰中，創記錄的大勝美國隊 10,150 分（舊制）。其成員如下：Eugenio Chiaradia, Massimo d'Alelio, Guglielmo

Siniscalco, Pietro Forquet, Giorgio Belladonna 和 Walter Avarelli, 不出賽隊長是 Carl Allberto Perroux。

此後，藍隊稱霸世界橋壇 13 年，百慕達盃 10 連霸，奧林匹亞 2 連霸（1964 和 1968 年，比照夏季奧林匹克，每 4 年辦一次。自 1978 年後，百慕達盃每隔一年舉行）。1969 年，在巴西的 Rio de Janeiro，藍隊獲得第 10 次百慕達盃後，宣佈退休。當年的成員是：Walter Avarelli, Giorgio Belladonna, Benito Garozzo, Pietro Forquet, Massimo d'Alelio 和 Camillo Pabis Ticci，不出賽隊長是 R. Traccanelli。

1969 年，藍隊的決賽對手是代表遠東區的我國，但我們只派出兩對：黃光輝／戴明芳和黃光明／沈君山，兩對都是打「精準制」。第三對是來自泰國的 K.W.Shen（沈錦華）／Kovit Suchartkul，他們打的是「曼谷梅花制」。

初賽，打 32 牌的三圈循環，將國際序分（IMP）轉換為 20 到-5 的勝分。打完三圈循環後的

結果如下：

意大利（衛冕隊）185VP
我國（遠東區）166
美國（北美區）141
法國（歐洲區）126
巴西（南美區）116

取前兩名打 128 牌的決賽。想不到我們竟以 247IMPs 之差（182:429）慘敗。

這是初賽的一牌，讓我們看看意大利隊的功力：

西家發牌，雙有身價。

♠ 4			
♥ AJ1054			
♦ A109			
♣ J765			
♠ 732	北	♠ A109	
♥ 9872		♥ K3	
♦ 6	西 東	♦ KQJ542	
♣ Q10943	南	♣ AK	
		♠ KQJ865	
		♥ Q6	
		♦ 873	
		♣ 82	

西	北	東	南
	Belladonna		Avarelli
—	—	2NT	—
3♣	—	3♦	—
3NT	都派司		

南家首引 ♠K，莊家若立即以 ♠A 定住，送出♦K，有機會成約。實戰中，莊家扣住第一輪，Avarelli 馬上轉攻♥Q，最後合約倒二。

另一桌：

西	北	東	南
d'Alelio		Pabis Ticci	
—	—	1♦	1♠
—	2♥	3♦	—
—	x	都派司	

南家首引 ♠K，Pabis Ticci 判斷北家持單張黑桃，正確的 ♠A 吃，引♦J。北家♦A 上手後，引梅花，雖然是最好的防禦，但對 Pabis Ticci 而言，好像在打雙夢家；他敲光王牌，提掉梅花贏磴後，殘局如下：

♠ —			
♥ AJ1054			
♦ —			
♣ —			
♠ —	北	♠ 109	
♥ 9872	西	♥ K3	
♦ —	東	♦ 2	
♣ Q	南	♣ —	
		♠ QJ8	
		♥ Q6	
		♦ —	
		♣ —	

當莊家提♦2 時，南家受擠；實戰中，南家墊♥6，夢家墊♣Q。接著，Pabis Ticci 引♥K，敲下南家的♥Q，夢家的紅心可取得第 9 磴完成合約。

看過黃光輝大師詐叫嗎？這是 1969 年百慕達盃初賽最後一場，對法國隊的一牌：

東家發牌，雙無身價。

♠ Q76543
♥ 987
♦ 4
♣ Q72

♠ 92	北	♠ J
♥ J106543	西	♥ Q2
♦ A5	東	♦ J86
♣ 865	南	♣ AKJ10943
		♠ AK108
		♥ AK
		♦ KQ109732
		♣ —

西	北	東	南
	戴明芳		黃光輝
		1♣	1NT(!)
2♥	2♠	3♣	3♥
—	4♥	—	4NT
—	5♣	—	6♠

都派司

依南北家的叫牌制度，蓋叫

INT 表示 16-18HCP 的平均牌型

。6♠ 合約，防家沒得防禦。

另一桌：

西	北	東	南
K.Shen	Boulenger	Kovit	Szwarc
		1♣	2♣

都派司

曼谷梅花制，開叫 1♣ 表示 12-20 點，自然或沒另一門 5 張或更長的花色。很明顯的，法國隊的南北家叫牌誤會。合約倒三，此牌贏得 15IMPs，最後以 17:3 勝分 (IMPs 85:54) 擊敗法國。

× × × ×

下一牌是筆者於二十幾年前還在高雄教書時主打的一牌：

西家發牌，南北身價。

	♠ KJ63	
	♥ —	
	♦ J754	
	♣ AQJ52	
♠ 2	北	♠ 975
♥ AK872	西	♥ J10954
♦ Q103	東	♦ 96
♣ K1076	南	♣ 984
	♠ AQ1084	
	♥ Q63	
	♦ AK82	
	♣ 3	

叫牌過程如下：

西	北	東	南
1♥	X	1♠(!) X*	
—	4♥**	—	4NT
—	5♥	—	7♠

都派司

*黑桃牌組，處罰。

**紅心缺門。若叫 3♥，是紅心單張。

東家有詐叫的前科，詐叫 1♠ 讓北家有空間叫出紅心缺門。筆者坐南家，聽到同伴叫 4♥，認為有試滿貫之意，最後衝上 7♥大滿貫。

西家首引 ♠2，看到同伴的牌，有點失望，若將 ♠J 和 ♦J 的兩點，換成 ♦Q 多好。西家首引王牌，而沒有拔 ♥A，使我懷疑只有 10 大點 (♥AJ、♦Q 和 ♣K) 輕開叫，若真如此，首引 ♠2 真是攻中要害，因沒足夠的橋引安排夢家王吃手上的三磴紅心。若首拔 ♥A，夢家可王吃到三磴紅心，即使 ♥K 在東家，最後西家將在兩門低花上受擠。

南家的 ♠10 吃到第一磴，王吃小紅心到夢家，引 ♠J 手上 ♠Q

蓋吃，再引小紅心給夢家 ♠K 王吃，♦A 上手，敲第四輪王牌後，接著提掉♦K，殘局如下：

♠ —
 ♥ —
 ♦ J
 ♣ AQJ5

♠ —
 ♥ K
 ♦ Q
 ♣ K107

北	♠	—
西	♥	109
東	♦	—
南	♣	984

♠ 4
 ♥ Q
 ♦ 82
 ♣ 3

當南家打第五輪王牌 ♠4 時，西家三門受擠，若墊♦Q，夢家墊♦J，手上方塊全大，再偷西家的♣K 完成合約。實戰中，西家墊♥K，希望東家有♥Q，夢家墊掉♦J，當南家再提♥Q 時，西家只有投降。

