

中國橋藝

何庄欣



中華民國九十四年七月號
本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助

代售旅行支票、 外幣現鈔買賣業務簡介



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

總行／新竹市中央路106號6樓
服務專線：080051234
<http://www.hibank.com.tw>

編者的話

對學生來說，今年漫長的暑假已經開始，在這炎炎夏日的兩個月裡，要安排什麼活動呢？相信會是學生們本身和他們的父母所關心的問題。有人會安排補習，以彌補落後的成績或提前準備，有人則會安排學習或從事一些新活動，如音樂、運動、美術等等，其中有一項一定值得大力推薦的，那就是橋牌。

會打牌的學生，可以參加一些橋賽，如七月底的南山人壽盃青少年橋藝大賽，橋藝中心的平日正點賽，或三五個同學聚在一塊打牌，有空時也可看看橋書，增進橋技。還不會打牌的同學，不妨利用暑假期間學會打橋牌，方法之一是參加一些短期的橋藝基礎班，國內暑假期間這方面的課程不少，也都有具經驗的橋藝教師指導，這應是學牌的最佳管道；另外，會打牌的橋友，也可利用機會教小孩或鄰居小朋友打打橋牌，或鼓勵他們參加橋藝班，這應也是橋友們對推展橋藝活動的一項有意義貢獻吧！

經驗指出，小朋友、學生對類似橋牌的活動大多蠻有興趣的，只要教導得當—最重要的是保持他們的興趣—橋牌是很有可能成為他們的嗜好之一的。今年夏天似乎特別的熱，大小學生除了喜愛的戶外活動，如也能安排純屬室內的橋牌活動，不管是會打牌的繼續享受打牌的樂趣，或是不會打牌的找機會學會打橋牌，相信都是這個暑假極有意義的一件事，也相信這是所有父母們所應鼓勵的活動吧！

目 錄

編者的話-----	1
後起之秀-----黃光輝	3
台北市中正區橋賽-----	26
2005全球橋藝雙人賽-----本刊	27
94年恕德盃橋藝錦標賽-----	32
沈君山的搭橋之樂-----馬西屏	33
挪威第一高手 Geir Helgemo-----胡希真	36
94年弘道杯橋藝錦標賽-----	47
測試主打-----熙民	48
牌局探討-----南天	55
第534期叫牌測驗解答-----施瑞佑	61
台北國際橋藝中心週六正點辦法-----	77
台北國際橋藝中心暑期論隊賽-----	78
台北國際橋藝中心週日 Swiss Team 賽-----	79
第535期叫牌測驗題目-----	80

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

九十四年七月號

第五三五期

發行人：吳敏求

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段

二一七巷七號地下一樓

電話：二七七二—四五一〇

二七七二—四五八三

傳真：二七七二—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳號第一八八五五—七號
臺北郵政信箱第二四—二〇號

後起之秀

黃光輝

2005 年全國橋協的夏季大賽，於五月二十七日至二十九日三天，在高雄福華飯店舉行，項目包括了葉氏精準盃橋士組，錦美杯公開組，以及副杯賽三項賽事，原來要同時舉辦的二岸橋賽以及連虹杯雙人賽，則因大陸橋友趕辦手續不及，無法在賽前趕到而被迫取消。

高雄福華飯店在場地、設施、交通便捷、餐飲供應方面，均屬一流，這次比賽，在秩序維持、成績公佈、記錄、牌局等資訊之完整，均超越了以往其他大賽的水準，大會會長葉澄，顧問蕭家博，總幹事陳季華，以及裁判、競賽、電腦、總務各組工作人員，大家都辛苦了。

也許是因為氣候炎熱，也許是四月份才打完長達七天的中華盃選拔賽，精準盃橋士組比賽只

有十隊參加，北部的江友、光華、雄獅三強，以及中部的台中市等勁旅，均告缺席，也可能是在中華盃後，各隊又有重組換人計劃，致使隊型尚未能確定。倒是葉氏、Deppo、錦美、山海、帥等橋士組常客仍不辭辛勞的來捧場，意外的稀客是將代表我國參加今年亞太賽青年組的八位同學，分成台大青及交大青二隊，越級來向橋士組挑戰，做為參加亞太賽前的一次實力檢驗。

精準盃橋士組的賽程是初賽十隊，分二天打九場，每場十二牌的單循環，然後取積分最高四隊，晉級三天的決賽。錦美杯公開組第二天才開賽，十四隊打七場升降賽，亦取積分前四名進決賽。二組的決賽均為單淘汰賽，準決賽為二十四牌，決賽為三十二牌，均分二圈進行。

筆者前首允諾中橋劉主編，如獲全國大賽冠軍，即撰文在中橋做報導，只是今年自二月植鑑盃，四月中華盃，五月葉氏精準盃，葉氏隊已連中三元，筆者也已連續好幾期在中橋報導前二個盃賽的奪標過程，同樣的報導，一寫再寫，讀者或已生厭，因此在精準盃後向劉主編要求暫停一次，另請高明，只是劉主編不但不允，反以誠信二字見責，筆者無奈，也只有繼續提筆，做個橋記者，只是筆者這次將不以葉氏隊，而以二支青年隊的角度，來看葉氏盃橋士組的全部經過。

參加今年亞太賽的我國青年代表隊，自年初開始選拔，經過二階段比賽，以及儲訓班、培訓班的長期訓練考核，到五月底已僅剩下四個 pairs，並將由這四 pairs 中，挑出三個 pairs 為正選，一個 pairs 為候補，參加今年的亞太賽，以至隨後的世青賽。這四個 pairs 中，正好二對為台大同學，二對為交大學生，所以這次組成台大青、交大青二隊來參加葉氏精準盃橋士組比賽，以

增加實戰經驗，也檢視一下青年隊的實力，二隊名單如下：

台大青：王維邦—曾建堯

洪介興—郭立翔

交大青：王紹宇—劉名謙

吳資麟—康雋偉

除康雋偉外，其餘七位都曾代表我國參加去年亞太大賽中的青年組比賽，王紹宇、劉名謙是奪標的青年 B 隊中主力，吳資麟、王維邦、曾建堯的青年 A 隊也獲得亞軍，並隨後參加去年的世界大學橋賽，獲得第五名佳績。

這二隊以及今年的正式青年隊，都由去年的隊長陳君明繼續擔任不出賽隊長，筆者在國內擔任青年隊的總教練，負責上課，訓練的養成工作，出國比賽則將由隊長作臨場的一切指揮，調度工作。去年在培訓結束參加亞太大賽前，筆者對同學提出的目標是要囊括前三名，結果雖只拿到前二名，也算達成了 80% 的目標，這次參加精準盃前，筆者對同學喊出的目標是：打進前四，果然二隊都很爭氣，沒有讓我失望，謝謝你們。

5月27日 初賽 1-4 場

因為是循環賽，系出同門的二隊，像是葉氏一隊及葉氏二隊，錦美與 JETOX，台大青及交大青，被安排在第一場互相對打。二支青年隊對打的成績是台大青以十八序分之差，折合 20:10 勝分獲勝，這次比賽規定，勝隊可另加勝場分 4VP，所以這一場的法定結果是 24:10VP。

上來第一牌，台大青的洪介興、郭立翔叫到了理想的合約，為台大青先贏得十序分。

♠ 84		♠ AK932
♥ 863		♥ A5
♦ AK7642	西 東	♦ 853
♣ A7		♣ J62

如果南北家方塊 2-2，不論三無王或五方塊都能做成，如果方塊不是 2-2，三無王需要防家沒有五張牌組可吃通，五方塊則需要黑桃 3-3，或長王牌的人有四張黑桃又未首引梅花，那一個合約成功機會大還需要精算才知道，但實際上北家是 2-4-3-4 牌

型，三無王成功而五方塊無解，台大青的洪郭對叫到三無王做成，而交大青的王劉對叫到五方塊倒一。除洪郭對外，全場十桌叫到三無王做成的還有葉氏二隊的陳季華、賴宜文，以及南友隊的沈註、蘇素玲。筆者與同伴僅止於三方塊超一，由於對手葉氏二隊在另桌做成三無王，輸掉七序分。

下面第五牌，南北方有局，雖然大部份的南北家都叫到了滿貫，仍在不少桌上造成了輸贏，這牌東西家牌如下：

♠ KJ10964		♠ Q753
♥ J964		♥ 1032
♦ 4	西 東	♦ J6
♣ 62		♣ A1043

光看上面東、西二家牌，已可知南北家的六方塊是穩成合約，東西家因身價有利，犧牲六黑桃只會垮 1100 分，比起有身價的六方塊，還可賺七序分。橋士組十桌中，除帥隊陳光、蔡中曾坐東西叫到五黑桃就被對方處罰而大勝外，其餘九桌南北家都叫

到六方塊，但只有筆者與吳錦祥，以及台大青的洪郭一對，找到六黑桃犧牲叫，為台大青及葉氏一隊各贏得七序分。青年隊一場的叫牌過程不詳，我們一桌上叫牌如下：

西	北	東	南
(黃)	(葉氏二)	(吳)	(葉氏二)
	1♦	—	4NT
5♠	x	—	6♦
—	—	6♠	x
—	—	=	

南家在一方塊後直跳四無王問 A，筆者相信他是拿了一手方塊大配合的大牌，因此搶出五黑桃，一則干擾對方問 A，一則尋求犧牲機會，雖然對方不受影響的叫到六方塊，同伴卻能正確的搶出六黑桃，贏得七序分。

首場初賽，錦美以 27:7 勝分（原 23:7）大勝 Jetox，取得領先，得二十四勝分的帥及台大青，並列第二，山海以 22:12 勝分小勝 Deppo，暫居第四，葉氏一隊以 21:13 勝分擊退兄弟隊葉氏二隊，是第一場勝隊中贏的最少的

一隊。

第二場初賽，交大青將出戰南友，台大青則打山海，這是二隊首次迎戰外隊，結果交大青以勝分 29:0 大破南友，台大青亦不遑多讓，以 28:6 勝分大勝山海，至此雖只打二場，台大青已居於領先地位，交大青亦僅次於台大青及葉氏一隊而名列第三，兩隊都有不錯的開局。這場牌的第十四牌，是南北方的大滿貫。

♠ AQ952
♥ 1063
♦ 10
♣ AQ75
北
南
♠ KJ
♥ AKQJ98
♦ A
♣ J932

南家的黑桃 J 及北家的紅心十點，使這牌南北家的紅心或無王大滿貫，成為極佳的合約，十桌中有幾桌叫得到呢？

葉氏二隊及 Jetox 的南北家，僅叫到一局，以橋士組水準來說，是讓人失望的，其餘有六桌

，包括筆者一對，也只能止於小滿貫，有把握叫到七紅心做成的，只有交大青的吳資麟、康雋偉，以及 Deppo 的吳昇峰、施瑞佑二對，各為他們所屬的隊，贏得十一個序分。

下面一牌是考驗首引，你坐西，手持：

♠10987 ♥963 ♦10 ♣A9874

聽到對方叫牌如下：

北	南
	1♦
1♥	1NT
3NT	—

首引黑桃，還是梅花呢？首攻黑桃看來不錯，夢家攤下 AJx，而同伴有 KQx，但夢家 A 吃進，連吃九磴紅牌贏張，合約超一。首引梅花更為成功，同伴有 KQ10x，上來防家先吃五磴。

交大青的劉名謙、台大青的曾建堯，對抗三無王時均首引小梅花，擊垮合約一磴，各贏得十二序分。

下面第二十四牌，二支青年隊又大發威力，這牌西家發牌，雙方無局。

♠ K96
♥ Q
♦ AKJ93
♣ K853

♠ 1085
♥ J1042
♦ Q105
♣ Q106

北	南
♠ A	♠ QJ7432
♥ AK953	♥ 876
♦ 42	♦ 876
♣ AJ972	♣ 4

這牌南北方可做成四黑桃，東西方更可完成五紅心，結果交大青一桌四黑桃被賭倍做成，一桌打到四紅心超一，二桌共勝十六序分。台大青則一桌四紅心超二，另一桌搶到五黑桃被殺倒一，二桌合計，亦大勝九序分。

第三場初賽，交大青的對手是葉氏二隊，台大青的對手是 Jetox，上來第一副，交大青就大敗一牌，雙無身價，右敵第一家開自然一梅花，交大青東家持：

♠Q1073 ♥J8743 ♦K5 ♣106

隨手蓋叫一紅心，卻被殺留住，垮三磴，丟五百分，另一桌交大青南北方叫到三無王，應該做成則只輸三序分，但處理不善，三無王倒三，二桌共輸十二序

分。a

下面第八牌則二支青年隊都有斬獲，這牌西家發牌雙方無局：

♠ A752	♠ K6	♠ 1083
♥ A	♥ QJ86	♥ 9754
♦ QJ6542	♦ K3	♦ 98
♣ 53	♣ KQ1062	♣ A984
	北 南	
	西 東	
	♠ QJ94	
	♥ K1032	
	♦ A107	
	♣ J7	

光看二家牌，南北方的一局應以四紅心較佳，但因王牌、方塊、梅花三門均非平均分配，莊家主打時需小心，以免被東家的九點帶頭四張王牌升王。如打三無王，西家首引小方塊自然已無防禦，如首引方塊 Q，夢家 K 吃，頂任一張高花 A，合約也會成功，但如莊家先頂梅花 A，東家吃進第二圈，回黑桃，西家 A 上手，再頂方塊，合約就垮了。

全場十桌中，有六桌選擇三無王，結果四成二敗，另四桌選擇四紅心，成敗各半。台大青與交大青的南北家，在這牌均選擇三無王並且做成，其對手則一桌

打三無王，一桌打四紅心，均未做成，台大青在這牌贏得十序分，交大青更贏得十一序分。

交大青對葉氏二隊，在一路落後下最後趕到只輸二序分，但仍以 14:20 勝分落敗。台大青則在一路領先下，以二十八序分，折合 26:8 勝分，連續第三場獲得大勝，並以總積分 77V.P.繼續保持領先，交大青則與葉氏二隊並列第四，在前面的是葉氏一隊及錦美二隊。

第四場初賽，交大青將出戰帥隊，而台大青遇到的是錦美，二場都會是攸關晉級的硬仗，這場的第二副牌，也就是第十四牌，已可預言這兩場的結果，這牌東家發牌，雙方無局。

♠ Q10972	♠ 8	♠ AKJ543
♥ 3	♥ KJ84	♥ 65
♦ K98652	♦ 1074	♦ QJ3
♣ 7	♣ Q9642	♣ K10
	北	
	西 東	
	南	
	♠ 6	
	♥ AQ10972	
	♦ A	
	♣ AJ853	

東開叫一黑桃後，南北家可希望偷到梅花 K，而有很好的紅心或梅花滿貫，叫得到嗎？

葉氏一隊出戰 Deppo 時，我們桌上叫牌如下：

西	北	東	南
劉添勳	吳錦祥	陳志聰	黃光輝
		1♠	2♥
4♠	5♥	5♠	6♥
—	—	6♠	x
—	—	=	

東家陳志聰，除持黑桃 A 外，二門低花均有防禦力量，卻在對方六紅心後，堅決的犧牲六黑桃，判斷非常精準，防守時筆者首拔紅心 A，失去王吃方塊機會，合約僅垮二磴，另桌 Deppo 南北同樣叫到六紅心，但我隊小將未犧牲，十二序分。

令人驚奇的是在十桌中，共有九桌南北方叫到了這紅心小滿貫，五桌打到，四桌被六黑桃犧牲，另一桌東西搶到五黑桃就被殺。

交大青在一桌完成六紅心，一桌五黑桃被殺倒一，二桌共勝十三序分。台大青則一桌被完成

滿貫，另桌被對方犧牲六黑桃，雖然找到方塊王吃，擊垮了合約三磴，二桌相較，仍要輸十個序分。

第十五牌及十七牌都是南北家會叫三無王的牌，但有人成功有人失敗，交大青在這二牌都是成功的莊家和防家，分別再贏得十及十一個序分，台大青則二牌都處於不利的一方，二副牌又各輸十二序分。這樣一場牌下來，交大青以 29:4 勝分大破帥隊，台大青則以相反的 4:29 勝分敗於錦美，同時葉氏一隊也嘗到了今天的第一場敗績，一天四場下來，各隊積分如下：

1	錦美	93 V.P.
2	葉氏一隊	83 V.P.
3	交大青	82 V.P.
4	台大青	81 V.P.
5	葉氏二隊	77 V.P.
6	Deppo	62 V.P.
7/8	帥	52 V.P.
7/8	山海	52 V.P.
9	Jetox	50 V.P.
10	南友	39 V.P.

二支青年隊經過四場初賽，

名次都在前四，讓其他隊不敢小看，交大青雖只有二勝二負，但輸的都有二位數得分，贏的又都贏足二十五勝分，因此名次反在三勝一敗的台大青之上。

5月28日 初賽 5-9場

早上十點開始第五場初賽，二支青年隊都是四人隊伍，必須從頭打到底，也不需考慮替換，這場交大青將出戰葉氏一隊，台大青則出戰 Deppo，又是二場硬仗要打。下面第十牌是出入最大的一牌，這牌東家發牌，雙方有局：

♠ AKJ109		
♥ J9432		
♦ 9		
♣ 93		
♠ 74	北	♠ Q8632
♥ A8765	西 東	♥ K
♦ A	南	♦ K3
♣ AKQ76		♣ J10854
♠ 5		
♥ Q10		
♦ QJ10876542		
♣ 2		

交大青對葉氏一隊時，公開

室交大青東家王紹宇開二黑桃，表示黑桃帶一門低花，西家在問出東家的低花是梅花後，直接叫到六梅花，南家未攻單張黑桃，莊家靠手中方塊 K 墊夢家一張黑桃，摸到了這牌梅花滿貫。關閉室我隊東西家使用普通弱二，東家第一家因此未開，以後叫牌發展如下：

西	北	東	南
沈治國	康雋偉	葉澄	吳資麟
		—	4♦
4♥	—	4♠	都派司

北家王牌至少就要吃四磴，因此葉隊長打四黑桃倒一，已經盡了全力，但仍要輸十六序分。

台大青對 Deppo 一場，台大青坐東西家時賭倍對方四方塊，拔梅花 A 後不可能低引紅心，合約只有倒一，另桌 Deppo 坐東西家完成五梅花一局，台大青失掉九序分。

下面一牌，葉氏一隊以及二支青年隊的南北家，都沒有辦法叫到最佳的方塊一局，這是第七牌，南家發牌，雙方有局。

♠ —
♥ KQ5
♦ Q97653
♣ A1097

♠ QJ103
♥ 87
♦ 104
♣ J5432

北	♠ K9742
西 東	♥ J1063
南	♦ A2
	♣ K6
	♠ A865
	♥ A942
	♦ KJ8
	♣ Q8

這牌南北方最佳合約是五方塊，全場共有葉氏二隊的王建國、賴宜文，錦美的蔡哲夫、吳樹榮，Deppo 的吳昇峰、施瑞佑，以及南友的謝小齡、何旭彬四對叫到完成。

交大隊南北家衝到六方塊，自然無法成功，葉氏一隊及台大青的南北家，均使用精準制，卻雙雙止於三無王，好在由南家主打時，西家均選擇首引梅花而非黑桃，夢家 A 吃，送方塊，已有十磴了。葉氏一隊在這牌贏交大青十三序分，台大青亦贏得不應就的一序分。

全場台大青以三個序分，折合 14:20 勝分敗於 Deppo，交大青更只以一個序分輸給今年中華

盃冠軍葉氏一隊，勝分是 16:18，都可算是雖敗猶榮。這場打完前六名的名次並無變化。

第六場初賽台大青將遭遇葉氏一隊，交大青則出戰山海，筆者與同伴上一場輪到休息，這場則將上場對抗使用精準制的台大青王、曾一對。

下面一牌，我隊的一個誤會，送了台大青大分，這是第十八牌，東西家牌如下：

♠ AKQ3	♠ J10542
♥ 5	♥ K109876
♦ AK64	♦ 108
♣ AK72	♣ —

紅心 A 位置對，防家分配亦很普通，東西家的黑桃滿貫成功應無問題，交大青的對手山海隊只叫到四紅心做成，而交大的王紹宇、劉名謙一對果然叫到了黑桃滿貫，可惜叫到的是黑桃大滿貫而非小滿貫，無法不丟紅心 A 而倒一，交大青輸十序分。

台大青對葉氏一隊時，台大青東西家也只停在四紅心做成，隊友在另桌果然叫到滿貫，而且是小滿貫，但我隊仍要大敗一牌，因隊友叫到 4-0 配合的六梅花

，而不是 5-4 配合的六黑桃，怎麼會呢？

西(邱)	東(楊)
	2♥ (紅心帶一門)
2NT	4♥
4NT	5♦
6♣	—

因在初賽不能打技光，邱楊對改用開二紅心表示紅心帶一門，但能否帶黑桃則並無共識，以後東家的四紅心希望表示六張紅心帶黑桃，西家的六梅花是 pass or correct，但顯然另一家的解讀卻不同，莊家雖努力把應倒六的牌打成只倒五，仍然要輸十二序分。

台大青在下牌損失慘重，這是第二十三牌，南家發牌，雙方有局，南北家牌如下：

♠ 32
♥ 42
♦ KJ9875432
♣ —
北
南
♠ 1064
♥ QJ97
♦ —
♣ AKQ1073

台大青北家郭立翔，在同伴開叫一梅花後，跳答二方塊、三方塊、四方塊均有人為意義，也不願意持九張牌組只叫一方塊，讓對方容易插叫，因此唯一的選擇是直跳五方塊，不幸同伴的開牌，一碰忙都幫不到，東家持十九大點一刀殺下，合約倒四，送掉一千一百分。

公開室中，同伴吳錦祥也無法跳二方塊或三方塊，但他選擇一方塊、二方塊、三方塊慢慢的介紹他的九張牌組，最後讓西家主打三黑桃，北首引方塊二點，南王吃，拔梅花 A、K、Q，北墊光紅心，再紅心王吃，方塊王吃，紅心王吃，莊家尚未上手，防家已先吃七磴，合約倒三，二桌合計台大青輸回十六序分。

交大青的康雋偉是這牌另一位打五方塊被殺 1,100 分的北家，隊友雖殺到四方塊八百分，二桌相較交大青仍要輸七序分。

雖然交大青在上面二牌都輸分，在其他牌卻有極佳表現，結果仍以 25:9 勝分力克山海。台大

青則力拼之下不敵葉氏一隊之綿功，而以 10:24 勝分敗下陣來，此時初賽已打完三分之二，有望晉級決賽的隊和成績如下：

1	錦美	129 V.P.
2	葉氏一隊	125 V.P.
3	交大青	123 V.P.
4	葉氏二隊	109 V.P.
5	Deppo	108 V.P.
6	台大青	105 V.P.

台大青在一開始三連勝取得領先後，接著連輸三場，目前已被擠出前四之外，好在差距也只有 3-4 個勝分，在最後三場衝刺一下，應該還有很好機會。

第七場初賽，交大青打 Jetox，台大青打南友，這二隊正是目前的倒數二名，應是搶分機會，結果卻未能如願，交大青與台大青各被對方摸一副滿貫，損失慘重，使得台大青只能以 21:13 勝分小勝南友，交大青更慘遭 Jetox 毒手，以 8:26 勝分大敗。

交大青被摸滿貫的是第四牌，南北家持：

♠ A54
♥ QJ9
♦ K9
♣ K9862

北

南

♠ 92
♥ AK8
♦ AJ87642
♣ J

全場十桌中，有八桌南北止於三無王或五方塊一局，防家方塊 2-2 分配，Q 亦在偷到位置，成約一無問題。

另二桌去了不好的滿貫，山海隊由北家主打六無王，葉氏一隊西家葉澄首引黑桃 K，莊家只能吃光十一磴，承認倒一。交大青的對手 Jetox，由南家做莊六方塊，西家引不出黑桃，莊家可打大夢家梅花墊手上一張黑桃，合約做成，交大青輸十二序分。

台大青被摸滿貫的是第二十四牌，東西家的牌如下：

♠ KQ1087	西	東	♠ AJ954
♥ J9			♥ 52
♦ 94			♦ AK1062
♣ 10854			♣ A

十桌中的九桌東西家，都只停在四黑桃，台大青的對手南友隊謝小齡、何旭彬是唯一叫到六黑桃的一對，通常這樣的牌會是南友的大輸牌，但這牌北家持紅心 A、K，梅花 K、Q，開叫的卻是一梅花，因此南家首引梅花，六黑桃回家了，又是一副可以贏十三序分，卻因沒有攻對而反輸十三序分的牌。

葉氏二隊這場大敗於 Deppo，被擠出四強圈外，反而 Deppo 隊自第四場開始已連勝四場，目前已僅次於葉氏一隊及錦美二隊，而名列第三，交大青與台大青則分列四、五名。

第八場初賽，交大青將出戰目前居次的錦美，台大青則要面對目前第六的葉氏二隊。前二牌的結果，已為這場牌局定了調。先是第十三牌，北家發牌，雙方有局，南家手持：

♠A952 ♥2 ♦J10 ♣AQJ953

在同伴派司，東開一紅心時，你會蓋叫二梅花，還是賭倍呢？四家牌如下：

♠ 107		♠ KQJ64
♥ J965		♥ 874
♦ AKQ53		♦ 64
♣ 104		♣ 762
	北	♠ 83
	西 東	♥ AKQ103
	南	♦ 9872
		♣ K8
		♠ A952
		♥ 2
		♦ J10
		♣ AQJ953

選擇蓋叫二梅花的，下家馬上跳四紅心，再派司到你，敢一個人再搶四黑桃嗎？四桌南家選擇蓋叫二梅花，結果都被對方打四紅心而且三桌南家攻不出黑桃而被做成，台大青與對手葉氏二隊一場，二桌均由東家主打四紅心，台大青南家王維邦攻出黑桃，為台大青贏得十二序分。

交大青對錦美之戰則在叫牌已居下風，錦美隊一桌搶出四黑桃被賭倍做成，另桌亦搶到四紅心做成，二桌錦美共贏了十六序分。

緊接著的第十四牌是個主打問題。

♠ 7
♥ Q542
♦ QJ42
♣ Q743

♠ J109542
♥ 108
♦ 9753
♣ 9

北 ♠ K
西 ♥ AKJ9763
東 ♦ AK
南 ♣ K102

♠ AQ863
♥ —
♦ 1086
♣ AJ865

大部份桌上東家在開二梅花後，成為四紅心的莊家，南首攻方塊，或拔黑桃 A 後轉方塊，莊家吃進後要如何打？

成功的莊家此時送梅花 K，南家 A 吃後沒有王牌可敲，莊家可以將手中二張梅花全部王吃後，再送一磴王牌 Q 而成約。不小心的莊家自手中送小梅花，北家 Q 上手敲一張王牌，莊家不論是否偷過都已無解。

台大青對抗葉氏二隊時，二隊都做成四紅心，沒有輸贏，交大青對抗錦美時，錦美隊做成四紅心而交大青倒一，又是十序分，上來二牌，交大青已落後錦美二十六序分之多了。

後面的牌局互有勝負，台大

青雖只贏葉氏二隊二個序分，加上勝場分後以 20:14 勝分贏得重要一仗，也向晉級之途更邁進一步。同時交大青則以二十六序分，折合 8:26 勝分，大敗於錦美之手，在 Deppo 繼續以 25:9 勝分大勝帥隊，取得五連勝後，最後一場初賽未賽前，有望晉級各隊的積分如下：

1	葉氏一隊	180 V.P.
2	錦美	174 V.P.
3	Deppo	159 V.P.
4	台大青	146 V.P.
5	交大青	139 V.P.

第三名 Deppo 與第五名交大青，相差已有二十勝分，要想趕過並不容易，一般現場橋友認為，葉氏一隊、錦美、Deppo 三隊應可晉級決賽，另一個位置則將由二支青年隊來搶。台大青最後一場對手是帥隊，由於交大青要與 Deppo 對打，台大青只要贏帥隊二個序分，加上勝場分可以得到二十勝分以上，就可保證 Deppo 及交大青不會同時超越，而取得準決賽的一個位置。

交大青的任務則艱鉅得了，

面對面與 Deppo 搶一個位置，卻要在十二牌中贏 Deppo 二十九個序分以上，才能以 27:7 以上的勝分，趕過 Deppo，雖不能稱之為 Mission Impossible，卻絕對比達欣要在超級盃籃球賽中要想扳倒裕隆，更為困難，我們未來的青年隊，辦得到嗎？

沒問題，台大青與交大青在最後一場，雙雙以三十餘序分之差，折合 28:6 勝分，擊敗帥及 Deppo 二支橋壇勁旅，同時取得精準盃的決賽資格。

筆者在葉氏一隊，這場輪到休息，在公開室旁觀交大青吳資麟、康雋偉一對，對抗 Deppo 隊劉添勳、陳志聰一對的進行。

十二牌中，有三牌完全沒有出入，另五牌，只有 1-2 序分的小出入，這五牌中，Deppo 贏了三個序分，可是剩下的四牌中，Deppo 一共輸掉三十七個序分，發生了什麼事？

第二牌，南北家僅二十一大點，但有 5-5 梅花配合及好牌型，五梅花攤牌可成，交大青吳、康一對在公開室叫到後，Deppo

的劉、陳對在有利身價時以五紅心犧牲，賭倍倒三，五百分比起有身價一局還是合算的，可惜關閉室中，Deppo 隊南北家未搶出五梅花，而讓對方主打來賭倍的四紅心，倒二只有一百分，九序分。

♠ AK62		
♥ 6		
♦ Q965		
♣ J987		
	北	♠ J8543
♠ —	西 東	♥ AK1032
♥ J854		♦ —
♦ A1084	南	♣ Q105
♣ AK643		
		♠ Q1097
		♥ Q97
		♦ KJ732
		♣ 2

這是第六牌，東家發牌，東西方有局，我在桌邊看到 Deppo 隊叫牌如下：

西(劉)	東(陳)
	—
1♣	1♠
2♣	3♥
4♥	6♣
—	

東家的三紅心為自然，以後的六梅花希望同伴了解是 5-5-0-3

牌型，西家原來就無把握三紅心是自然，還是配合梅花的 splinter，先支持紅心看同伴動向，但是東家跳六梅花後，認定東家前面的三紅心是 splinter 而未敢改回較好的六紅心合約。

由於紅心，梅花都不通，有身價的六梅花垮了三磴。關閉室中，交大青東家開一黑桃，以後叫出 5-5 以上二門高花時，西家直衝紅心滿貫，全場十桌中，共有四桌叫到這看來不錯的紅心小滿貫。

同樣的，由於紅心、梅花二門都吃不通，除非莊家看到牌打雙夢家，六紅心應該也不會活，錦美和山海隊莊家，主打六紅心都未能成功。

Deppo 和 Jetox 的南家，在防守六紅心時，因其他三門也都不好攻，選擇了首引單張梅花，卻檢舉了同伴的 J 帶頭四張，也讓莊家輕鬆成約，又是十七序分，Deppo 隊已經危險了。