基本功

世界級橋手，在橋桌上失誤難免，但基本功都很紮實。

這是 1954 年在摩納哥的蒙地卡羅舉行百慕達盃的一牌：

北家發牌，雙有身價。

♠ QJ9
 ♥ KQ106
 ♦ 53
 ♣ A1097
 北
 西 東
 南
 ♠ 108652
 ♥ AJ9843
 ♦ J6
 ♣ —

公開室

西	北	東	南
Bacherich	Rosen	Ghestem	Mathe
	—	—	—
1♣	—	1♦	x
2♦	2♥	3♣	3♥
4♣	x	—	4♥
—	—	5♦	—
—	x	都派司	

，這就是基本功。南北家只吃到
♣A 和♥A 兩磴。

關閉室

西	北	東	南
Bishop	Amouraben	Ellenby	Kornblum
	—	—	1♥
x	4♥	x	都派司

Bishop 提取兩磴方塊後，拔
♠A 再黑桃，合約只倒一。法國
Marcel Kornblum 於第三家輕開
叫建功。

這牌北美隊有機會雙得分。
在公開室中，首攻的南家若低引
小紅心（對專家而言應不難，何
況北家又叫過 2♥），當北家的
♥Q 吃到時，就知道怎麼一回事
，一定拔 ♣A，再引梅花讓同伴
王吃而擊垮合約。

關閉室北美的東西家防禦也
不好，應可擊垮合約二磴。

1999 年世界橋藝錦標賽，包
括百慕達盃、威尼斯杯和跨國公
開隊制賽及長青組表演賽，由於
2000 年適逢百慕達盃 50 週年金
慶（golden anniversary），故延到
2000 年 1 月 7 日到 21 日在百慕
達漢密爾頓舉行。

這是世界跨國公開隊制賽，

準決賽的一牌：

東家發牌，雙無身價。

♠ K63			
♥ 1096			
♦ KQ1093			
♣ Q9			
♠ AQJ98	北	♠ 102	
♥ 7	西	♥ AK543	
♦ A5	東	♦ 872	
♣ AJ864	南	♣ K52	
		♠ 754	
		♥ QJ82	
		♦ J65	
		♣ 1073	

西	北	東	南
Gitelman	Mihov	Moss	Nanev
		—	—
1♠	—	2♥	—
3♣	—	3♦	—
3NT	都派司		

南北家是代表保加利亞打百
慕達盃的賽員，保加利亞隊在百
慕達盃循環初賽，最後排名第九
，遺憾的未進入前八名打半決賽
，只好原班人馬組成 MIHOV 隊
打跨國公開隊制賽。可惜在四強
準決賽輸給美國—加拿大混合的
MILNER 隊。

此牌的西家 MILNER 隊的
Fred Gitelman，是百慕達盃加拿
大隊的國手。Mihov 首引♦K，

Gitelman 吃進第二輪方塊。♠K，再提♥K，然後再引 ♠10 偷南與♣Q 皆不對位，乍看之下， 家的 ♠K。

3NT 合約似乎不保。請看 另一桌，保加利亞 MIHOV 隊西家 Jerry Stamatov 主打 4♣ 合約，只丟 ♠K 和♣Q 兩磴，合約超一。

Gitelman 的基本功，♦A 吃進後，引小梅花到夢家的♣K，再梅花到手上的♣A 敲下北家的♣Q 而做成 3NT 合約。是牌感嗎？非也！這是標準的百分率打法，若 MILNER 隊的合約選的不好，但靠 Gitelman 的基本功保住合約，只輸 2IMPs。

第一屆赤崁君子橋盃獎金雙人賽

一主辦單位：赤崁君子橋社

二贊助單位：梁騰元橋友、蘇素鈴橋友

三比賽地點：台南市成功大學教師活動中心（台南火車站 3 後站）

聯絡人：陳正傑 TEL：(07)7667607 FAX：(07)7664609

行動：0968234507

四比賽時間：94 年 9 月 17（星期六）初賽 下午 14:00

18 日（星期日）決賽第一節 9:30、第二節 13:30

五比賽方式：初賽：9 月 17 日依報名桌數取 7~13 桌進入決賽。

決賽：9 月 18 日上午下午 2 節。依百分比總和決定名次。

六比賽費用：每個 pair1000 元、學生 pair600 元。（附午餐及電影招待券）

七報名時間：94 年 9 月 16 日五點前，9 月 10 前報名者由蘇素鈴橋友另贈送電影招待券兩張。

八獎勵：甲組：第一名：禮券 30000 元，第二名：禮券 10000 元，第三名：禮券 5000 元，第四名：禮券 2000 元。

乙組：第一名：禮券 10000 元，第二名：禮券 5000 元，第三名：禮券 2000 元。

學生排名：第一名：禮券 2000 元，第二名：禮券 1000 元。

視情況給予幸運獎數名

觀念 (古)

經驗之談

施瑞佑

前言

專注於橋藝進階的橋手，都會歷經無數的波折，猶如置身驚濤駭浪之中。有的經不起浪濤的侵襲而沈身大海；有的不畏艱難，勇退浪潮，成就了無數的「經驗」。這些經驗的累積也造就了他們成為——專家橋手。

BOS 秘訣，就是一種經驗之談，專家橋手提供了他們的作戰心得，使得僵化的橋牌激起了多采多姿的風貌。專家可貴的經驗，絕對值得我們學習和研討，而這樣的教材，已愈來愈少了。

橋藝的發展日新又新，很多的狀況，我們不能墨守成規，「巧思構想」是我們橋藝進步的動力。或許，吾人的構想微不足道

。但是，多方面吸收別人的經驗，不論對錯，不也是成就自己經驗的最佳捷徑嗎？

下文就是筆者的「經驗之談」，也許，你會感同身受，也可能，你不會同意，如是，還請讀友們一笑置之。

戰術性叫品（一）

叫牌的模式千變萬化，有經驗的橋手會觀察叫牌的實況，調整自己的叫牌策略。

例如第三家的開叫，你會戰術性的採取指示首引或干擾敵方叫牌的開叫。

又例如你持了：

♠Qx ♥xxx ♦AKJx ♣Jxxx

同伴開叫弱二的 2♥，下家迫伴賭倍，你也會叫 3♦作指示

首引的叫牌。

這些戰術性的叫牌，中等以上的橋手都會有直接反應的動作。初級橋手更應漸進式的，慢慢學習與體會各中妙處。

更有進者，我們考慮叫牌的實況，還可能發覺有更多的戰術性叫品，待我們去研討與開發。

本文我們介紹的戰術性叫品，有可能你想都沒想過，甚至你會反對它。但沒有關係，戰術性叫品的價值，其間的利弊得失，本來就是應該接受檢驗的。

你持了：

♠KQx ♥A10x ♦Axx ♣AQxx

這樣的 19 點，除了開 1♣（準備下圈跳叫 2NT，表示 18-19 點的平均牌型）外，是否有其他想法？

當然，題例的持牌，如果是一二家，大家都會開叫 1♣，因為，同伴未派司過，可能持有無限的牌力，將來合約的屬性與線位的歸屬，猶待彼此正確的訊息交換及定位。但是，如果是三四家開叫，你是否有其他不同的想法呢？