這場的最後二牌第十一及十二牌，也是全部初賽的最後二牌，像是一對雙胞胎，連住二牌，

東西家要決定要上四紅心呢？還是停在三紅心，在這二牌中，Deppo 隊只要對一牌就行了。

第十一牌，雙無局。

♠ J102		♠ A63
♥ 98754	西 東	♥ A1032
♦ KJ7		♦ A102
♣ K3		♣ QJ8

第十二牌，南北有局。

♠ 96		♠ Q53
♥ AKJ9	西 東	♥ 5432
♦ 8652		♦ AQ7
♣ K52		♣ AJ8

如果事先告訴你，這二牌中，一牌可完成四紅心，另一牌只有三紅心，你會去那一牌？

公開室 Deppo 隊劉、陳對這二牌叫牌如下：

第十一牌

西(劉)	東(陳)
—	1♦ (1♠)
x (2♣)	3♥
4♥	—

第十二牌

西(劉)	東(陳)
—	1♣
1♥	2♥
3♣	3♥
—	—

叫得很合理，第十一牌做成紅心一局機會也比第十二牌大，但老天在這裡開了 Deppo 隊一個玩笑，第十一牌防家王牌 3-1 分配，四紅心無法做成，第十二牌則防家大牌張張對位，做成四紅心毫不成問題。

對 Deppo 更不幸的，在關閉室的交大青東西家，第十一牌停在三紅心而第十二牌衝上四紅心，都對了，在這最後二牌，交大青贏得十一序分，夠了。

今天開始的錦美杯公開組比賽，共有十四隊參加，經過七場每場八牌的升降賽，積分前四晉級決賽的是下面各隊：

- | | | |
|---|------|----------|
| 1 | 台南市 | 130 V.P. |
| 2 | K6 | 122 V.P. |
| 3 | 翠柏新村 | 116 V.P. |
| 4 | 下港人 | 113 V.P. |

竹友隊與下港人同勝分，思源亦只差一勝分而未能晉級，非常可惜。

5 月 29 日 準決賽

葉氏一隊是初賽的冠軍，按照辦法，可以在初賽三、四名中

挑選準決賽，可是沒有帶分，我隊對二支青年隊一視同仁並無偏好，因此照初賽的名次，挑選第四名的交大青做為二十四牌準決賽的對手，台大青則將與錦美爭另一個決賽位置。

葉氏一隊對交大青的上半場，筆者與同伴在公開室出戰初賽表現傑出的王紹宇、劉名謙二位，我隊邱楊對則在關閉室面對吳資麟、康雋偉一對。

十二牌的一圈，打完八牌，今年亞太賽公開組代表隊，只以二序分領先今年的青年代表隊，但最後四牌中的二副滿貫，二位部份合約，讓交大青付出三十七個序分的代價。

第九牌，北家發牌，東西方有局，南北家牌如下：

♠ A9763
♥ K
♦ KQJ7532
♣ —
北
南
♠ KJ852
♥ 85
♦ A84
♣ J86

南北家的方塊或黑桃滿貫，都是好合約，橋士組及公開組的決賽，共有八隊打這一牌，其中六桌南北叫到六黑桃，停在五黑桃的二桌，有一桌就是我和同伴，我們一桌上叫牌如下：

西	北	東	南
劉名謙 (吳)		王紹宇 (黃)	
	1◇	3NT	X
—	4♠	5♣	5♠
—	—	=	

東家有對無身價，能一個人叫三無王，再搶五梅花，果然，他是 0-3-2-8 牌型，也就是西家有黑桃 Q10x 在南家之後，叫到六黑桃的南北家，全部要丟一磴紅心及一磴王牌而倒一，因被東家三無王一叫，叫不清楚而停在五黑桃的，倒是正好做成，交大青有點冤枉的輸掉十一個序分，眼尖的讀者也許已經看到，在黑桃東西家 3-0 分配情形下，這牌真正的滿貫是東西家的六梅花，或者是六紅心而防家未找到梅花王吃。在台大青與錦美一場，二桌南北家均叫到六黑桃倒一，沒有勝負。

接著第十牌，我與同伴停在一無王超一，另桌交大青叫到二無王倒一，六序分。第十一牌，二桌東西家均叫到 4-3 配合的四黑桃，關閉室中沒有處罰，隊友打成倒三，公開室我與同伴殺了下去，但莊家較小心打，只有倒二，四序分。

這圈的最後一牌，第十二牌，對交大青造成了最大的傷害，這牌東家發牌，南北有局。

♠ A64			
♥ K10984			
◇ QJ6			
♣ A6			
♠ QJ9852	北	♠ 1073	
♥ 6		♥ 73	
◇ 93	西	◇ 87	
♣ KJ93	南	♣ Q108542	
		♠ K	
		♥ AQJ52	
		◇ AK10542	
		♣ 7	

南北家的方塊、紅心、無王大滿貫都是穩成功的合約，全場八桌共有四桌叫到，另外四桌，一桌只止於五方塊，一桌六方塊，二桌東西家以六黑桃犧牲對方的小滿貫，被殺 800 或是 1,100

分。

這牌對青年隊有一點點不公平，因為打到準決賽，橋士組已可用技光二線開叫，而青年隊因青年組是不能打技光的，所以都只能用普通的弱二，或是最標準的 Multi-Two，像這一牌我們桌上叫牌如下：

西	北	東	南
劉名謙 (吳)		王紹宇 (黃)	
2♦*	2♥	—	4NT
—	5♦	—	5NT
—	6♥	—	7♥
—	—	=	

*Multi

東家開叫一門弱二高花的二方塊，給了北家蓋叫二紅心機會，以後經過問 key-card，叫到七紅心毫不費力。關閉室中，我隊西家開叫技光二紅心，北家賭倍，表示的意義就不如蓋叫二紅心明確，東家馬上以四黑桃竄叫，最後南北家只能賭倍隊友的六黑桃犧牲叫，並且在防守時少吃一磴，只擊垮合約八百分，二桌相較，葉氏一隊在這牌大勝十六序

分。

台大青對錦美一場，台大青一桌叫到七紅心做成，一桌以六黑桃犧牲，被殺 1,100 分，仍然可以大勝十五序分。

上半場十二牌打完，葉氏一隊以 52:13，領先交大青三十九個序分。另一場台大青與錦美之戰，出人意外的，台大青竟以 53:21 序分，大幅領先三十二分之多，也略為報了初賽中四十一序分落敗的一箭之仇。

葉氏一隊對交大青的下半場，筆者一對輪到休息，又去旁觀公開室台大青王維邦、曾建堯，對抗錦美隊吳樹榮、蔡哲夫的比賽，上來第一牌（第十三牌），台大青處罰錦美有身價的四紅心，看來莊家需每門丟一磴而倒一，但台大青北家首引梅花六點。

♣KJ86

♠5

♠Q109

♠A7432

夢家跟九點時，南家打北家是 65 二張攻出而讓一磴，四紅心賭倍做成。接著是第十四牌：

♠ 32		♠ AJ7
♥ Q987543	北	♥ AKJ10
♦ QJ3	西 東	♦ A
♣ 5	南	♣ J0942
	♠ K1054	
	♥ —	
	♦ K98652	
	♣ AKQ	

我看到這桌的叫牌是：

西	北	東	南
吳樹榮	曾建堯	蔡哲夫	王維邦
		1♣	x
3♥	—	4♥	x
—	—	=	

南家第一聲賭倍不好，應該蓋叫一方塊，下圈再對紅心賭倍，我在南家後面看他連殺二刀時，已知要出問題，還好北家首引黑桃，合約只有超一，任何其他首引，都可打到六線。

再看一牌台大青衝到十一點對十點的有身價三無王，沒有能做成時，我不敢再看下去而離桌，好在後來聽說這半場牌較平，對落後的隊來說，沒有太多機會可以撈分，所以雖然上半場落後

的二隊，下半場都有些斬獲，只是分數並不足以平反敗局。交大青在下半場追回七序分，總分仍輸三十二序分，但總算贏了今年公開組代表隊一圈，可以提升一點自己的信心。

台大青下半場輸回二十三序分，全場只贏了九序分，但最重要的是取得了與葉氏一隊爭冠軍的資格。交大有則將與錦美爭季軍。

5月29日下午 決賽

冠亞軍決賽以及季殿軍的play off，都是三十二牌，分二圈舉行，由於決賽的對手是筆者近二年來一直在帶的青年隊，難得一次，不管那一隊贏，筆者都會感到高興和驕傲，前十六牌，筆者與同伴在公開室出戰還是大二學生的洪介興、郭立翔，隊友邱楊對則在關閉室面對同樣使用精準制的王維邦、曾建堯一對。

這十六牌在我們一桌上，對手打得非常好，十六牌中我們只拿到五牌分數，對方唯一較大的失誤是第九牌，雙方有局。

♠ QJ863

♥ 6

♦ J95

♣ J872

西 東

♠ K952

♥ AK732

♦ KQ7

♣ K

西(洪)

東(郭)

1♥

1♠

3♠

也許東家的三黑桃叫少了，也許西家該去四黑桃，總之，洪郭二位在這牌失叫了有身價的一局，關閉室中隊友邱楊二位以精準制開強梅花後叫到黑桃一局，爲葉氏一隊贏得十序分。

台大青在關閉室的王、曾一對，這十六牌也打得非常好，有問題的基本上也只有下面的第八牌。

♠ A76

♥ A875

♦ QJ4

♣ AK7

北

南

♠ K105432

♥ J6

♦ AK5

♣ Q8

南北方的大滿貫要靠黑桃不丟，不是好合約，六黑桃的小滿貫則幾乎是鐵牌，六無王在首引紅心時又要靠黑桃不丟，也不算好。

公開室我與同伴叫牌如下：

北(吳)

南(黃)

1♣

1♠

2NT

3♠

4♣

4NT(RKC)

5♦(0/3)

5♥(問王 Q)

5♠(無)

6♠

—

南北二家有三十一大點及 6-3 王牌配合，叫到六黑桃似乎是天經地義的事情，但台大青王、曾一對在關閉室不知發生什麼問題，以他們 meckwell 式的精準制，居然只停在三無王，又是十序分。

除了這二牌之外，第一圈大部份的輸贏，都倒向台大青一邊，像是下面二牌滿貫。

第十牌，東家發牌，雙方有局。

♠ A1075
 ♥ J
 ♦ AQ1097
 ♣ A107
 北
 南
 ♠ K2
 ♥ AKQ53
 ♦ 632
 ♣ K52

南北家的無王或方塊滿貫，需要方塊 KJ 有一張對位，約有百分之七十五成功機會，是個很好的滿貫，八桌中共有六桌去了，但這牌東家持方塊 KJ 雙張，除公開組下港人隊莊家周國光先拔方塊 A 完成合約外，其餘採取最佳機率打法而雙偷 KJ 的莊家全部打垮。同伴也是不成功的六方塊莊家之一，關閉室中使用精準制的台大青王、曾一對，這牌仍然停在三無王，這次他們贏到十三序分。

第十五牌，東西家牌如下：

♠ AQ8	♠ 4
♥ AK852	♥ QJ943
♦ KQ7	♦ A10
♣ A10	♣ Q832

西 東

東西家的大滿貫並沒得打，八桌中有五桌打六紅心，卻也有三桌叫到七紅心倒一，包括在關

閉室的隊友，台大青又贏得十四序分。

這一牌和前面第八牌，錦美隊都叫到不能成功的大滿貫，二牌就給了交大青二十八個序分，打完上半場，二場橋士組的成績是台大青領先葉氏一隊十二序分，交大青領先錦美二十七序分。

下半場葉氏一隊換上長勝軍葉澄、沈治國一對，坐鎮在關閉室，我與同伴仍在公開室對抗二位大二的學弟。

第二十牌，西家發牌，雙方有局。

♠ 2
 ♥ Q43
 ♦ KQ987532
 ♣ A

♠ J964
 ♥ A76
 ♦ AJ4
 ♣ Q95

♠ Q8753
 ♥ K98
 ♦ —
 ♣ J8743

♠ AK10
 ♥ J1052
 ♦ 106
 ♣ K1062

南北家打五方塊，紅牌上有三個快失張，如打三無王，首攻梅花後要有一防家單張方塊 A 才行，都不是好合約，筆者坐南時，叫到三無王，西家首引小黑桃

，K 吃進東家 Q 後，正以為摸到這個三無王，但發現方塊 3-0 分配後，又打不下去了，幾經掙扎，仍以倒二收場。另桌台大青停在很好的四方塊做成，八序分。

好在這是我們下半場十六牌中，唯一一副三序分以上的輸牌，同時我們卻贏到三副大牌，首先是第十九牌，東西方有局。

♠ 62		♠ AKJ10
♥ Q		♥ 83
♦ K109652	西 東	♦ Q4
♣ 8764		♣ AKQ52

我們桌上叫牌如下：

西(洪)		東(郭)	
			(1♥)
—	(2♥)	x	(3♥)
—	—	x	—
4♦	—	—	=

東西家雖有不錯的五梅花一局，除非東家第二圈選擇叫四梅花，否則不易找到梅花配合。主打四方塊時，莊家未猜到方塊 J 位置，合約正好做成。

關閉室南家第二圈已叫到四紅心，東家又賭倍後，西家被逼出五方塊，但莊家沈治國王牌處理成功，合約做成，為葉氏一隊贏回十序分。

第二十四牌，西家發牌，雙方無局，東西家牌如下：

♠ 943		♠ J876
♥ A8		♥ KQ6
♦ J1084	西 東	♦ Q72
♣ K1065		♣ AQ7

我們一桌上，東西家止於一無王後，筆者搶打二紅心，輸紅心、梅花各三磴，合約倒一，比起一無王超一，有希望贏到二序分。

沒有想到的是隊友衝到 14 對 8 點的三無王，在防家連續攻紅心時，莊家靠頂掉方塊 A、K 先吃九磴，實際上還打出超一，大勝九序分，是我們一桌完全料不到的結果。

真正決定精準盃冠軍的是第二十六牌，這牌東家發牌，雙方有局。

♠ Q1065		♠ AJ3
♥ J1085		♥ AKQ42
♦ AKJ2	西 東	♦ Q106
♣ 7		♣ A10

看到了東西家牌，大滿貫要偷一張 K，機率並不算好，但在叫牌中，西家希望東家的牌型是 2-5-3-3，則七紅心就是鐵牌，如果是 3-5-3-2，也還有百分之五十的偷牌機會。

這場牌不算這牌的結果，葉氏一隊已可倒贏四個序分，但是這牌葉澄、沈治國停在六紅心而台大青的洪介興、郭立翔衝到七紅心，如果黑桃 K 在北家，台大青將以九序分之差，奪得精準盃冠軍，如果黑桃 K 在南家，葉氏一隊可以贏二十一分奪標，一張黑桃 K 的位置，有三十個序分的出入。

老天要讓那一隊得冠軍呢？其實我並不是很介意，但上天的決定必定是有意義的，今天祂要給青年隊的 lesson 是：「來日方長」，以及：「滿招損，謙受益」，老天把黑桃 K 擺在南家我的手中，七紅心倒一，十七序分，葉氏一隊靠隊長一對下半場屢屢建功，在下半場共追回三十三個序分，並以總分二十一序分之差，擊敗台大青，繼植鑑盃、中華盃後，三連霸的奪得葉氏精準盃。台大青及交大青二支青年隊異軍突起的拿到亞軍和季軍，頗讓大家耳目一新，錦美在決賽二敗，只能屈居殿軍。

錦美杯公開組的決賽，以赤崁隊員為班底的 K6 隊以及台南

市隊，先在準決賽擊敗以山海為班底的翠柏新村，以及以台中市、南投橋友為主的下港人隊。在三十二牌的決賽中，K6 力克台南市勇奪冠軍，以下依次為台南市，下港人及翠柏新村。

二組未晉級決賽各隊參加的副杯賽，共有十六隊報名，經六場八牌的升降賽，來自台北的九九隊勇奪冠軍，山海與帥分獲亞、季軍。

後記

精準盃大賽後，葉氏一隊及二支青年隊的成員，都將在六月下旬到七月初，一起出發到漢城，參加為期十天的亞太錦標賽，葉氏一隊中的吳錦祥因工作關係，無法前往，葉隊長已改邀中華盃亞軍光華隊之施瑞佑君，與筆者為伴。青年隊的八位中，交大的王紹宇、劉名謙一對，是在精準盃中表現最傑出的一對，只是為了學業關係，也決定放棄前往漢城，因此今年我國青年組代表隊，即以台大青的四位，加上交大青的吳資麟、康雋偉一對組成，其中三位還是大二學生，但

他們的技術、風度、橋品，運動 有這樣傑出的青年隊爲榮，也感精神，都在這次葉氏精準盃的比賽中，充份的表露出來，我們以



台北市中正區 94 年橋藝錦標賽

一活動主旨：執行全民體育普及政策，推展社區、青少年休閒運動，邀請全民參加橋藝運動聯賽，而辦理本項競賽。

二指導單位：台北市體育處、台北市體育會

三主辦單位：台北市中正區公所、台北市中正區體育會

四協辦單位：台北市私立強恕中學

五承辦單位：台北市中正區體育會橋藝委員會

六競賽地點：台北市私立強恕中學（臺北市汀州路二段 143 號）

七競賽時間：九十四年七月十七日（星期日）上午九時至十七時

八競賽方式：序位式雙人賽（共 11 圈，每圈 30 分鐘）

九競賽組別：分爲大專組、中學組

十報名費用：大專組：每 Pair 300 元（中學組每 Pair 200 元）

十一報名時間：即日起至額滿爲止。現場將開放排隊候補。

十二獎勵辦法：冠軍每人各頒發獎盃一只。獎品一份。

大專組獎學金：冠軍 1000 元、亞軍 700 元、季軍 400 元；中學組擇優數名，每人各頒發獎品一份；2 組各取幸運獎數名，每人各頒發獎品一份。

十三報名方式：

A.E-Mail: t9335610@yahoo.com.tw 電話：0919335610 胡志豪

B.現場報名。

十四團報優惠方案：限同校，7 月 11 日（星期一）前報名。

大專組：同校第 4 第 5 Pair 只收 200 元。第 6 Pair 起只收 150 元。

中學組：同校報名 4 Pair 以上，一律 8 折優惠。

十五注意事項：

1.歡迎中學生挑戰大專組比賽。

2.因場地限制，總限額爲 24 桌。單組未滿 8 桌得二組合併競賽。

3.會場將提供簡單點心及飲料供賽員取用。

4.歡迎家長及學校老師光臨指導，但請遵從主辦單位之安排。

5.比賽會場緊急聯絡電話。胡志豪；0919335610。

2005 全球橋藝雙人賽

本 刊

2005 年全球橋藝雙人賽 (The 2005 World Wide Bridge Contest) 於 6 月 3 日 (星期五) 和 6 月 4 日 (星期六) 在全球各地同步舉行兩場，這項同步雙人賽今年已是第 17 屆了，仍受到世界各地橋友的歡迎。

6 月 3 日的一場，全球共有 43 個國家、285 個俱樂部、5008 對橋手參加，人數最多的是美國的 102 俱樂部、1820 對橋手，其次是英格蘭的 65 俱樂部，1134 對橋手，再來是加拿大的 24 俱樂部，492 對橋手，結果由義大利的 Viale Mario & Vellavi Renato 以 75.13% 奪得冠軍，前 10 名如下：

1. Viale Mario & Vellani Renato
義大利 75.13%
2. Joan Gillespie & Frans Koeleveld
美國 73.37%

3. M. Cabessa Robert & M. Hejjaj
Kavim 瑞士 72.81%
4. Guarino Mario & Carpentieri
Carlo 義大利 72.33%
5. Gary Kessler & Dan Reguard
美國 71.81%
6. Crepax Massimo & Rebecchi
Giovanni 義大利 71.41%
7. Dipak Gudka & Kamal K Shah
肯亞 71.32%
8. John Williams & Peter Wells
英格蘭 70.92%
9. Lin Fisher & Peter Drezner
美國 70.88%
10. Margot Wilson & John Gardner
英格蘭 70.80%

我國今年兩場皆有舉辦 (以往皆只辦理週六一場)，唯只有台北國際橋藝中心舉行。6 月 3 日一場有 20 對橋手參加，成績最佳者為周森鈞、郭添裕一對，

世界排名第 54，前五名如下：

1. 周森鈞、郭添裕 66.71%

世界排名 54

2. 王介仁、蘇季陸

56.50% 世界排名 980

3. 陳光、林奕佑

56.22% 世界排名 1038

4. 洪誌聰、李坤彪

56.10% 世界排名 1060

5. 邱政田、廖大昺

55.45% 世界排名 1190

6 月 4 日的一場，全球共有

37 個國家、240 個俱樂部、4855

對橋手參加，人數最多的仍是美

國的 110 俱樂部，2447 對橋手，

其次是加拿大的 28 俱樂部，525

對橋手，再來為南非的 14 俱樂

部，402 對橋手，結果由印尼的

Hermanto & Rukma Hardi 一對以

74.68%奪得第一，前 10 名為：

1. Hermanto & Rukma Hordi

印尼 74.68%

2. Noubert Geru & Rooby

Lembong 印尼 74.18%

3. Shirley Anne Webster & Sandy

Webster 加拿大 73.99%

4. Vera Petty & Roman Smolski

百慕達 73.51%

5. Sutherland-I & Erasmus-A

南非 72.17%

6. Larry Chemaly & Joe Israeli-

Zindel 南非 72.03%

7. Nancy Ruiz & Bob Walsh

美國 71.62%

8. Tariq Aziz & Javed Khalid

巴基斯坦 71.45%

9. Ben Takemori & Michael

Dimich 加拿大 71.42%

10. Kyoko Senoku & Masayuki

Ino 日本 70.96%

我國 6 月 4 日的一場在台北

國際橋藝中心有 34 對橋手參加

，成績最佳者為洪乙安、潘奕誠

一對，世界排名第 1，前八名如

下：

1. 洪乙安、潘奕誠 65.75%

世界排名 60

2. 黃祥昀、林奕佑 63.88%

世界排名 116

3. 郭宗枋、王盛弘 59.14%

世界排名 488

4. 張江林、錢鋒 57.65%

世界排名 694

5. 張瀚予、陳冠榮 56.35%

世界排名 916

6. 邱政田、廖大勗 56.24%

世界排名 947

7. 鍾大程、杜方超 55.25%

世界排名 1148

8. 林孝馨、詹玉琳 53.97%

世界排名 1423

詳情請看 www.ecatsbridge.com 或橋協網站。

○ ○ ○ ○

6 月 3 日的一場，國內的周森鈞、郭添裕一對以 66.71% 的佳績排名國內第一，全球第 54 名。周森鈞今年 50 歲，打牌數十年，譯有「橋藝攻防準則」一書，郭添裕今年 40 出頭，兩人皆十分熱愛橋牌，搭檔已有三年，每週固定打一次牌，使用 Kaplan-Sheinwold 制（弱無王、五張高花），目前兩人皆在私人公司上班，我們介紹他們這次獲得佳績的三副牌。

北家發牌，南北身價。

（原第 6 牌，牌局逆時間轉 90°）

♠ AJ1064

♥ 3

♦ QJ4

♣ Q643

北

西 東

南

♠ —

♥ AKQJ1095

♦ A5

♣ AK105

♠ 52

♥ 864

♦ K10987632

♣ —

西	北	東	南
	郭添裕		周森鈞
	2♠ ①	—	2NT ②
—	3♣ ③	4♦	4NT ④
—	5♦ ⑤	—	7NT
—	—	=	

①弱二，6 張黑桃或者 5 張黑桃加一門四張以上低花。

②詢問。

③四張梅花。

④問 A。

⑤一張 A。

7NT 是最佳合約，靠偷到東家♦K 或擠西家黑桃帶梅花，皆可順利成約。周、郭一對這牌得到 98.17% 的高分。

第 21 牌：

北家發牌，南北身價。

♠ K62 ♥ K106 ♦ AK652 ♣ A4			
♠ Q7	北	♠ AJ9843	
♥ 9872	西	♥ J43	東
♦ Q10	南	♦ 983	
♣ KQ865		♣ J	
♠ 105 ♥ AQ5 ♦ J74 ♣ 10932			

(原 26 牌，牌局逆時針轉 90°)

♠ AKQ10 ♥ Q82 ♦ AQ1064 ♣ 5			
♠ 9854	北	♠ 62	
♥ J1063	西	♥ K974	東
♦ 93	南	♦ 5	
♣ K64		♣ AQ10973	
♠ J73 ♥ A5 ♦ KJ872 ♣ J82			

西	北	東	南
周森鈞		郭添裕	
	1NT	—	—
2♣*	—	2♥	3♣
—	—	=	

西	北	東	南
周森鈞		郭添裕	
	1♦	—	3♦*
—	3♠	—	3NT
—	—	=	

*紅心加另一門

由於無身價，周森鈞在北家開叫 1NT 經兩個派司後，決定冒險出頭，他叫 2♣ 表示紅心加另一門，東家選 2♥ 後，南家叫 3♣ 似不為過，可惜西家五張躲在後面，合約垮二，東西方得到 200 分，92.08% 的高分。

下面這牌對方不但失叫了滿貫，周、郭一對更打垮對方的一局合約：

北家發牌，雙有身價。

*邀請

西家周鈞森認為南家紅心應有擋才會叫 3NT，因此選擇首引 ♣4，結果正中莊家要害，防家一開始即席捲 6 磴，合約垮二，你可發現，這牌南北方有 6♦，現在 3NT 垮二，周、郭一對得到 97.68% 的高分。

6 月 4 日的一場，國內的洪乙安、潘奕誠一對以 65.75% 的佳績排名國內第一，全球第 60 名，國內 34 對獨自排名他倆得

68.89%的第一高分。洪、潘是國內新生代的好手之一，兩人在一些重要比賽中常有突出的表現，我們來介紹此次他們獲得高分的兩牌。

北家發牌，東西身價。

(原第2牌，牌局逆時針轉90°)

♠ 97532		♠ AKJ86	
♥ 7432		♥ —	
♦ —		♦ K108742	
♣ AK105		♣ J3	
♠ Q10	北	♠ AKJ86	
♥ J96	西	♥ —	東
♦ QJ953	南	♦ K108742	
♣ 982		♣ J3	
♠ 4		♠ AKQ1085	
♥ AKQ1085		♥ A6	
♦ A6		♦ Q764	
♣ Q764			

西	北	東	南
	潘奕誠		洪乙安
	—	1♦①	1♥
2♦	4♦	4♠	4NT
5♦	5♥②	—	6♥
—	—	—	—

①精準制

②鼓勵同伴加叫6♥

在東家開叫和西家加叫下，洪乙安、潘奕誠仍順利的叫上必成的紅心小滿貫，只丟一磴黑桃而成約，洪、潘一對得到 93.83%

的高分。

下面這牌洪、潘一對在防禦上大有斬獲：

北家發牌，南北身價。

(原第6牌，牌局逆時針轉90°)

♠ Q9		♠ KJ10854	
♥ 1083		♥ KQ7	
♦ J98642		♦ 75	
♣ J3		♣ 102	
♠ 6	北	♠ KJ10854	
♥ A965	西	♥ KQ7	東
♦ K103	南	♦ 75	
♣ KQ975		♣ 102	
♠ A732		♠ A732	
♥ J42		♥ J42	
♦ AQ		♦ AQ	
♣ A864		♣ A864	

西	北	東	南
潘奕誠		洪乙安	
—	1♠	1NT	
X	都派司		

很奇怪的北家並沒跑到他的6張方塊合約，讓南家的1NT血流成河。

西家首引♣K，東家跟♣10，南家不吃，西家再打♣Q到南家的♣A。南家送小紅心，東家♥Q吃住後回♦7到♦Q、♦K，西家又回方塊到南家的♦A。南家再送紅心，東家♥K吃住後回紅心到西家的♥A，西家再拔最後張

紅心。

分，洪、潘一對得到 99.07%的高

最後南家就只吃到三張 A 而 分。

已，合約垮四，東西方得 1100

94 年恕德盃橋藝錦標賽

一、活動主旨：執行全民體育普及政策，推展社區休閒活動，邀請全民參加橋藝運動賽，而辦理本項競賽。

二、主辦單位：恕德學園、恕德橋社、台北市體育會橋藝委員會

三、協辦單位：柏克斯企業有限公司、美國橋牌公司、文發體育用品社

四、承辦單位：台北市體育會橋藝委員會

五、比賽地點：強恕高中（北市汀州路二段 143 號）

六、比賽項目：橋藝隊制賽（每隊 4~6 人）

七、比賽方式：視報名狀況決定 7 或 9 圈序位賽。

八、比賽時間：九十四年七月十六日（星期六）九點至十七點三十分。

（上午八點三十分起開始報到）

九、報名費用：每隊 1000 元，長青（55 歲以上）或學生組隊優待為 800 元。

（費用內含賽員午餐）

十、報名時間：即日起至七月十四日（星期四）止。

十一、報名方式：

傳真至本會（FAX：23653150、TEL：23656576 王小姐）。

或 洽 台北市體育會橋藝委員會：胡志豪

電話：0919335610 E-MAIL：T9335610@yam.com

十二、獎勵辦法：

冠軍頒發獎盃一只、獎金 2000 元；亞軍獎金 1600 元；季軍獎金 1200 元。前三名另外可獲得獎品一份。

另取幸運獎數名，各頒發獎品一份。（現場公告得獎名次）

長青或學生隊伍超過 4 隊，另加頒冠軍獎品一份。

十三、附註：

1.大會附免費停車場，歡迎多加利用。

2.會場全面禁煙及嚼食檳榔，違者本會將禁止該員進入會場。

3.大會獎品為柏克斯企業有限公司所提供之拉密數字牌，大會會場並提供免費教學服務。

沈君山的搭橋之樂

馬西屏



兩岸最早搭「橋」的是沈君山。

一九九〇年十一月，沈君山第一次獲准去大陸，就是參加橋牌比賽，電視台實況轉播，擊敗了大陸國家代表隊，很是威風。國台辦主任丁關根在人民大會堂見他，唐樹備作陪，丁關根是牌迷，所以兩人談橋論牌，以牌論交，賓主盡歡，才有了一個月後的與胡錦濤會談。胡錦濤在會談中也與沈君山暢談橋牌。因為鄧小平喜愛橋牌，所以大陸高官都會兩下子，胡錦濤自承牌技平平，他比起萬里、丁關根、鄧樸方等，是差上一大截，沈君山以牌搭「橋」，三次負手踱進中共總書記的大門。

包括我在內，很多人都寫過沈君山的棋，但不見人談他的牌，博士一定覺得寂寞。沈君山自從中風後隱居新竹，每天五時起

床，七時就上網打牌，他以前打牌爭強鬥勝，中風後牌風轉為自由自在諸法皆空，少了火藥味，多了人情味，所以他將最理性的橋牌，玩出文學與幽默的樂趣，替橋牌開出新風格，莞爾中充滿赤子之心。

我與沈君山認識也是牌搭的「橋」。台大橋藝社被稱為橋壇少林寺，我是台大橋藝社第三十屆社長，沈君山是第二屆，我在任內邀請老學長們相聚，因為前二十九屆幾乎都是理工科系當社長，電機系佔了一半以上，文學院不要說做社長，連個文學院的社員都很難看到，所以沈君山問我讀哪個系？我說：「圖館系。」結果他上台致詞說：「很高興現在由土木管理系的馬同學當社長。」全場莞爾。