我們都知道，叫牌的條件及情況都改變了，同伴不再是無限牌力，也不會持畸型牌（否則早應開叫了），所以，將來合約的定位，會較傾向止於成局合約。

所以，題例的持牌，處於三四家開叫時，筆者建議的戰術性叫品是 1♦。就此，與開叫 1♣會產生什麼不同的成果呢？

假設我們合約已定位為成局合約，讓我們一一檢視兩種不同開叫法可能產生的效用。

(一)高花成局合約：兩種開叫法，對於尋找八張以上的高花配合，都不會有困難（請自行演練）。

(二)低花成局合約：以你的持牌，同伴必定是短紅心或短方塊，才有可能有五線低花合約較好（比 3NT 好），不管你開叫 1♣或 1♦，如果同伴將來堅持往五線低花走，他一定有較好的牌型，且所堅持的低花花色必有五張以上，所以，選擇開叫 1♦也不必擔心，將來的 5♦會是咎由自取的壞合約。反倒是開叫 1♣後，要找尋五線低花合約較難。如：

(I)	同伴	你
	—	1♣
	1♦	2NT
	?	
或(II)	—	1♣
	2♣/3♣	?

I ? : 同伴祇知道你是 18-19 點的平均牌型，就算他有紅心或方塊的短門，多半也是眼睛一閉，叫 3NT 吧！

II ? : 你持了 3-3-3-4 的平均牌，也是別無選擇叫 3NT 吧！

(三)無王成局合約：其實，這個 1♦開叫的戰術性叫品，最主要的目的，全為將來的無王合約鋪路。有一句不成文的俗諺：「開叫 1♣後的無王合約，弱點通常會在方塊上。」假設題例的持牌，你開叫 1♣後，由你主打 3NT 合約，對方敵方的方塊首攻，你是否有芒刺在背的感覺！

筆者經常這樣的持牌，三家都會開叫 1♦，反之，例題的方塊和梅花對調，則會開叫 1♣。因限於篇幅，我們僅舉一例供參考之。

西	北	東	南
—	—	—	1♦
—	1♥	—	2NT
—	3NT	都派司	

結果：首攻梅花±0

四家牌如下：

♠ A9	北	♠ 87432
♥ J987	西	♥ 43
♦ KJ542	東	♦ Q93
♣ 53	南	♣ K72
	♠ KQ5	
	♥ A106	
	♦ A76	
	♣ AQ108	

西家也許應該考慮首攻方塊，但是南家 1♦的開叫，還是讓他做了其他的選擇。

經驗的累積，會幫助你適時適宜的運用戰術性叫品。但是，運用是否得當？成功機率如何？這是絕對應受公評的！（因為它背離了一般叫牌理論）我們也有接受批評的心理準備。重要的是，為什麼要採取背離常規的理由，要能說服大家。

用心的橋手會發現，戰術性的叫品，隨時隨處都可能發生，

重點是，你要會發覺它，並適當的運用它！

戰術性叫品（二）

身價敵有己無，你是南家，持了：

♠KJxxxx ♥xx ♦xxxx ♣x

西	北	東	南
	—	1♦	？

你會加入叫牌嗎？

如果答案是不會。我不能說「不對」，但是……

如果答案是會，那麼叫什麼？2♠或者背離常規的1♠呢？甚或是3♠？

看一下叫牌實況，可以肯定敵方必有一局，或是滿貫。

如果你想介入叫牌，什麼才是戰術性叫品呢？重點是，一定要考慮，當我方極小有主打可能時，不可洩漏你的牌型或正確的信息。我們分析如下：

(一)如果你的超叫是2♠：你的持牌，在任何叫牌狀況超叫2♠都是忠實表達牌情。但是，叫牌過程，同伴已經派司過，敵我雙方牌力相差懸殊，你方幾乎

無主打可能，所以，你不應該透露正確信息給敵方。退一步言，如果你想超叫2♠還不如靜靜的派司過去。

或許，讀友們會提出反對意見，認為超叫2♠，可增強阻塞功能。筆者不否定此一效果，但是，雙方實力相差太多，這時的阻塞功能，實在是微不足道！

(二)如果你的超叫是3♠：這確實會給敵方叫牌發生困擾，但是，如果敵方被你鬧得叫不下去了，把你的合約留下來，你這麼弱的牌會倒幾磴，實在無法想像，更擔心的是，敵方沒有滿貫（可能已接近滿貫），而你到了5-6磴。反之，如果最後合約還是由敵方主打，你仍然洩漏了正確的牌型與資訊給敵方。

(三)如果你的超叫是1♠：正常情況下，你當然不夠資格超叫1♠（祇有四點），但是同伴已派司過，你方極少有主打的可能，所以，現在你的任務不是給同伴一個正確的信息，而是「給大家一個不正確的信息。」這才是真正戰術性的叫品。

結論：你應否運用戰術性叫品，是以同伴曾否派司過為標準，如果同伴未派司過，同伴仍可能有無限牌力，你方仍有主打的可能，所以，你應超叫 2♠，給大家一個正確的信息，並利同伴的判斷。如果同伴已派司過，則你應戰術性的超叫 1♠（理由同前）。

本牌例是 2004 年中國貴陽全國邀請賽的一牌，雙方的南家都是超叫 2♠，東西方也都叫到 6♥，輕易的偷北家的紅心 Q 完成合約。如果你的超叫是 1♠，東西方會不會完成合約，那就祇有天知道了！

最後，我們再補充一點，假設你的持牌紅心變成 Qx，筆者則建議你要超叫 2♠，目的是保護你的紅心大牌。

事實上，還有很多類型的戰術性叫品，盼望，大家可以舉一反三善加運用。經驗的累積，會幫助你成就很多的異數，也會讓你隨時冷靜的分析牌理，就像下一題我們要冷靜的分析，否則會

迷失困境裡！

深入的牌理分析

有經驗的橋手，當遇到困境時，他們會深入的分析牌理，然後提出合理的解釋，解決困境。

簡單的牌理，十之八九都能有滿意的解釋，但是以下這一題西家的叫品是何涵義，你（東家）可以提出合理的解釋嗎？

這是 2004 年新竹市長杯的一牌，你是東家，南家發牌，身價雙無，叫牌過程如下：

西	北	東	南
			1♦
x	1NT	—	2NT
x			

你的持牌是：

♠105 ♥109752 ♦Q10 ♣8754

西家第一次 x 當然迫伴賭倍，但是面對南家的 2NT 邀請後，西家再次的賭倍，作何解釋呢？

可供解釋的方向僅有兩個層面，第一，西家是處罰賭倍，他可以獨立擊垮敵方的 2NT 合約；第二，西家是對方塊的再次迫伴

賭倍。

一般而言，如叫牌過程是：

西	北	東	南
			1♦
x	1?	—	2♦
x			

這時候西家的再次賭倍，仍是強調對方塊的迫伴賭倍，且有更強的牌力。這種解釋，是專家的共識，應無疑義。但是面對例題的叫牌過程，西家對 2NT 的賭倍是第一種或第二種意思呢？

常識上的判斷，西家持了超強牌，他可以獨立擊垮敵方的 2NT 合約。但是，當我們更深入的牌理分析，你會發覺這種解釋是不合牌理的。理由是：

(一)西家並非持了超強牌：按自然制的 1♦-1NT 回牌，一般規定是 6-10 點。但是，當 1♦被 T/O 賭倍後的 1NT 回牌，應有較強的力量，通常是 8-10 點。所以，我們先暫定北家的力量是八點。南家的 2NT 邀請，當然至少要十五點以上。你（東家）自己持

了兩點，所以西家頂多是十五點的牌力，他憑什麼獨立擊垮 2NT 的合約。

(二)大家也許會說，西家是持了堅強的長牌組及旁門的上手張，可獨立擊垮敵方 2NT 合約；如果有這種想法，那更是大錯特錯，專家橋手拿了這種牌，如果判斷己方無成局合約，他會靜靜的派司，贏取正分（尤其是 IMP 賽）。或者儘速的叫出自己的牌組，爭取部份分數。所以，(二)假設的狀況是不合邏輯的。況且，經我們的牌力分析，西家最多十五點，他也不可能是持了(二)類型的牌。

(三)所以，唯一合理的解釋是：西家持了短方塊，高限的牌型牌，他希望東家在方塊以外的花色，再與敵方競叫。

實戰中，東家沒有深入的去分析牌理，而讓西家處罰這個 2NT 合理，而且作成。結果還發現東西家竟然有四紅心合約。

西家牌如下：

♠ K63			
♥ 43			
♦ A87643			
♣ J6			
♠ QJ84	北	♠ 105	
♥ KJ86		♥ 109752	
♦ —	西 東	♦ Q10	
♣ AK1092	南	♣ 8754	
		♠ A972	
		♥ AQ	
		♦ KJ952	
		♣ Q3	

結果：首攻梅花，吃了五磴，
2NT/X 正好做成。

這牌的北家，持了六張方塊作了 1NT 的回牌，能否列入戰術性叫品，筆者尚未深思（我想應該不能列入，因為只要我們能夠深入的分析牌理，還是有破解之道。）但是，畢竟也擾亂了東西家的叫牌，並且贏了一副大牌。然而，只要東家能夠隨時隨處、分析牌情，也許沒有辦法叫到 4♥ 合約，但至少會叫到 3♥ 吧！

很多情況叫牌，不可一廂情願，再多想一下，你會避免掉很多的悲劇，這也是經驗之談！

多想一想，不可一廂情願！

專家有云：「低花支持後，

三線的新花，或其他王牌除外的花色應優先表示『為無王合約鋪路的力量所在』。換言之，當你們低花相互支持後，同伴間的任何新花，都應該暫且認定為為無王鋪路的力量所在。如果持了好牌的人，之前的新花，目的是在示叫，他下圈會有所表示，斷不可一廂去認定是滿貫示叫。

台北國際橋藝中心一次芝加哥橋賽，西牌發牌，雙方身價：

♠ X			
♥ AXXX			
♦ XXXX			
♣ J10XX			
♠ QX	北	♠ AJXXX	
♥ KX		♥ XX	
♦ AKXX	西 東	♦ QJ10	
♣ AQXXX	南	♣ KXX	
		♠ K10XXX	
		♥ QJ10XX	
		♦ XX	
		♣ X	

西	北	東	南
1♣	—	1♠	—
2♦	—	3♣①	
3♦②	—	?③	

①梅花支持、迫叫成局。

②也許有 6-5 的低花，也可

能想尋找正確合約的等待叫品。

③東家現在應該叫什麼呢？如何表示他有 5 張或 6 張黑桃。解說之前，先介紹一個最新的概念，東家現在叫 3♠ 是表示有六張黑桃，尋求西家兩張的支持。東家叫 3♥ 較傾向有 5 張黑桃，等待西家的三張支持，或可能是求紅心的擋張。

接以上的說明，東家現在很清楚的應該叫 3♥，尋求西家三張黑桃支持，或尋求紅心擋張。

但是，實戰中的叫牌過程卻是這樣的：

西	北	東	南
1♣	—	1♠ ①	—
2♦	—	3♣	—
3♦	—	3♠ ①	—
3NT ②	—	4♣ ③	—
4♥ ④	—	6♣ ⑤	都派司

①接前面的解說，東家應該叫 3♥。但也許他們同伴間，尚無此共識，還值得原諒！

②西家持了 2-2-4-5 的平均牌型 18 點，上一圈不叫 3NT 而選擇再叫一次方塊，不是在等待同伴的其他信息嗎？現在東家再

叫 3♠，西家還是選擇 3NT，理論上，似乎前後矛盾了！

③東家一廂情願的認為西家有 6-5 的牌型，所以自行越過 3NT，並等待西家的紅心示叫。

④東家的牌力是無限的，有紅心控制，當然要示叫出來。

⑤悲劇發生了！其實東家應多想一想，如西家真有 6-5 的牌型，他絕對會越過 3NT，選擇梅花的成局或滿貫機會吧！

結果是首攻黑桃，6♣倒三，事後兩位同伴，爭執不休，有興趣的讀友們，你可以評斷是誰是誰非嗎？

其實，正確的叫牌應該是：

西	北	東	南
1♣	—	1♠	—
2♦	—	3♣	—
3♦	—	3♥	—
3NT	都派司		

教科書教我們的功課，大半是原則性的。然而，當叫牌情況有可能發生變數時，你是否還要遵守教科書的金科玉律？憑藉經驗，見機行事，才是致勝之道！

見機行事！

教科書一再的告誡我們，對於兩線的超叫，應持有較強的攻擊羈礙，尤其兩線低花的超叫，更應謹慎。理由是，低花的成局線位較高，所以應持了較好的牌（含牌點、牌型）才考慮超叫。