沈君山絕對是橋壇天字第一號幽默大師，他中風後上網打牌

，因為一手不便，所以打字奇慢，像是最老舊的充填式長槍，一個字還沒打完，別人的指責就像新式機關槍，從電腦螢幕上一排字彈掃射過來，旁觀者也加入圍啄，沈君山有理打不快，笑罵任由人，含冤莫辯，他無法橫眉冷對千夫指，於是推鍵盤而起：「鬥嘴的本領矮一截，成為弱勢族群，上網有什麼意思？」

這種困局怎麼難得了沈君山，他面壁苦思，自己單指打字，與段家一陽指神功相似，於是一指通萬指通，終於被他創出「S」的二十一世紀電腦一陽指。所謂的「S」，當沈君山在螢幕上打出S時，表示對同伴的表現不滿，同伴一定要有所悔悟，這個S意為stupid、silly。若同伴對沈君山打出S時，此時意為smart，表示欽佩，大師之錯如日月之蝕，同伴一定要瞭解。對年輕女性打出「S」時，意為sweet。從此沈君山以新一陽指重現電腦江湖，面對翻江倒海的打字族，就靠一個S威震群小，從此驚動世界橋壇，成為橋界佳話，很多人拜入S門下，三月暮春江南草長

，網上只見群S亂飛，不讓徐熙媛徐熙娣專美於前，大小S好不熱鬧。

問題是S派掌門人沈大師功力不如以前，日月之蝕過多，各大小S不敬之心漸起，各種S重新解讀，一陽指使得走火入魔，看來沈君山需要清理一下門戶才行。

沈君山更厲害的是談橋論牌文學化。橋牌是最理性的活動之一，而橋理分析更是最枯燥的事，全世界能化枯燥為文學，大概也只有沈君山。

台灣有本《中國橋藝》雜誌，創刊已四十四年，是國內最權威的橋牌刊物。全世界所有的橋藝雜誌都會有叫牌分析，刊出幾副難叫的牌，讓專家來分析，這種分析理性生硬，讀來毫無文字之趣。

沈君山是永遠的分析委員之一，就拿最近幾期的雜誌來說，三月號的題目，十二位委員中剛好有一半贊成叫牌，另一半主張沈默，大家長篇大論各抒己見，沈君山只寫了一句話：「派司，不必做過動兒。」多麼精彩的比

喻，招不在多，一招致勝，讓枯燥的分析，讀出了樂趣。再來看一月號，他在寫分析時說：「搞不懂同伴在搞什麼飛機。」「如果同伴派司攻方塊，bye bye，下次不跟你玩了。」非常年輕化，可以看出沈君山的赤子之心。

在去年的十月號，沈君山認為題目出得不好，不值得做測驗題，決定「棄權」，創下雜誌四十多年來第一次委員不作答紀錄，證明中風傷害了他的身體，完全沒改變他的脾性，他中風後老愛擺出淡泊氣和、無爭戒鬥姿態，一副與世無爭自由自在的模樣，其實半真半虛，想做不繫舟，卻有太多牽連；夕陽影裡沙上痕，還是留痕在人間。

圍棋是中國人發明的，橋牌是西洋人的玩意，這麼多年來，我對沈君山的牌技仰慕不深，對他最崇拜的是年輕時堅持穿藍袍馬褂參加國際大賽，成為世界橋壇最獨特的身影。一九七一年沈君山到都佛參賽，藍袍馬褂海運途中，這下孫悟空沒了金箍棒，他特地向聯合國張姓友人借得一襲，對法國隊盛裝上陣，左右大

袖一搭，法國人想起中國功夫，識不破端倪，心中一寒，大敗而去。這就是沈君山，他留美，學的又是最知性的物理，曾在最尖端的太空總署任職，但心中卻極度的文化中國，連玩西洋的橋牌都如此中國，他的藍袍馬褂是世界橋壇獨一無二的標誌，也是賽場最動人的風景。

我在棋橋兩界都有知名度，也能舞點小文，但是沈君山是崔顥的〈黃鶴樓〉，「眼前有景道不得，君山身影在前頭」，讓人作聲不得，永遠無法超越。沈君山逐鹿橋壇五十年，橋牌生涯拿過兩次世界亞軍，成就遠超過他的圍棋，從年輕時的「衣帶漸寬終不悔」，到現在的「驀然回首，勝負卻在燈火闌珊處」，逐漸從年少的目空一切過渡到老年的緣生性空。橋牌不只是一種技藝，還包括了智慧、態度、哲學，沈君山再摻和了文學與幽默，以及一分赤子之心，並且用牌為兩岸和平搭「橋」，從這個角度觀察，他絕對是兩岸橋壇第一人，當之無愧，給他一個最大的「S」。

（轉載自5月21日聯合報）

挪威第一高手

——Geir Helgemo

胡希真



Geir Helgemo 生於 1970 年，曾得過歐洲青年隊制賽（junior teams）冠軍、世界青年雙人賽（junior pairs）冠軍。1996 年，26 歲，更獲得世界大師個人錦標賽（Generali World Masters Individual Championships）冠軍。在荷蘭海牙的 Cap Gemini 邀請賽、倫敦的 Macallan 邀請賽及哥本哈根的 Politiken 邀請賽，也都有傑出的表現。

Geir 雖曾得過歐洲及北美公開組隊制賽冠軍，卻未曾獲得世界隊制錦標賽的冠軍。1993 年，23 歲，百慕達盃世界大賽，遺憾的，於決賽敗給荷蘭屈居亞軍。1999 年，初賽（大循環）以第一名進入 8 強半決賽，但在準決賽

敗給巴西，僅得銅牌。2003 年，準決賽輸給意大利。

讓我們看看，實戰中，Geir 在橋桌上的表現。

叫牌

1989 年，19 歲，在挪威隊制錦標賽中，Geir Helgemo 與 Bjorn Olav Ekren 以接力精準制，在下一牌叫到最佳合約建功：南家發牌，雙無身價。

♠ KQ843

♥ 5

♦ A107

♣ Q765

北

南

♠ AJ2

♥ A32

♦ KQJ8

♣ A43

西	北	東	南
	Ekren		Helgemo
			1♣
—	1NT ①	—	2♣
—	2♠ ②	—	2NT
—	3♦ ③	—	3♥
—	3♠ ④	—	4♣ ⑤
—	5♣ ⑥	—	7♦

都派司

①單張紅心，正性答叫
(8+HCP)

②黑桃牌組(5+張)

③有梅花第二門，5-1-3-4 或 6-1-2-4 牌型

④確定是 5-1-3-4，低限(8-12 HCP)

⑤黑桃王牌的 RKCB

⑥有兩個關鍵張(♦A 和 ♠K)
加上 ♠Q

實戰中，西家首引紅心，防家的方塊王牌是 4-2 分配，7♦合約輕易做成。

下一牌也是發生在挪威錦標賽(淘汰賽)，但時間是 1991 年：

北家發牌，雙有身價。

♠ 82			
♥ K7			
♦ KQ8762			
♣ K74			
♠ Q104	北	♠ 73	
♥ 864	西	♥ 9532	
♦ 94	東	♦ J1053	
♣ QJ1032	南	♣ 986	
		♠ AKJ965	
		♥ AQJ10	
		♦ A	
		♣ A5	

西	北	東	南
	Grotheim		Helgemo
	1♦	—	1♥①
—	2♦②	—	2♠
—	2NT	—	3♣
—	3♦	—	3♥
—	3NT	—	4♣
—	4♥	—	4♠
—	4NT	—	5♣
—	5♦	—	7♥

都派司

①自然或迫叫成局的接力叫

②自然

叫牌過程中，南家自 3♣開始詢問，最後得知北家持 2-2-6-3 牌型，沒 Aces，3 個老 K 又有♦Q，最後，Geir 叫上一個非

常不尋常的 7♥大滿貫合約。

西家首引 ♣Q，到莊家的 ♣A，提 ♠A、K，夢家以♥K 王吃第三輪黑桃，敲光防家紅心王牌，宣告成約。西家在第一輪黑桃上，假如跟出 ♠Q，不知 Geir 會怎樣打？

另一桌叫到 7NT，雖然成約率高出 7♥很多，就是不能做成。橋牌就是這樣，好合約不見得有好結果。真是橋戲如人生，仍要三分運氣。

7♥合約的成功率：

黑桃 2-3 分配：67.83%

西家持單張 ♠Q 約 2.82%，但持 ♠Q10 時，應會於第一輪跟 ♠Q，故西家持單張 ♠Q（機率約 2.83%）可略而不計。防家紅心王牌 3-4 分配：62.17%

成約機率： $67.83\% \times 62.17\% = 42.17\%$

7NT 合約的成約條件：

1. 防家黑桃 2-3 分配，持兩張者有 ♠Q。或
2. 防家方塊 3-3 分配。或

3. 防家黑桃 4-1 分配，持單張者是 ♠Q。持 4 張小黑桃者又帶 4 或 5 張方塊，則最後受擠。

以上三個條件，其中任一條或立即可做成 7NT 合約，成約機率約 63.5%。

難道 Geir Helgemo 不知道？他當然知道，只因他「覺得」7♥合約比較可愛。

下一牌是 1999 年 1 月在倫敦的 Macallan 邀請賽中，Geir Helgemo 和 Tor Helness 以簡單的自然制，叫到 7♦最佳合約，而贏得最佳叫牌獎（Romex Award）。

南家發牌，雙無身價

♠ KQ1053		
♥ 74		
♦ K8753		
♣ 6		
♠ 642	北	♠ J8
♥ KJ9862	西	♥ Q103
♦ 10	東	♦ J42
♣ K74	南	♣ Q9832
		♠ A97
		♥ A5
		♦ AQ96
		♣ AJ105

西	北	東	南
	Helgemo		Helness
			1♣
1♥	1♠	—	2NT
—	3♦	—	4♦
—	4♠①	—	4NT②
—	5♦③	—	5NT④
—	7♦	都派司	

①以方塊為王牌的 cue-bid

② RKCB (Roman Key Card Blackwood)

③一個關鍵張 (♦K)

④全部的 Aces (包括♦K) 都有，且有♦Q。

主打

這是 1988 年在保加利亞的 Plovdiv 舉行的歐洲青年隊制錦標賽中的一牌，Geir 當時 18 歲。西家發牌，雙無身價。

♠ AQ104	北	♠ K865
♥ AQ542	西	♥ K10963
♦ 85	東	♦ K6
♣ K5	南	♣ J8
		♠ J9732
		♥ —
		♦ 1072
		♣ Q10762

在關閉室中的挪威東西家叫到穩成的 4♥合約，但被南北家犧牲叫 5♦。挪威的東西家雖然判斷正確的認為 5♥合約會垮，但卻錯估了南北家的 5♦合約，而砍上一刀，想不到 5♦也是鐵成的合約。

在 Vu Graph 的挪威觀眾，盼望公開室的東西家也不要叫上 5♥，讓 Geir 和他的搭檔 Tom Johansen 得到跟關閉室一樣的結果。公開室的叫牌過程如下：

西	北	東	南
	Johansen		Helgemo
1♥	2♦	4♥	—
—	4NT	—	5♣
x	都派司		

叫牌過程中，雖然 Johansen 的 4NT 叫的很好，更有彈性，表示除了持有 6 張好方塊外，又有 4 張梅花 (若有 5 張梅花，則直接再叫 5♣)。但 Helgem 選擇的 5♣合約，卻比 5♦更難打，更富挑戰性。

西家犀利的首引 ♠A，夢家王吃；Geir 從夢家引紅心，王吃上手，引小方塊，夢家跟♦Q 飛

過到東家的♦K；東家再引黑桃迫夢家王吃。殘局如下：

♠ Q4		♠ K8
♥ AQ54	北	♥ K1096
♦ 8	西 東	♦ 6
♣ K5	南	♣ J8
	♠ J97	
	♥ —	
	♦ 107	
	♣ Q1076	

此時，在 VuGraph 前的挪威支持者，開始擔心此牌可能會大輸。牌局很快的結束，同時證明他們的擔心是多餘的。請看 Geir 的勝利打法：

Geir 從夢家引♣9，手上跟小飛過；西家♣K 上手再引黑桃，夢家♣A 王吃，再王吃紅心上手，♣Q 敲光防家的王牌宣告成約。報導此牌的 Patrick Jourdain 稱之謂「Helgemo 偷牌 (Helgemo finesse)」。

1990 年，歐洲青年隊制錦標賽中，20 歲的 Geir 以下一牌榮獲「最佳主打獎」。

南家發牌，雙有身價。

♠ AK3		♠ QJ62
♥ Q8732		♥ A4
♦ QJ43		♦ A96
♣ 3		♣ K1042
	北	♠ 10985
	西 東	♥ 10
	南	♦ 10875
		♣ QJ85
		♠ 74
		♥ KJ965
		♦ K2
		♣ A976

西	北	東	南
			1♥
—	1♠	—	2♣
—	2♦*	—	2NT
—	3NT	都派司	

*第四門，迫叫成局。

叫牌過程很順暢，西家沒有任何異常的舉動。Geir 坐南家當莊。

西家首引♦3，Geir 手上♦K 吃，引♥J，西家跟小，夢家跟♥4 飛過，愉快的看到東家跟出♥10。接著，引梅花到夢家的♣K，再引♣10，東家蓋♣J 吃到，續引方塊。夢家♦A 吃進第三輪方塊，提掉♥A，引♣10，東家跟小，手上♣9 飛過（已知西

家沒梅花)，殘局如下：

♠ AK		♠ 1098
♥ Q8	北	♥ —
♦ Q	西 東	♦ 10
♣ —	南	♣ Q
	♠ 74	
	♥ K9	
	♦ —	
	♣ A	

當 Geir 提♣A 時，西家不能墊紅心，但不論墊♦Q 或黑桃，Geir 都可引黑桃投入，最後等吃兩磴紅心。

Geir Helgemo 加入的 Rita Shugart 隊，雖得過不少的北美大小比賽的冠軍，但主要的全國大賽，直到 1998 年秋季大賽，在佛羅里達的奧蘭多（Orlando）舉行的賴新格（Raisinger）杯才得到第一次冠軍。

賴新格杯是採用論牌計分（board-a-match 或 point-a-board）的隊制賽，每牌獨立計分，故主打時，超磴很重要。

讓我們看看，Geir Helgemo 打論牌隊制賽的技巧。

南家發牌，雙無身價

♠ 93		♠ 1065
♥ A73	北	♥ 952
♦ K104	西 東	♦ AJ865
♣ Q10987	南	♣ 65
	♠ AKQ	
	♥ K1086	
	♦ Q73	
	♣ KJ4	

北家是 Tony Forrester，Geir 是南家。叫牌過程如下：

西	北	東	南
			1♣
—	1♠	—	2NT
—	3NT	都派司	

南北家最安全的合約是 4♠。

3NT 合約，在首引方塊下，可能不保。還好，西家首引♣10，東家跟♣6，Geir 手上♣K 吃，隱藏♠J（即使 IMPs 隊制賽，也應該這樣打）。接著，引小紅心到夢家的♥Q，再引♥4，手上跟♥10，西家♥A 上手。此時，西家已陷入錯覺，認定東家有♣J 而攻出♣Q，讓 Geir 吃到 11 磴贏得此牌。

也許東家可藉 Smith-Peter 信號，拆穿 Geir 詐打的花招而不讓其得逞。

下一牌才真正的顯出 Geir 打「論牌隊制賽」的功力。

西家發牌，雙有身價

		♠ K		
		♥ 1076		
		♦ 5432		
		♣ KJ852		
♠ AQ10854	北	♠ 976		
♥ A4	西 東	♥ 932		
♦ Q106	南	♦ J98		
♣ 73		♣ Q964		
		♠ J32		
		♥ KQJ85		
		♦ AK7		
		♣ A10		