正常的叫牌流程，確是如此，但是，當叫牌流程有變數的跡象時，你還會奉行這個原則嗎？

你是西家，北家發牌，身價敵無己有，你持了：

♠xxx ♥xxx ♦AK ♣AKxxx

西	北	東	南
	—	—	1♠

？

你的持牌會超叫 2♣嗎？

這麼平均的牌型，敵叫組又是三小，大部份的專家會反對超叫 2♣（但如果牌組是紅心，則一定要超叫 2♥）。通常的情形，筆者也反對超叫 2♣。但是，當叫牌的流程有變數時，所謂「變數」例如本牌例的叫牌流程，敵方身價有利，南家又是第三家開叫，目前又超流行第三家的輕開

叫，諸如……等因素，這就是我們懷疑的變數。

處在這樣的情勢下，我們就不能再拘泥於專家的告誡了。我們必需衡量雙方可能的實力，見機行事了。

所謂「衡量實力，見機行事」指的是，西家現在必需要判斷己方有無成局的可能，如果結論是可能「有」成局的機會，你就要「冒險」的超叫了。所以，超叫與否，我們以本例為準，得到結論如下：

(一)原本可以超叫的牌，當然不受影響的超叫。

(二)本例，你有 5 張梅花 14 點，東家雖曾派司，但仍可能有 10-12 點的牌力，你們仍可能有局，所以更一定要超叫。換言之，如果你的持牌，牌力再少兩點，就可不必冒險超叫了。

(三)另外一個要超叫的理由是：你有另一門高花紅心三張，如果同伴（東家）有 5 張以上的紅心，又有些牌力，會因為你的超叫，導引他叫出紅心。

(四)也許你會擔心遇到敵方的

重罰，我們不排除這個可能，但是敵方北家爲 Passed Hand 的有限牌力，會遭遇亂流的機會較少，況且，衡諸叫牌的情勢，你也應該有所作爲。

(五)爲了預防南家可能的輕開叫，你方又有成局的可能，你必需要勇敢的超叫，換言之，如果南家是第一家的開叫，那麼所有我們想像的變數都不存在，你可以不超叫。

事實上南家真的是輕開叫，這是 2004 新竹市長杯的一牌：

♠ XX ♥ AXXXX ♦ QXXX ♣ XX			
♠ XXX ♥ XXX ♦ AK ♣ AKXXX			
北 西 東 南			
♠ KQXX ♥ KQX ♦ XX ♣ J10XX			
♠ AJXX ♥ XX ♦ JXXXX ♣ QX			

西	北	東	南
—	—	—	1♠ ①
—②	1NT ③	—	—
2♣④	2♠ ⑤	—⑥	

①目前流行的第三家指示引牌的超輕開叫。

②遵循專家的告誡，但是前段的結論，告訴你要變通，要見機行事。

③迫叫無王。

④其實，現在的平衡 2♣，比第一圈超叫 2♣更危險，因爲叫牌已顯示敵方黑桃不配合。

⑤心不甘，情不願，正好叫我短梅花，所以勉強用兩張黑桃加叫。

⑥雖有梅花 的好配合，但西家祇是個平衡叫，己方無局。而且大部份的力量都長在敵叫組上面，IMP 賽，得正分要緊。結果：2♠ 倒三。

東西方攤牌的 3NT，就這樣輕易的被鬧掉了！第三家輕開叫的策略，真的這麼有威力嗎？其實也不然，祇要我們慢慢的累積經驗，就能了解敵方的詐術。就如同我們碰到難解的問題時，應該以合乎邏輯的方式或者策略去處理它下一道題目很難！可能筆者的答案很多橋友（包括專家橋手）都無法接受，但是，沒有關係，因爲，我們都在累積經驗。

經驗之談

相信，大家都碰過這樣的難題：「每一個叫品都不能滿意。」或是「每一個叫品都會顧此失彼。」

專家們碰到這種問題的時候，都會以最接近牌情的叫品來描述，而且儘力「面面俱倒」。這種功力的表現，絕非一蹴可及；這種經驗心得，也常令人嘆為觀止。就像美國專家橋手 Zia（前巴基斯坦國手）常有驚人之舉，但是，他絕非無的放矢。筆者這一道題目的答案，讀友們看了之後，可能也會瞠目結舌！

現在，先把牌給你，你持了
♠Qx ♥AJx ♦AXXX ♣KJxx

身價雙有，叫牌過程是：

伴	敵	你	敵
1♠	2♦	?	

你會叫什麼？如果我們把這個問題拿到 Bridge World 作叫牌測驗，相信至少會有五種不同答案（全部由專家解答），誰有辦法忠實的表達你的牌情？

解題的方法，不外乎是先行列出可能的叫品，然後逐一剔除你

認為有問題的叫品，如每個叫品都或多或少有問題，你才會「不得已」的選取問題最少的叫品。

本題，雙方有身價，同伴開叫 1♠，你持了 15 點，敵方「還敢」超叫 2♦，很顯然的，敵方憑藉著是堅強的方塊（好牌型）和可能的上手張。由力量的組合，無疑的你們至少要叫一局，但是合約是什麼呢？

最像的是 3NT，但是同伴方塊有 Qx 甚至單 Q，我們要設計由他主打，方塊會有兩擋。

可能是 4♠，如果同伴有六張黑桃的話。

也可能提 5♣，如果同伴有 5 張梅花的話。

爲了要精準的尋找正確的合約，我們列出你可能選取的叫品約略爲（一）負性賭倍後，再示叫示強。（二）3♣。（三）3♦。（四）3NT。那一個問題最少呢？

我們分析如下：

（一）負性賭倍後，再示叫示強：通常情形，同伴高花開叫，你對敵方超叫的低花作負性賭倍，你的另外一門高花，應有四張以上。但是，實際牌情，你的紅心

少了一張，這個變數，肯定會使後續叫品增加困擾，我們且演練證實它！

同伴	敵	你	敵
1♠	2♦	x	—
?			

①同伴如果叫 2♥：你會再叫 3♦迫叫，但是如果同伴續叫 3♦或 3♠，有保證 5-5 或 6-4 嗎？或是方塊無擋的等待叫品。如果同伴是 5-4-2-2 有方塊 Qx 能叫 3NT 嗎？種種問題，可見由負性賭倍出聲，根本無法解決你需要的資訊。

②同伴如果叫 2♠：此時的 2♠，有保證 6 張嗎？如果你無法肯定，你會再叫 3♦。同伴如能續叫 3♠ 或 3NT，當然最好，如不然，他持了：

♠AJxxx ♥KQx ♦Qx ♣Qxx

能叫 3NT 嗎？顯然，還是會給自己製造問題。

③同伴如果能叫 2NT，你加叫 3NT。這是你最喜歡聽到的叫品，但是，以你持了方塊 Axxx。同伴能主動叫 2NT 的機會又少又少，就算同伴有方塊 Qx 或單 Q，都不會叫 2NT 的。

④同伴如果叫 3♣：你還是

續叫 3♦問方塊擋張，同伴後續叫品的問題與①雷同。

從以上的分析，答案很清楚，我們不會選擇這個給自己製造難題的叫品。

(二) 3♣：也許有人會選取這種變通叫法，但是同伴的後續叫品（請自行演練）對於你急需知道的關鍵問題，也都無法描述清楚，況且，你的梅花少了一張，將來是否會產生暴動，都是你要擔心的問題。

(三) 3♦：目前很流行這時候 3♦表示王牌 4 張以上支持和邀請以上的牌力。如果你們是這樣使用的，顯然不能叫 3♦。就算你們使用 3♦是單純問擋，同伴方塊有 Qx 或單 Q，也不能叫 3NT。所以，這是個最差的選擇。

(四) 3NT：這是個過份主觀的叫品，同伴如果持了：

♠AJxxxx ♥KQx ♦x ♣Qxx

絕不可能自己改回 4♠。這樣的叫品，除了是將同伴一軍，也是明知山有虎，偏往虎山行的舉動——不知死活。

以上的說明，足堪選項的叫品，似乎都無法滿足你的需求！怎麼辦呢？

其實，有一個叫品可以完全表達你的牌情。但是，因為這個叫品可能會冒一點點小風險，所以筆者為文建議的出發點，目的是導引讀友們，隨時要養成分析牌理，推斷牌情的好習慣，並且慢慢累積經驗，讓我們的「經驗之談」能帶給大家豐碩的成果。

言歸正傳，筆者強調，可以完全表達牌情的叫品，那就是一—「派司」。

「派司」，這時候的派司，通常為陷阱式派司。其目的是預備罰放敵方所超叫的合約。以下我們來說明它的後續發展吧！

同伴	敵	你	敵
1♠	2♦	--	—
？			

①同伴如果派司：這就是我們前面說會冒一點小風險的情況，但是實戰中很少會碰到這種叫牌過程會派司（尤其你未曾派司過）。什麼情況，同伴敢「勇敢」的派司。除非他也拿了長方塊（通常為三張以上）。換句話說，敵方的方塊至多六張，真的這種情況發生了，膽小的同伴也不能體會你的陷阱式派司，如此，敵方的合約至少也會倒 4-5 個，

我們可能會輸個 100-200 分。就把它當成是冒險的代價吧！

②同伴賭倍重開：這時可以依據超叫人的牌風，來決定罰放或重叫。如果你決定重叫，唯一的叫品是 3♦（迫叫成局），現在 3♦這個叫品才是完全表達你的牌情！為什麼？我們解析如下：

你第一圈不能叫牌，同伴賭倍重開後，你也不罰放，現在又能示叫 3♦迫叫成局。這是什麼牌型呢？

(a)你沒有三張以上的黑桃，否則，第一圈就可叫牌了，所以你的黑桃至多兩張。

(b)你沒有四張以上的紅心，否則，第一圈就可負性賭倍或答叫 2♥迫叫。

(c)你沒有 5 張以上的梅花，否則，第一圈就可叫 3♣迫叫。

(d)所以，你只有一種牌型，那就是 2-3-4-4，牌力為 13 點以上，既然這樣，為什麼第一圈不能叫 3NT 呢？這一點，也是在這種叫牌過程之下，我們要學習的，唯一的理由是，你的方塊擋張不適合當莊主打無王合約。例如你方塊持了：

Axxx, Kxxx, Qxxx

祇要同伴方塊有頭小，甚或單大，同伴當莊都會兩個擋張。所以，你叫 3♦後，同伴的方塊只要是 Qx 或單 Q 甚或是單 Q 或單 J，同伴都會叫 3NT。

除此之外，本題例值得探討的問題還有很多，例如：當身價的情況，改變為我方有身價，敵方無身價時，是否還能採用「派司」的策略？也許，可能付出的代價太大，大部份的橋手會反對派司的策略，但如果所有可選項的叫品，都不能滿意時，該如何抉擇？這可能不是依賴經驗就可解決的問題。但是，筆者給大家一個建議：如果同伴是個值得信賴的橋手，你還是應該採取「派司」的策略。如果同伴是個平庸的橋手，那問題就另當別論了。

同樣的問題，讓我們再舉一例，加深讀友們的印象！

叫牌過程如下：

同伴	敵	你	敵
1♦	1♥	—	—
x	—	2♥	

你的 2♥牌型，牌力，如何？且讓我們再分析一下：

(一)牌力方面，至少有接近成局以上的力量。此與前例不同，

區別是，前例的示叫是三線位階，本例的示叫僅屬兩線位階。例如，你持了：

♠KQx ♥108xx ♦Ax ♣Qxxx

這樣的牌，你當然不想定住無王莊位，但是第一圈又沒有滿意的叫品，因此採取派司的策略。所以，此時開叫人紅心如有半擋，又是高限，應叫足自己的牌力。如僅叫 2NT，你是可以派司的。

(二)牌型方面：你一定沒有 4 張黑桃，否則第一圈會負性賭倍。紅心方面，是不想定無王莊位的紅心組合。你也一定沒有 4 張以上的方塊，否則第一圈會叫 2♥（示方塊支持，邀請以上牌力）或 3♦（假設是邀請）。你更不會有 5 張以上的梅花，否則第一圈，就可叫 2♣先迫叫一圈。