叫牌過程：

西	北	東	南
2♠ ①	—	—	x
—	3♣	—	3♥
—	4♥	都派司	

① 10-12 HCP，6 張黑桃。

若是 IMPs 隊制賽，此牌就不值得報導。

西家首引♣7（首引夢家的長門，常得不到好結果，除非是單張，同伴又有必然的上手張）。

Geir 從夢家跟♣8，其目的是要知道防家的梅花是 4-2 或 5-1 分配，東家若持 5 張梅花，一定跟小而未必上♣9。實戰東家蓋♣9，莊家♣10 吃到後，引黑桃到西家的 ♠A。接著，西家引♦6（第三或第五大牌），東家跟♦J，手上♦K 取。

此時，莊家可由夢家王吃手上兩磴黑桃，取得 10 磴完成合約。但 Geir 精確的讀出西家的牌型為 6-2-3-2，且帶有♥A，於是手上引♥J，西家真的上當跟♥4（即使上♥A，再敲王牌，合約仍安全），♥J 吃到後，引黑桃讓夢家王吃，引梅花到手上的♣A，再引第三輪黑桃給夢家王吃。接著，從夢家引♣K，手上墊♦7，不論西家的♥A 王吃或不王吃，Geir 都能吃到 11 磴，又贏到一牌。

這是 1999 年在荷蘭海牙的 Cap Gemini 世界最強 16 對邀請賽的一牌：

西家發牌，雙有身價

♠ —
 ♥ 53
 ♦ KJ43
 ♣ AJ109852

♠ KQ97654 北 ♠ AJ83
 ♥ Q 西 東 ♥ 109764
 ♦ Q92 南 ♦ 7
 ♣ 76 ♣ KQ4
 ♠ 102
 ♥ AKJ82
 ♦ A10865
 ♣ 3

叫牌過程：

西	北	東	南
	Helness		Helgemo
3♠	4♣	4♠	x
—	4NT	—	6♦

都派司

南家的「賭倍」是表示有力量，不是「處罰」。北家的 4NT 叫品是表示有 4 張方塊且至少有 6 張梅花。

西家首引 ♠K。另一位南家與 Geir 打同樣的合約，前四輪的手順，兩人都一樣，夢家♦3 王吃第一磴後，引小紅心到手上的♥A，西家掉下♥Q，接著，引♣3 到夢家的♣A，王吃梅花上手。殘局如下：

♠ —
 ♥ 5
 ♦ KJ4
 ♣ J10985

♠ Q97654 北 ♠ AJ8
 ♥ — 西 東 ♥ 10976
 ♦ Q92 南 ♦ 7
 ♣ — ♣ Q
 ♠ 10
 ♥ KJ82
 ♦ A1086
 ♣ —

此時，另一位莊家引♦6 到夢家的♦K，再引梅花，手上♦10 王吃，西家正確的墊黑桃而拒絕超王吃。西家若以♦Q 超王吃，莊家的問題也解決了，夢家就有足夠橋引贏取已打大的梅花。接著，莊家引♥J，西家以♦9 王吃，引黑桃迫夢家王吃，西家的♦Q 再吃一磴，合約倒一。

請看 Geir 的勝利打法：他引♠10 給夢家的♦4 王吃，再引梅花，看到東家跟出♣Q，已讀出西家的牌型為 7-1-3-2，於是手上♦6 王吃，引誘西家超王吃，但西家不上當，墊小黑桃。接著，Geir 引♥J，西家仍不王吃而再墊黑桃（最佳防禦，若王吃引黑桃，莊家可手上王吃，敲光防

家王牌，夢家的梅花全大)，♥J 吃到後，再引小紅心，夢家♦J 王吃，提掉♦K，引打大的梅花，手上墊掉紅心失磴，西家只能吃到一磴王牌而讓莊家成約。

Geir Helgemo 在美國的全國大賽，第一次冠軍是 1997 年的春季大賽。他的搭檔是鼎鼎有名的 Edgar Kaplan，Kaplan 是紐約市人，生於 1925 年，曾擔任橋藝世界編輯和發行人，世界傑出橋手之一。遺憾的是，與 Geir 打完牌後，於同一年過世。

讓我們再看一次 Helgemo 的偷牌，這是與 Kaplan 搭配贏得 1997 年春季大賽關鍵的一牌。

西家發牌，雙有身價

♠ 973
♥ 9762
♦ K1086
♣ 92
北
南
♠ AK62
♥ —
♦ AQJ9742
♣ A8

叫牌過程：

西	北	東	南
	Kaplan		Helgemo
2♥	—	4♥	6♦
都派司			

西家首引♥K。要做成合約，一定要打大手上的第四張黑桃，墊掉夢家的梅花失磴。若防家的黑桃是 3-3 分配，就沒有此牌的報導了。若是 4-2 分配呢？

Geir 希望其分配如下：

♠8x ♠QJ10x

Geir 王吃第一磴後，拔♦A，看到防家都跟出，接著引♠2，西家跟♠4，夢家跟♠7 偷過，東家♠J 吃，再回♠5，Geir 毫不猶豫的手上跟♠6，西家只能跟出♠8，夢家♠9 吃到，6♦合約也跟著做成。

四家牌如下：

♠ 84	♠ 973	♠ QJ105
♥ KQJ84	♥ 9762	♥ A1053
♦ 5	♦ k1086	♦ 3
♣ K10753	♣ 92	♣ QJ64
	北	
	西 東	
	南	
	♠ AK62	
	♥ —	
	♦ AQJ9742	
	♣ A8	

東家 ♠J 取後，不回 ♠5 而改回紅心或梅花，夢家仍有足夠的橋引，引 ♠9 雙偷東家的 ♠Q10。

防禦

這是 Geir 贏得挪威的混合論對錦標賽的一牌，他的搭檔是 Signy Johansen。

♠ 432			
♥ 5			
♦ K73			
♣ KJ10875			
♠ QJ9	北	♠ 10865	
♥ K1082	西 東	♥ Q976	
♦ Q98	南	♦ J102	
♣ A93		♣ Q2	
♠ AK7			
♥ AJ43			
♦ A654			
♣ 64			

叫牌過程：

西	北	東	南
Signy		Geir	
			1NT
—	3NT	都派司	

西家若首引紅心，防家將取得 3 磴紅心和 2 磴梅花，合約倒一。西家若首引 ♠Q，當東家的 ♣Q 上手時，若不及時轉攻紅心，將讓莊家成約。

Signy 首引 ♠Q，莊家 ♠A 取引梅花，Signy 跟小，夢家放 ♣J，Geir 平靜的跟 ♣2！莊家以 ♦A 上手，再引梅花，Signy 仍跟小，夢家又以 ♣10 偷過，此時，莊家很驚訝的看到 Geir 拿出 ♣Q 吃去。最後合約倒二。讓 Signy 和 Geir 這一牌得到頂分。

1998 年，Geir Helgemo 被國際橋藝新聞協會（IBPA, the International Bridge Press Association）選為年度最佳防禦獎的得主，請看他的傑作：東家發牌，東西身價。

♠ J6			
♥ AJ1083			
♦ Q62			
♣ KJ8			
♠ 5432	北	♠ KQ1087	
♥ Q5	西 東	♥ K962	
♦ J	南	♦ K97	
♣ 1097532		♣ A	
♠ A9			
♥ 74			
♦ A108543			
♣ Q64			

叫牌過程：

西	北	東	南
—		1♠	2♦
—	2♥	—	3♦
3♠	4♦	都派司	

這是發生在 Generali Masters 邀請賽的一牌，Geir 坐東家，南家是來自美國的 Dick Freeman，北家是來自法國的 Paul Chemla。

西家首引小黑桃，夢家 ♠6，Geir ♠10 到莊家的 ♠A。莊家續引黑桃，Geir ♠Q 上手後，提掉 ♣A，接著攻出 ♥K！到此，莊家已無法成約。夢家 ♥A 吃後引 ♢Q，Geir 蓋 ♢K，莊家的 ♢A 雖敲下西家的單張 ♢J，但無橋到夢家引方塊偷東家的 ♢9。實戰，Freeman 選擇引梅花到夢家的 ♣J，Geir 王吃，引紅心到西家的 ♥Q，西家再引梅花讓 Geir 王吃，合約垮二（莊家的 ♢A 上手後，若選擇引紅心，♥Q 假如在東家，合約可成；在西家，合約也只倒一）。

Geir ♠Q 上手提掉 ♣A 後，若不及時攻出 ♥K，合約可成。假設轉攻小紅心，夢家的 ♥A 吃進西家的 ♥Q 後，引 ♢Q、♢K、♢A 到手上以紅心出手，東家被投入，就可偷死東家的 ♢9。

下一牌，發生在 1996 年的世界奧林匹亞隊制賽。

♠ 83	♠ Q	
♥ K8765	♥ A10943	
♦ J1096	♦ AK5432	
♣ 93	♣ A	
	北	♠ AJ952
	西 東	♥ J
	南	♦ Q7
		♣ KJ1082
	♠ K10764	
	♥ Q2	
	♦ 8	
	♣ Q7654	

叫牌過程不詳。東家，Tor Helness，曾叫過黑桃，最後由南家當莊主打 3NT 合約。

西家 Geir 首引 ♠8，東家 ♠A 取，轉攻 ♣2（他們對抗無王合約的引牌，使用 Attitude，引小牌是鼓勵同伴上手時，再回引該門花色），Geir 跟 ♣9 表示不歡迎。夢家 ♣A 取，拔 ♢AK，再小方塊到 Geir 的 ♢10。此時，Geir 攻出殺著：引 ♥K！莊、夢家間的橋引全部被破壞。最後，不知莊家怎樣處理，合約竟然倒二。若夢家上 ♥A，看到東家掉下 ♥J，手上拋 ♥Q，再引第四輪方塊，合約只倒一。

Geir 於第三輪方塊上手時，若轉攻小紅心，只要莊家讀牌正確，合約可成。莊家 ♥Q 上手後引梅花上東家手，殘局如下：

♠ —
♥ A109
♦ 543
♣ —

♠ 3	北	♠ J95
♥ K876	西 東	♥ —
♦ J		♦ —
♣ —	南	♣ KJ10
	♠ K10	
	♥ 2	
	♦ —	
	♣ Q76	

接著，東家若拔 ♣K，再
♣J，南家 ♣Q 上手，西家可墊掉
♠3 和 ♥6，夢家墊掉兩張小方
塊，當南家提 ♠K 時，西家將受
擠。東家若不拔 ♣K，而 ♣J，南
家 ♣Q 上手後，提掉 ♠K，再引
♥2，夢家 ♥10 偷過，以小方塊投
入西家，西家只有紅心可引，夢
家的牌全大。

94 年弘道杯橋藝錦標賽辦法

一、主旨：為提倡正當休閒活動，促進人與人之間的協調關係，特舉辦此橋藝錦標賽，並鼓勵老人踴躍參加。

二、主辦單位：社團法人中華民國弘道老人志工協會

三、承辦單位：台中市體育會橋藝委員會

四、比賽日期：94 年 7 月 9 日下午 1:30 至 10 日下午 17:30 止。

五、比賽地點：台中市健行路 464 號（健行路與學士路口）

丰杜人文茶房二樓 04-27017730

六、比賽方式：16 隊以上分組循環，以下採大循環。

七、報名方式：請電 0919-305071 徐黛玲或 0933-404553 魏瑞榮。

八、報名費用：每隊 2000 元，學生 1000 元；4 位 60 歲以上橋友免費，2 位 60 歲以上橋友則收 800 元（老人隊橋友僅需自行負擔飲料費用）。

九、截止日期：94 年 7 月 7 日截止報名。

十、獎勵辦法：1.冠軍頒發獎盃及獎品；2.第二至四名頒發獎品；3.依規定頒發紅點。

十一、領隊會議：94 年 7 月 9 日下午 1:20。

十二、其他：為配合環保，全面禁煙，未盡事宜另行公佈。

十三、附註：老人隊中，2 位 60 歲以上橋友參賽，每場加 2VP。

4 位 60 歲以上橋友參賽，每場加 4VP。

*參賽者每人每天贈送飲料一杯，敬請橋友踴躍報名。

測 試 主 打

熙 民



一、南家發牌，雙無身價。

		♠ K10763	
		♥ A32	
		♦ Q5	
		♣ QJ5	
♠ A	北	♠ 2	
♥ QJ108	西 東	♥ 976	
♦ K983	南	♦ J764	
♣ A1087		♣ K9432	
		♠ QJ9854	
		♥ K54	
		♦ A102	
		♣ 6	

西 北 東 南
 1♠

x 4♠ 都派司

假若你坐南主打 4♠，西家首攻♥Q，你如何完成合約。

明顯上下兩手各門牌組各有一失磴，看來合約病入膏肓，無藥可救。但總得盡人事聽天命，冀望能起死回生。細看全局，唯有從方塊著手一途，手上 K 贏吃首磴後，引方塊朝夢家 Q 打

去，一旦西家躍出 K，你必須拋棄夢家 Q！由於手上沒有好的進手張，Q 雖成贏張，實如一擋路石子。當西家續攻♥J，夢家 A 鎖住，引出♦5，用手上 10 偷牌，成功的話，藥效已現，合約活矣，夢家紅心失磴可墊在♦A 之下。

假若西家有♦J，合約不幸倒二。但爲了救命，這個風險值得去冒。

二、南家發牌，雙方身價。

		♠ QJ642	
		♥ 108	
		♦ A642	
		♣ J2	
♠ 7	北	♠ 83	
♥ 532	西 東	♥ J974	
♦ KJ107	南	♦ 9	
♣ 87543		♣ AKQ1096	
		♠ AK1095	
		♥ AKQ6	
		♦ Q853	
		♣ —	

西	北	東	南
—	2♠	3♣	4♣
—	4♦	—	6♠

都派司

假若你坐南主打 6♠，西家首攻♣4，你王吃東家 Q 後，如可完成合約。

下一步自然清光王牌，兌取紅心三大張，墊夢家一方塊，引第四輪紅心給夢家王吃時，見東家跟出 J。此際從東家所跟出的牌看來，對其分配已瞭然於胸。持黑桃兩張，紅心四張，有身價情況下，三線超叫梅花，至少有六張之多，剩下方塊不可能多過一張。

讀牌至此，你已勝券在握。接下引♣J 回手王吃，引♦2，夢家放小相送，無論那一防家吃進，均成終局之勢。設西家吃進，唯有低花可引，設是方塊，大膽放過到手上的 Q；設是梅花，讓夢家墊方塊，手上王吃，夢家牌全大；若東家有大牌吃進方塊，唯梅花可引，結果相同。

此牌能從東家偵知牌情，不

難決定主打策略而成約。

三、南家發牌，雙無身價。

♠ A985			
♥ Q2			
♦ K9			
♣ K10873			
♠ 74	北	♠ 2	
♥ K10963	西	♥ 874	
♦ QJ1064	東	♦ A87532	
♣ 2	南	♣ Q65	
		♠ KQJ1063	
		♥ AJ5	
		♦ —	
		♣ AJ94	

西	北	東	南
—	3♠	—	6♠

都派司

假使你坐南主打 6♠，西家首攻♦Q，你如何完成合約。

看過夢家的牌，欲成約端視兩門偷牌能否成功而定。一旦紅心失敗，固仍有機會偷梅花，但偷那一邊又要靠天吃飯。

不妨慢點兩門的偷牌，實另有蹊徑可行。首磴由手上王吃之後，清光王牌，接著王吃方塊回手，完成兩門剝光工作。

現在動梅花，下桌到♣K，

見兩防家均有跟出，續引小梅花，東家再次跟小，此際你要用 J 或 9 偷之，保證合約可成。蓋因得手之後，合約已經回家。遂可進而得隴望蜀，偷到紅心尚可超磴。縱然♣J 失手給西家 Q，已被投入，不論他引那一門紅牌，不是給你順偷紅心，就是方塊讓你夢家墊紅心，手上王吃。