因此，你可能的牌型約略為 (a)2-4-3-4、(b)3-3-3-4、(c)3-4-3-3、(d)3-4-2-4 四種牌型。

相信，每位橋手都會有自己的「經驗之談」，且不計較談論的內容及結論是否正確？重要的是，你的經驗之談，要能令你自己信服，慢慢的，就會是屬於你自己經驗的累積了。

橋 賽 成 績

一、台北市暑期橋藝論隊賽，7 月 31 日前於台北國際橋藝中心舉行，由陳兆麟老師贊助，18 隊參加，結果如下：

冠軍小兵 吳弘仁、吳俊寬、林裕晉、李孟堯、陳鴻嘉、詹耀安

亞軍 Deppo 陳志聰、陳宏裕、吳昇峰、施瑞佑、劉添勳

季軍 K6 侯德智、黃信德、李坤彪、黃祥昀、洪誌聰、盧美吟

第四名小劉老師 陳儀、陳榮安、劉德智、張文文、吳則毅

副杯賽冠軍巧之門：單連甲、牛麒麟、林志杰、張山泰、陳永昌，亞軍星橋：陳兆麟、林志謀、嚴定明、陳國彬、顏永南

二、嘉義第 18 屆中天盃，7 月 30、31 日舉行，16 對參加，前五名：

①沈註、王世杰、②黃嘉江、林榮、③鄭恩輝、許光輝、④夏漢容、黃明福、⑤程俊峰、楊昌彪

各場冠軍：第一場沈註、王世杰，第二場郭修文、許國文，第三場鄭恩輝、許光輝，第四場黃嘉江、林榮。

三、台北市周日 Swiss Teams，8 月 14 日於國際橋藝中心舉行，共有 23 隊參加，結果如下：

① K6 黃信德、李坤彪、黃祥昀、洪誌聰、沈乃正、盧美吟

②小劉老師 陳儀、陳榮安、劉德智、黃喻培、徐巍豪、胡依靈

③翠柏新村 楊淑宜、鄭得統、陳宏裕、黃智勇、曹偉偉、林隆輝

④商友 林敏東、何信銘、虞功年、黃元亨

⑤遠翔 ⑥ Deppo

四、2005 土地銀行雙人邀請賽，7 月 30 日。

雙人組第一名洪肇泉、卓泰斗，第二名余明陽、詹昭浩，第三名陳秋貴、葉俊宏；團體組第一名卓泰斗、洪肇泉、陳自助、邱振旺，第二名蔡尚志、張金波、張為超、張鴻洋。

一牌定江山

李祥思



五月二十三日加拿大維克多利亞紀念假日，適逢星期一，美國橋藝協會（ACBL）利用連前之週末假日再加一星期五的下午，共計四天，在溫哥華區段舉行 Victoria Day Sectional 比賽。計有公開論對賽、銀髮族論對賽、四人隊制淘汰賽，及最後一天 Swiss 四人賽。賽場選在溫哥華近郊 Delta 市鎮休閒中心，除停車場地特大，及公車可通達外，比賽大廳足夠容納一百桌，可想參賽者共襄盛舉之眾。

原來橋伴倪無言先生返台任教，有幸又在橋桌上結識了陳永昌先生，一年來結伴打 Pair，合作愉快，相逢並不恨晚。

與陳先生相約參加 5 月 20 日下午及 22 日晚上公開論對賽。查比賽計分正點 0-500、500-1500 及 1500 以上者三級，按參

加人數再分組，每組最多十六桌。共有 4 組，我們分別被分在 C 組與 B 組，屬 500 點以下者。此組又按正點多少分 A、B、C 三層（stratified）即 0-100、100-300、300-500。首日我們獲 B 層第二名、C 層第一名；隔日則幸獲各層均第一名。

第二場之摘冠，莫於第 21 牌成績之變化，請看：

西家發牌，東西方身價。

♠ J864

♥ 8

♦ Q965

♣ 10873

北

西 東

南

♠ AQ

♥ KQ6

♦ AK1082

♣ Q95

♠ K107

♥ AJ10973

♦ —

♣ AKJ6

♠ 9532

♥ 542

♦ J743

♣ 42

西	北	東	南
李祥思		陳永昌	
—	—	1♥	x
—	1♠	2♥	x
—	3♦	3♥	x
—	3♠	—	3NT
—	—	x	都派司

首攻♥2

叫牌過程中，同伴在有身價情況下連叫三次紅心而面不改色，我想他一定拿了一手紅心好牌，當 3♥被殺刀，自恃拿了三張紅心，依據總磴數定律，也不會倒得離譜，焉知南北家都是程咬金後裔，北家競叫 3♠，南家竟然更是兇狠，居然叫出 3NT。同伴忍不住地殺出一刀。

請橋友諸君先仔細看清楚四家的牌，雙方的 3♥與 3NT 是否都可做得成？若然，成績將大為改觀，實戰中 3NT 垮了二磴。

我坐西家首攻♥2，北家攤牌下桌一看，三點大牌，遠勝過我的一點，同伴敢賭倍，必然在方塊上有點實力，那麼我的♦J 多少有些用處。當同伴♥A 吃住首磴後再回♥7，南家 K 吃，我與同

伴都已知紅心情況，西家尚持一張甚或沒有。第三磴莊家打小方塊，我第二家跟小，可能是想偷黑桃之故或是方塊好分配，夢家上 Q 吃住。此著典鑄成大錯，想不到同伴空門，此際合約已回天乏術。當轉引黑桃，雖 Q 偷牌成功，但已陷於引牌困難，倒二終場。

莊家竟不自責處理方塊之失策（首輪應先打♦A），猶責其同伴僅 3 點牌力，4 張小黑桃，不應叫兩次黑桃，放過 3♥的殺刀就好了。

真殺得動 3♥嗎？只要東家對兩門黑牌處理得當，合約穩如泰山，得 790 分，遠比 300 要高。實際上我們得 11 正分，比頂分 12 僅一分之差。

設非莊家錯使程咬金班斧，3NT 合約必成，得 550 分，我們正分掛零，那能得第一名？名次不知跌到那裡去了！可見這一牌關係勝敗之鉅。另外南家責人不律己行為不敢恭維，也給我一很大警惕，橋桌上鮮有不犯錯者，何不一笑泯之！

常用特約兩則

永 吉譯

美國橋協月刊最近有兩篇特約的介紹，相當實用，特譯述如下——譯者。

當你方開叫 2NT 時

在同伴開叫 2NT (20-21 點) 下，大多數橋手是這麼用的：3♣是史蒂曼或傀儡史蒂曼，3♦轉換紅心，3♥轉換黑桃，3♠是低花滿貫試探，3NT 就是要打。面對 2NT 的開叫，此一簡單的架構含蓋了絕大多數你可能的持牌，但偶而你會碰到叫牌的問題——擺明的說，不越過可能的最佳合約，就無法正確的描述你的牌情。

例如，同伴開叫 2NT 而你持了五張紅心和四張黑桃的迫叫成局力量，此牌很容易描述：轉換紅心然後叫 3♠，讓同伴決定打 3NT、4♥或 4♠（最後這個合約

必須承認莊位不對）。

但如果你的高花持張對調過來呢？如果你持了五張黑桃和四張紅心，就進退兩難了，如果你轉換黑桃後叫 3NT，就錯失了紅心花色；你可以轉換黑桃再叫 4♥，但此舉可能迫使同伴打 4-3 或 5-2 的高花配合，然而 3NT 卻是你們的最佳合約。如果你們打傀儡史蒂曼，你在 3♣回答 3♦後的叫品是人為叫，不容許你表示五張高花。

進入 Soloff 特約（這麼稱呼是因我未曾看過，所以暫且以我的姓名 Cart Soloff 稱之），打此一特約，3♠變成接力叫品，讓你可(a)讓同伴打 3NT 或(b)表示低花滿貫試探的不同牌型。同時，也讓直接的 3NT 加叫作為特約用，下面是完整結構：

在 2NT 下開叫後：

3♣= 傀儡史蒂曼

3♦= 轉換紅心

3♥= 轉換黑桃

3♠= 轉接至 3NT，你預備派司或進行滿貫試探（看下述）。

3NT= 表示剛好五張黑桃和四張紅心，開叫人選擇合約。

3♠ 轉接到 3NT 後，下面是後續叫法：

派司= 你想打 3NT 的任何牌。

4♣= 低花 Smolen，表示剛好四張梅花和五張方塊，滿貫興趣。開叫人由叫對應的高花來設定王牌（也就是說 4♦是梅花，4♥是方塊，4NT 則否認有八張配合）。

4♦= 一門長梅花的滿貫試探，開叫人持頭小雙張梅花時再叫 4NT，兩小梅花再叫 5♣，其他任何叫品是巧叫，表示至少三張梅花支持。

4♠= 一門長方塊的滿貫試探，開叫人再叫 4NT 表示頭小雙張方塊，5♦表示兩小方塊，其他任何叫品是巧叫，表示至少三張方塊支持。

4NT= 低花至少 5-5 的滿貫

試探。

by Curt Soloff

○ ○ ○ ○

在同伴開叫 1NT 下，你持了一門或兩門低花的弱牌，或兩門低花的迫叫成局牌時，這裡有一個簡單易學的叫法來找到你們的最佳合約——不必越過 3NT 且保留 2NT 為自然邀請叫品。

許多橋對已經常打此一叫法的基本部份，1NT 後 2♠ 一般是用來想打 3♣或 3♦，在 2♠ 後，開叫人被迫要叫 3♣，答叫人持長梅花和弱牌時派司，持長方塊和弱牌時則叫 3♦。

此一叫法可稍微作調整，當你持了低花 5-5 的弱牌時，2♠ 也可用來當作你想要開叫人選擇他的最佳低花；2♠ 也可用來表示兩門低花的迫叫成局力量，下面是此一特約的用法：

1NT 開叫後

2♠ 迫開叫人叫 2NT 或者 3♣。其中 2NT 是表示方塊比梅花長，或者如果等長，係表示方塊較好，3♣是表示梅花比方塊長或較

子，或兩門低花相等。開叫人再叫 2NT（表示方塊比梅花好配合）後答叫人的再叫：

3♣=要打，答叫人持了一門梅花的弱牌。

3♦=要打，答叫人持了一門方塊或 5-5 低花的弱牌。

3♥=表示兩門低花，紅心單張或缺門，成局或更好的力量。

3♠=表示兩門低花，黑桃單張或缺門，成局或更好的力量。

3NT=表示 5-4 低花和高花各兩小，不迫叫。

4NT=自然和邀請，2=2=5=4 或 2=2=4=5 牌型。

開叫人再叫 3♣（表示梅花比方塊好或等值）後答叫人的再叫：

派司=表示一門梅花或 5-5 低花的弱牌。

3♦=要打，答叫人持了一門方塊的弱牌。

3♥=表示兩門低花，紅心單張或缺門，成局或更好的力量。

3♠=表示兩門低花，黑桃單張或缺門，成局或更好的力量。

3NT=表示低花 5-4 和高花

各兩小，不迫叫。

4NT=自然和邀請，2=2=5=4 或 2=2=4=5 分配。

摘要

• 持一門長低花的弱牌，叫 2♠，如果開叫人沒叫你的低花，由你自己叫，你會打該合約。

• 持低花 5-5 的弱牌，叫 2♣，而如果同伴選擇方塊（他叫 2NT），叫 3♦；如果開叫人選擇梅花或沒有偏好（他會叫 3♣），你就派司。

by Mike Savage

沈博士康復中

橋友們所敬愛的沈君山博士，8 月初發生第二度中風，所幸這次病況輕微，目前於台大復健中，不日可康復。據了解，沈博士這次只有腿部需要復健，其他情況良好，我們祝福沈大師早日恢復健康，回到桌上與大家一起打牌，當然也要給中橋繼續寫文章。

第 20 屆工研杯紅正點橋藝錦標賽

一贊助單位：工業技術研究院

主辦單位：中華民國橋藝協會

二比賽時間：雙人賽 94 年 9 月 30 日（星期五）18:40~22:00

隊制賽 94 年 10 月 1 日至 10 月 2 日

三比賽地點：台北國際橋藝中心 ibc@ctcba.org.tw

台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號地下室

電話：02-27724510 傳真：02-27714493

四比賽方式：雙人賽：單節 MP 計分，多組貫通單一排名。

隊制賽：初賽採選擇性循環，取六隊晉級正盃決賽。

未晉級決賽各隊可繼續報名副盃。

決賽採大循環，5 場每場 12 牌。

副盃採選擇性循環，7 場每場 8 牌。

五比賽報名：雙人賽：開賽前 10 分鐘截止報名。

隊制賽：9 月 23 日（週五）下午 5 點前向中心報名

副盃賽：10 月 1 日下午 7 點前報名

六比賽規定：參加隊制賽各隊須繳交制度卡，未交制度卡者只能使用世界橋協公告之 WBF 標準制。

各隊叫牌制度不可使用棕色特約叫品，惟允許使用技光但必須提供對抗方式讓對手參考。

七報名費用：雙人賽：每對 400 元，學生每對 300 元

隊制賽：每隊 3000 元，學生每隊 2000 元

副盃賽：每隊 1600 元，學生隊 1200 元

八報到時間：各隊隊長須於 94 年 10 月 1 日 9:20 前報到並繳費

副盃賽於 10 月 2 日 9:20 前報到繳費

九領隊會議：94 年 10 月 1 日 09:20~09:40

十獎勵：雙人賽取前六名給獎，另依參賽桌數取幸運獎數名

第一名獎盃每人乙只，獎金 4000 元；第二名獎金 2400 元；

第三名獎金 1200 元；第四名獎金 800 元；第五名獎金 600

元；第六名獎金 400 元。

隊制賽正盃取六名給獎

第一名獎盃乙只，獎品一式六份；第二名獎盃乙只，獎品一

式六份；第三名獎品一式六份；第四名獎品一式六份；第五

名獎品一式六份；第六名獎品一式六份。

隊制賽副盃取四名給獎，另依參賽隊數取幸運獎數名

第一名獎品一式六份；第二名獎品一式六份；第三名獎品一

式六份；第四名獎品一式六份。

其他未盡事宜依現場宣布為準



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

企業授信

企業拓展·最佳「利」基



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583

www.ctcba.org.tw