假使西家持有三張梅花，則手上第二輪用 A 吃住，再投出梅花，結果與上相同。

從一開始，不要費心♣Q 之何在而去瞎猜，應將焦點聚集在成約上，遠比想要贏取全部梅花磴數來得重要。

四、西家發牌，雙無身價。

♠ AKQJ9	北	♠ 4
♥ 8762	西	♥ 5
♦ 964	東	♦ KJ10753
♣ 5	南	♣ 109643
		♠ 53
		♥ AKQJ4
		♦ Q2
		♣ J872

西	北	東	南
—	1♠	—	2♥
—	3♥	—	4♥

都派司

西家首攻 ♠K，連續三頂張 AKQ，東家墊♦53。若由你坐南主打 4♥，王吃第三輪黑桃後，如何完成合約？

乍見夢家牌，取十磴易於反掌，計王牌五磴，梅花四磴，另加一♦A。但王吃後清王，東家顯示又一單張，低花有十一張之多，情況有變，非初見之簡易。反之西家有九張高花，低花四張，顯然方塊不可能是單張，否則東家持 8 張方塊。果爾，在無身價情況下，按理會 3♦出頭。若貿然兌取♣AKQ，必然西家王吃，合約危矣。若一舉清光王牌，又苦無橋引回到手上兌取♣J。總不能睜著眼，見煮熟的鴨子飛了。細想西家持黑桃四大頂張，計已十點，並無開叫，顯然未見的♦KJ 不在其手上。有此認知，如獲至寶，只要使出拋財之計，則熟鴨飛不走了。

清光王牌，第四輪時視♦A

如敝屣予以棄之，繼而兌取梅花 AKQ，引出♦8 朝手上 Q 打來，不管東家 K 吃或不吃，你手上的♦Q 與♣J 必可吃到兩磴而成約。

五、南家發牌，南北方身價。

	♠ 654		
	♥ 873		
	♦ 1094		
	♣ 8765		
♠ J10	北	♠ KQ9	
♥ 10965	西 東	♥ J4	
♦ J87	南	♦ 6532	
♣ AKQ9		♣ J1042	
	♠ A8732		
	♥ AKQ2		
	♦ AKQ		
	♣ 3		

西	北	東	南
			2♣
—	2♦	—	2♠
—	3♣	—	3♥
—	3♠	—	4♠

都派司

假若由你坐南主打 4♠，西家首攻♣K，你王吃♣Q 後，如何完成合約。

同伴 3♣一再示弱，他叫出 3♠，應適可而止。如今必須王

牌 3-2 分配，先輸兩磴。但紅心尚需妥善解決，3-3 的話，那是洪福齊天，但總得考慮 4-2 分配。第三磴決不可用 ♠A 清王，反之要送出一磴！當逼你再王吃梅花後，你可兌取 ♠A，確證王牌 3-2，餘下一張暫不去管它。兌取♥AKQ，幸若 3-3，即可宣佈成約；若持 4 張紅心有 ♠K 者不能王吃，第 4 輪紅心可交夢家王吃，或持 2 張紅心用 ♠K 王吃，不虞逼王，同時夢家尚存一王牌，可王吃手上紅心而成約。不管怎樣，全手只輸兩磴王牌及一磴梅花。

六、南家發牌，南北方身價。

	♠ AK65		
	♥ 875		
	♦ QJ5		
	♣ KQ5		
♠ 43	北	♠ J1087	
♥ KQJ43	西 東	♥ 96	
♦ K743	南	♦ 986	
♣ J3		♣ 10964	
	♠ Q92		
	♥ A102		
	♦ A102		
	♣ A872		

西	北	東	南
			1♣
1♥	1♠	—	1NT
—	3NT	都派司	

假若你坐南主打 3NT，西家首攻♥K 贏得，續攻 Q，你如何完成合約？

已見八個頂張贏磴，尚欠一磴，看似從黑花牌組去求得，只要任一門 3-3 分配台可。實際上如此打法，最後去偷♦K，合約倒一終場。

假若你從西家蓋叫 1♥ 去想想，不難找到成約回家之路。莊夢兩手共計二十九點，餘下十一點在兩防家手上。已知西家紅心持有 5 張含 KQJ6 點，另必持有♦K 方夠格蓋叫，所剩二點的二黑 J 是否在其手上，似無關緊要。有了讀牌認知，當第二輪♥Q，見東家有所跟出，無庸再讓，♥A 吃進，兌取兩門黑花 AKQ，雖西家僅各跟出二輪，見墊了兩張方塊，已知其 2-5-4-2 牌型。此際投出紅心，逼西家吃進，坐等西家引方塊成約，僅輸 4 磴紅心而已。

或曰西家持 4-5-2-2 或 2-5-2-4 牌型，只要回前兌取黑花牌組三頂張，仍可讀出之，令其就範。設兌取梅花時，西家僅持雙張，再兌取黑桃三頂張，為保護♦K，受到墊牌壓力，最後仍難逃紅心投入命運，♦K 無法贏磴，讓莊家非取二磴方塊來成約不可。

七、南家發牌，南北方身價。

♠ 102			
♥ J1085			
♦ K6542			
♣ Q7			
♠ KJ543	北	♠ 987	
♥ A762	西	♥ Q94	
♦ J8	東	♦ 97	
♣ J2	南	♣ A9865	
		♠ AQ6	
		♥ K3	
		♦ AQ103	
		♣ K1043	

西	北	東	南
			1♣
1♠	x	2♠	3NT
都派司			

假若你坐南主打 3NT，西家首攻 ♠4，你如何完成合約。

首磴夢家上 ♠10 吃到了。

初步獲知西家持有黑桃 KJ 領軍
1 張，至少持有另一 A。位置上
言，黑桃至少可取二磴，你已七
登到手，第八磴可從梅花獲得，
第九磴不是來自紅心就是梅花。

從東家加叫黑桃來看，似乎
僅憑 3 張小黑桃，意在壓迫南北
方叫牌外，象徵紅心與梅花上總
有點東西，至少有一 A，不管什
麼 A，儘量少讓他上手穿黑桃。

接下第二磴自夢家引♣7！
若東家有 A 躍出，轉攻黑桃，
你必須 ♠A 鎮住，至少你已九磴
到手，計黑花各二磴外加方塊五
磴，無庸費心紅心取磴與否。實
戰中手上♣K 贏到。現在輪到找
第九磴時候了。兌取♦AQ，繼
之♦10，夢家 K 蓋取，引♥J，
當見東家撲 Q，手上出 K，西家
A 蓋吃，夢家♥10 成為贏磴。若
東家紅心放小，手上亦放小，即
或再攻黑桃或紅心，你均已九磴
到手，縱然攻出梅花，你手上的
10 亦可成為第九磴。

第二磴引♣7 不一定是可成
的好路子，但卻可提供你諸多機
會達成拿到九磴。

八、南家發牌，南北方身價。

♠ K5 ♥ KJ108543 ♦ 82 ♣ J6			
♠ QJ83 ♥ 7 ♦ AJ74 ♣ K1095			
♠ 1062 ♥ — ♦ KQ10963 ♣ 8732			
♠ A974 ♥ AQ962 ♦ 5 ♣ AQ4			
西	北	東	南
x	4♥	5♦	5♥
6♦	6♥	都派司	

假若你坐南主打 6♥，西家
首攻♦A，你王吃第二圈方塊後
，如何完成合約？

從西家迫伴賭倍看來，除已
見♦A 外，他必持有♣K（未見
首攻♦K 或第二磴打 K），若妄
想偷梅花，無異自斷前程。

你既已具有上面讀牌想法，
再加上一些主打技巧，兩者融合
一起，加上西家賭倍應持有黑桃
四張帶 Q，甚或帶 J。如此這般
，你就有機會在黑花牌組上對他
施展擠術。因之王吃方塊後，連
拔五輪王牌，專注西家墊牌，計

方塊梅花各二張，造成殘局如下：

♠ QJ83	♠ K5
♥ —	♥ 85
♦ —	♦ —
♣ K10	♣ J6
	北
	西 東
	南
	♠ A974
	♥ —
	♦ —
	♣ AQ

無關緊要

此際夢家續拔王牌，手上拋
♣Q，西家感受墊牌壓力：若墊
梅花，則梅花到手上 A，擊落西
家 ♣K，贏取其餘五磴；他若墊
黑桃，則兌取 ♠AK 後，續引黑
桃下桌王吃，再梅花回手到 A，
兌取已建立的一磴黑桃，吃足十
二磴成約。

橋 訊

一、高雄市—第 26 屆升格杯紅點賽，四人賽 7 月 16 至 17 日，雙人賽 7 月 23 日下午；第 20 屆仁茂杯，四人賽 8 月 13~14 日，雙人賽 7 月 30 日。高雄市橋藝中心電話：(07)333-6675, 334-6977。

二、帥橋四季歡樂盃論隊賽（夏季）於 6 月 25 日在台北市南港的中央研究院舉行，共有 27 隊參加，結果如下：

冠軍啓盟 詹逸知、歐宜鴻、楊士鋒、陳介舟、劉培源

亞軍佑正 羅文駿、洪乙安、鍾琦榮、藍文彥、楊世宏

季軍 Jacoby 湯建達、張偉明、劉佩華、林俊名、簡菽鈴、劉錦坤

第四名 K6 沈乃正、洪誌聰、黃祥昀、李坤彪

第五名 帥美 第六名 帥勇

三、2005 年新竹市舜遠杯橋藝支誼賽，6 月 26 日在新竹市體育館舉行，共有 18 隊參加。結果如下：

冠軍清大教 A 周更生、談駿嵩、楊士禮、黃嘉江、楊建榮

亞軍旺宏 吳敏求、詹行懋、陳志聰、俞璇

季軍石園 C 陳春能、黃文隆、廖康稟、楊素娟、洪振耀、陳尚寬

第四名舜遠 王有禮、江國銘、張瑞雄、楊昌彪

牌局探討

南 天

有些問題牌最好是只呈現兩家的牌來談，這副出自一次盤式橋賽的牌就是一例，這種賽式超登是極端不重要的。

南家發牌，雙有身價。

♠ AK
♥ AJ53
♦ 62
♣ Q7642
北
南
♠ 95
♥ K10864
♦ AQ7
♣ K93

西	北	東	南
			1♥
—	2♣	—	2♥
—	4♥	都派司	

西家首引 ♠4 到夢家的 ♠A

，你計劃怎麼打？

看起來真像是避免打法的練

習，只要你兩門紅牌不各丟一磴，就容許丟兩磴梅花。你可能想敲兩圈王牌，然後拉梅花到♣9，試圖不讓東家引牌。

但王牌的處理必須列入優先的考慮，而如果你王牌打對，梅花到♣9 可能就不需要了。你當然不想丟一磴王牌給東家，所以第二磴拔♥A 定是對的，如果兩位防家皆跟小牌，你應拔掉 ♠K 再打第二圈紅心，如果東家跟另一張小紅心，偷♥10 似乎合理，偷牌成功就解決了你所有的問題了，因為你頂多只會丟兩磴梅花和一磴方塊。

假設♥10 偷牌為西家♥Qx 吃去，這一磴鐵定之後可以補回來，因西家♥Q 吃進後已遭投入了，回黑桃或方塊馬上會讓你完成合約，所以西家必須回梅花，如果他回♠J 或♣10，你可由兩手跟

小來保證成功。

全副牌可能是：

♠ AK			
♥ AJ53			
♦ 62			
♣ Q7642			
♠ Q8743	北	♠ J1062	
♥ Q7		♥ 92	
♦ K10853	西 東	♦ J94	
♣ 10	南	♣ AJ85	
♠ 95			
♥ K10864			
♦ AQ7			
♣ K93			

當然，這種分配下如果你遵照「八偷九敲」的格言而於第二圈紅心上♥K，就可更容易的成約了，但想想，如此一來你就錯失了好玩的部份了。

當西家持了♥Qx 雙張時，你的計劃只有在東家持有三張梅花大牌且西家有♦K 時，才會失敗。

牌張長得不同時事情會變得詭異，最糟的是東家跟不出第二圈王牌，現在你必須以♥K 定住再打第三圈王牌，如果西家梅花沒東西，無疑的他會回梅花，而最後你必須靠方塊偷牌來成約。但是，西家持一張梅花大牌時很可能會回黑桃，這時你必須由夢

家拋一張方塊而由手上王吃，現在你的主要希望是梅花 3-2 分配，但你可以採取小小的預防打法，亦即第一圈梅花兩手皆出小，以防有人單張♣A，如果東家以小牌吃進後回方塊，♦A 吃住後打♣K，寄望梅花 3-2。

○ ○ ○ ○

荷蘭的 Royal Bols Distillery 公司過去曾提供每年的最佳主打獎，1986 年此一獎項是由美國的 Ed Manfield 奪得，他主打的牌局出在羅森伯倫杯。

南家發牌，南北身價。

♠ 87			
♥ J62			
♦ 109842			
♣ K75			
♠ Q9	北	♠ K6532	
♥ Q94		♥ K3	
♦ AKJ765	西 東	♦ 3	
♣ J8	南	♣ 109643	
♠ AJ104			
♥ A10875			
♦ Q			
♣ AQ2			

西	北	東	南
Zia	Woolsey	Fazli	Manfield
1NT	2♥	2♠	1♥
都派司			4♥

這牌每人皆出了聲，在南家正常的 1♥開叫後，西家非正統的蓋叫 1NT，北家勉強加叫，東家叫黑桃，Manfield 直接叫上危險的紅心一局。

Zia Mahmood 首拔♦A 後續引♦7（事實上，梅花或王牌轉攻更佳），Fazli 以♥K 王吃第二圈方塊，Manfield 對分配已有主意，東家似乎是持了♥K3 或♥K4 的紅心，因持♥Kxx 或♥K9 的話，他會小王吃；而確定有六張方塊和三張紅心的西家，兩門黑牌可能各有兩張。

第二磴 Manfield 以♥A 超王吃後，找到了由手上出 ♠J 的漂亮手法，Zia♠Q 吃住後續打♦K，Manfield 小心的以♥7 王吃，並在下面殘局時引♥5：

♠ 8		
♥ J62		
♦ 109		
♣ K75		
♠ 9	北	♠ K653
♥ Q94	西	♥ 3
♦ J65	東	♦ —
♣ J8	南	♣ 10964
♠ A104		
♥ 1085		
♦ —		
♣ AQ2		

當 Zia 跟♥4 後，Manfield 相信他的讀牌而由夢家上♥6，結果相當漂亮，莊家得予續引黑桃而以 ♠10 偷過，在拔掉♣KA 後，他打出 ♠A，讓西家處於不可能的地位，不管 Zia 王吃或墊牌，頂多只能再吃到一磴紅心，Manfield 完成深具野心的一局而贏得 10IMP。

Manfield 當然正確的讀出了情勢，並正確的處理這手牌，但其實他的打法離漂亮還差一小步，我們發現，他的疏通♥7 打法具有遠見，可惜之後的出♥5 是一個敗筆。

要打垮合約，當莊家出♥5 時西家必須上♥Q 再打♥4，如果 Zia 不那麼疲勞，肯定會找到此一防禦，莊家必須由手上吃住紅心回攻，但如此一來他就無法分別吃到剩下的王牌且在黑花上吃到他所需的五磴了。

上述殘局時，莊家所應做的是繼續流通橋路的由手上出♥8，現在合約已打不垮了，如果西家跟小，♥8 吃到這磴，接著梅花到♣K 後，拉黑桃 ♠10 偷過，拔

♣A 後，南家續打 ♠A，如前般的捕捉西家的王牌。

如果西家上♥Q 再回♥4，莊家可由夢家♥6 吃到，現在的殘局是：

♠ 9	♠ 8	♠ K65
♥ 9	♥ J	♥ —
♦ J65	♦ 109	♦ —
♣ J8	♣ K75	♣ 10964
	北	
	西 東	
	南	
	♠ A104	
	♥ 10	
	♦ —	
	♣ AQ2	

勝利的打法很直接，南家以♥10 王吃一次方塊，♣K 下桌，敲掉外面的王牌，手上拋 ♠4，偷 ♠10 而取得其餘牌磴。

如果 Manfield 找到此一打法就很理想了，但大多數人都會同意，他實際上的打法也是十分精彩，足夠贏得此一獎項。

○ ○ ○ ○

疏通橋路通常是成功的關鍵之一，我們來看這副出自一場六桌雙人賽的牌局。

南家發牌，東西身價。

♠ Q982	♠ 64	♠ J75
♥ Q952	♥ KJ3	♥ A108764
♦ AQ108	♦ 653	♦ 94
♣ 10	♣ AQ642	♣ J5
	北	
	西 東	
	南	
	♠ AK103	
	♥ —	
	♦ KJ72	
	♣ K9873	

西	北	東	南
—	3♣	—	1♣
都派司			5♣

由南家打 5♣ 是標準合約，正常的首引是 ♠2 到 ♠J 和 ♠K，大多數的莊家完全寄望在有一張方塊大牌對位，在敲掉外面的王牌後，他們由夢家拉方塊到手上的♦J，西家♦Q 吃進後轉攻小紅心，最後莊家必須再掉兩磴方塊，合約垮一。

有一桌，莊家找到了給他自己一個額外機會的精緻打法，手上 ♠K 吃進第一磴後，他引♣7 到夢家的♣Q，接著拉♥3，東家做對事的跟小，但卻避免不了小

小的猶豫而洩露了♥A 的位置，南家以♣8 王吃後，打♣9 到夢家的♣A，西家拋一張紅心，下一步南家拉方塊到♦J 和♦Q。

西家由於不能回方塊或黑桃而沒損失，所以被迫回♥9，南家由夢家上♥J，手上♣K 王吃東家的♥A 後，南家續引珍貴的♣3 到夢家的♣6，西家拋一張黑桃而東家拋一張紅心，下兩圈王牌東家拋一張黑桃和一張紅心，南家拋一張黑桃和一張方塊，西家拋♥Q 和♦8，殘局成：

♠ 6		
♥ K		
♦ 65		
♣ —		
♠ Q9	北	♠ 5
♥ —	西 東	♥ 108
♦ A10	南	♦ 4
♣ —		♣ —
♠ A10		
♥ —		
♦ K7		
♣ —		

南家清楚的推論出西家在黑桃和方塊兩門上都有護衛嵌張，所以拔桌上的♥K 而由手上拋小方塊，西家必須留成單張♦A，於是遭到方塊投入而要讓莊家黑

桃吃到最後兩磴。

如果第三磴時東家跳♥A，莊家的打法自然容易多了。

○ ○ ○ ○

下面這副有趣的牌出自 1988 年秋季北美橋藝錦標賽的男子雙人賽裡，Bob Hamman 必須防禦過份樂觀的 4♠ 合約。

南家發牌，雙有身價。

♠ Q5			
♥ AKQ73			
♦ 6			
♣ A10854			
♠ AJ106	北	♠ 84	
♥ J1042	西 東	♥ 95	
♦ 84	南	♦ KQJ3	
♣ Q73		♣ KJ962	
		♠ K9732	
		♥ 86	
		♦ A109752	
		♣ —	

西	北	東	南
—	1♥	—	1♠
—	2♣	—	2♦
—	3♣	—	3♦
—	3♠	—	4♠

都派司

首拔 ♠A 再打黑桃會是防禦

的最佳開始，但實戰中西家 Bob Hamman 首引♥2 到夢家的♥Q，莊家手上王吃一次梅花後，拔♦A，王吃一次方塊，拔♥A 和♣A，再王吃一次梅花，在下面殘局時手上出♦7：

	♠ Q	
	♥ K73	
	♦ —	
	♣ 108	
♠ AJ106	北	♠ 84
♥ J10	西 東	♥ —
♦ —	南	♦ QJ
♣ —		♣ J9
	♠ K97	
	♥ —	
	♦ 1097	
	♣ —	

此時 Hamman 有廣泛的行動選擇，他瞭解以 ♠A 王吃再回王牌是沒用的，因之後莊家手上可王吃一次紅心，♠K 就是他的第 10 磴；在♦7 上拋紅心也不行，因南家在以 ♠Q 王吃後，手上會王吃一次紅心再打另一張方塊，西家全手僅剩王牌，必須王吃並讓南家的 ♠K 吃到第 10 磴。

所以 Hamman 決定以 ♠6 王吃莊家的♦7，莊家由夢家超王吃後，手上王吃小紅心再以黑桃出

手即可完成合約，因西家在敲光王牌後，必須送一磴紅心給夢家的♥K。

但是，實戰中的莊家沒能瞭解夢家保留一個贏磴的需要，他在 ♠Q 超王吃後，由桌上打♥K，王吃和超王吃，南家接著打方塊，西家得予拋掉他已大的紅心，東家取得這磴，西家則取得其餘牌磴。

第 533 期叫牌測驗前二名

第一名潘正修（板橋）560 分

第二名沈 註（台南）500 分

第 534 期叫牌測驗前三名

第一名王冠仁（台北市）700 分

第二名潘正修（板橋市）630 分

第三名王翊琳（板橋市）620 分

請與台北國橋黃惠琳聯絡領取贈品。

第 534 期叫牌測驗解答

施瑞佑

[illegible]

1. IMP，雙無身價。南家持：

♠A85 ♥865 ♦10982 ♣Q82

西 北 東 南

10 x 2♣ —

$$2\Diamond \quad \times \quad - \quad ?$$

叫品	得分	票數
----	----	----

派司	100	3
----	-----	---

2♠ 80 2

2♥ 70 3

2NT 70 2

類似的牌例，在高層級的叫牌測驗裡一再的出現。可見得處理這一類型题目的困難度，從委員們莫衷一是的答案中亦可見一斑。

其實，南家如何決定「叫或不叫」，我們只要遵循以下幾個原則，比較正確的答案便呼之欲出了。

(一)牌情分析：棘手牌的處理

，首重牌況分析。西家面對同伴不迫叫的叫品，選擇再叫自己的方塊，至少有五張方塊，更像有六張方塊及短梅花的牌型。他可能的牌型略為 3-4-5-1 或 4-3-5-1 或 3-3-6-1。

東家面對北家的 T/O 選擇自由叫 2♣，梅花應有不錯的可叫牌組 5 張以上，有些專家更認定有六張。由於西家不會有五張高花，所以東家的牌型不外乎 3-3-2-5 或 3-3-1-6。

同伴（北家）的再次 T/O 顯示有比原 T/O 更強的牌力，通常的認定應有十六點以上，他的牌型應為 4-4-1-4 或 4-4-2-3。

(二)牌力組合：根據前段分析，我方肯定有較優勢的牌力（至少多兩點）。事實上，同伴如果是個理性的叫牌者，第二次的再T/O 會有比十六點更強的牌力。

理由是南家已略知你的牌型，他雖然不能第一次作兩線的自由叫，但全部派司過去後，平衡位置的南家，祇要有 4-5 點的四張高花，自然會加入叫牌。所以北家如果沒有比十六點更強的牌力，可以不必再強行出頭。

(三)總磴數定律：本定律是我們選擇「叫或不叫」最好的準則，我方很明顯最多祇有七張王牌的配合，假設同伴是一張方塊，敵方的方塊最多也只有八張，因此，雙方總磴數約為 14 至 15。而本定律的理論是「總磴數不到十六時，雙方都不應在兩線競叫。」

根據以上的分析，我方有較優勢的牌力，且雙方總磴數至多不會超過十五，選擇叫牌與否？答案已呼之欲出。所以：

黃光輝：「派司。西家像梅花極短，而有高花長度，很可能是誰打誰 Down 之牌，選擇防守，因是打 IMP 賽，即使被作成，損失有限。」

即使是序分賽也應選擇防守，因為選擇防守的實戰經驗，至

少有七成以上的成功率，也許，如果是 IMP 賽的重賭倍罰放，會帶給大家強大的壓力，但是，筆者還是認為應選擇罰放，因為，長期而言，這種選擇它的成功率還是偏高的。

陳宏裕：「派司。無牌可叫，敵方可能最多八張方塊，我方高花皆為七張配合，派司，希望擊垮敵方合約。」

這種類型的牌選擇派司，還有一個隱型的好處，北家如果方塊單 K，單 Q，甚至單 J 都可能吃到一磴，這種利潤都是選擇罰放的功勞。

也許，四小的方塊選擇罰放，有一部份人，還是無法釋懷，這也是為什麼此類型的牌例，常常會是叫牌測驗主角的主因。

如果你是選擇叫牌的擁護者，叫什麼呢？委員們的意見也是莫衷一是。

何震華：「2♥。高花 3-3 選擇叫低的紅心，方塊沒擋不適合叫 2NT，派司也不是辦法，只好勉強一下。」

Marty-Bergen，於「叫與不

叫」一書中，例舉了很多的牌例，派司都是唯一的選擇。根據總磴數定律的理論，來決定競叫的線位，應是不錯的選擇。

楊欣龍：「2♥。保留同伴再叫2♠的空間。」

黑桃 Axx，紅心 xxx，為什麼不選擇較好的黑桃呢？如果理由是保留同伴再叫2♠的空間，這應該是不會成立的，因為北家如果有5張黑桃，第二次叫牌就會自己叫2♠了。

所以，沈博士雖然「不敢」罰放2♦合約，但也選擇了較好的黑桃作為王牌。筆者以為，如果要選擇叫牌，2♠應該是唯一的選擇，理由是(一)王牌較好。(二)萬一競叫持續進行（不太可能）黑桃的選叫也有指示首引的作用。

另外，郭哲宏委員和吳錦詳委員選擇較具建設性的2NT。但筆者無法認同這個叫品。

郭哲宏：「2NT。表示稍有力量及低花擋張。」

1098x的方塊是否有擋姑且不談，如果同伴是4-4-1-4的牌型，方塊至多只有一擋，又如果

他持18~19點一定會加叫3NT，贏磴的來源在那裡呢？

吳錦詳：「2NT。比叫2♥清楚。」

以兩手缺乏贏磴來源的牌型判斷，除非北家有20點以上，否則都不像有成局合約。況且方塊擋張的隱憂也是告訴我們不必勉強叫2NT來硬撐，我方如果真有成局的牌力，那麼罰放就已經大豐收了。

2.序分賽，雙有身價。南家持：

♠J9	♥8642	♦KQ5	♣J985
西	北	東	南
—	1♠	2♣	—
—	x	—	?
叫品	得分	票數	
2♠	100	4	
派司	90	3	
2♥	70	2	

乍看之下，與第一牌有頗多雷同之處，可否引用第一牌的結論來決定本牌的行止呢？

答案當然是否定的！叫牌測驗不可能把兩題同性質的題目擺在一起（一期），這是可以理解

的。雖然，前後兩題，都是南家決定定叫或不叫的抉擇，但是，它們兩者性質上是完全不同的。

所不同者：

(一)前牌南北家有明顯的牌力優勢，本牌則未知，因為北家第三家祇要有正常的牌力開叫，又是兩張以下的短梅花，任何牌型，都可能平衡重開。

(二)前牌雙方的總磴數，已能確知不會超過十五，但本牌則屬未知，因為我方可能有八張黑桃。例如北家是 6-3-3-1 牌型，也可能有八張紅心，例如北家是 5-4-3-1 牌型，甚至可能有八張方塊，例如北家是 5-2-5-1 牌型。

因為是序分賽又有這麼多的變數，所以有幾位委員贊成罰放，有機會爭取高分。

郭哲宏：「派司。希望己方無局而能擊垮 2♣，序分賽可能有好成績。」

沈君山：「派司。又是 200 分，伴若 5-4-4-0 只好認了。」

何嘉棟：「派司。輕賭倍。」

罰放戰鬥雖有可能是正確的選擇，但南家牌力這麼弱，梅花

的組合也不健全，這就好像遊走在鋼絲上，隨時都有掉落的危險。如果南家持了同樣的牌力，但梅花組合是 KJ10x，就是很好的選擇。

根據前文的分析，筆者不太贊同罰放，但是，我們如何選擇適當的叫品，仍應綜觀北家可能的牌況，仔細審酌。

有兩位委員選擇了 2♥。

何震華：「2♥。同伴迫伴，有四張紅心，應該可以叫一下，派司可能太冒險。」

吳錦詳：「2♥。除非沒有合適叫品，否則在點力及王牌不具備優勢下，不罰放 2♠。」

我們前文有述及，北家的重開叫並不保證有四張紅心，只要他符合牌力及短梅花的條件，任何牌型都可能平衡重開。其實，本題類型的叫牌過程，Mike Lawrence 曾著有專文討論，他認為：「此時南家選叫 2♥，通常會有紅心五張以上，除非南家是 1-4-4-4 的牌型，才有可能四張紅心。所以，南家如果持了四張紅心及兩張黑桃，還是應該優先選

擇 2♠。」

筆者完全認同這項見解，試想北家如持了 5-3-3-2 牌型，一定會派司你的 2♥，這明顯是比 2♠ 更差的合約。更有甚者，北家如持了 5-2-4-2 牌型，要改掉合約至 2♠ 嗎？南家有可能有 5 張以上的紅心而黑桃一張。所以，面對有較多變數的叫牌過程，還是應採取較有彈性的叫法，讓同伴可以輕鬆以對吧！

所以，還是有較多的委員贊同應叫 2♠ 的見解。

黃光輝：「2♠。梅花不足以罰放，2♠ 及 2♥ 間自然選安全的 2♠，伴平衡迫伴，不一定有紅心的支持。」

楊欣龍：「2♠。開叫者持短梅花正常開牌力量皆可能賭倍重開。紅心牌組太薄弱，感覺承受不起 4-3 配合的紅心合約。」

陳宏裕：「2♠。伴平衡位置重開罰放沒把握，2♥ 僅 4 小也不願叫。黑桃兩張支持是同伴預算之內的。」

以上幾位委員已清楚的說明本牌應選叫 2♠ 的理由。劉主編

這兩牌叫牌測驗的排列非常好，可同時區分兩副牌內涵的不同點。

3. IMP，南北身價。南家持：

♠QJ42	♥QJ63	♦6	♣KQ106
西	北	東	南
	1♥	—	?
叫品	得分	票數	
4♦	100	2	
1♠	80	3	
4♥	70	3	
3♥	60	1	
2♣	80	0	

如何在諸多不滿意的叫品中選取最接近牌情的叫品，是專家處理該類型牌的手法。換言之，所選取的叫品，如與實際牌情差距愈大，便愈不足取。

本題例讀友們可能選擇的叫品，應不外乎多樣化的速叫 4♥，或者是邀請成局的 3♥，也可能能先答叫 1♠ 或 2♣ 後，直接跳叫 4♥。Sphinter 的 4♦ 也是可能的叫品。

以下我們聽聽委員們的看法，再逐一檢視那一個叫品，再接近牌情。

郭哲宏：「4♥。很難叫得清

楚，僅叫 3♥太少。」

何震華：「4♥。有身價叫足，以免夜長夢多。」

沈君山：「4♥。」未具理由。

一般而言，直跳成局的回牌人，他的持牌是多樣化，他可能持了力量極弱的牌型牌，希望提早犧牲敵方的合約，也可能持了七八點的牌型牌，希望自己可以完成合約。但不管是持了那一種牌，都不應九點以上的牌力。所以開牌人面對同伴直叫成局的叫品，除了有接近開叫 2♣的牌，否則很少會繼續叫牌。例如北家持了：

♠AX ♥AKxxx ♦AXXX ♣JX

這樣沒有牌型的十六點是絕對沒有再叫的理由。所以這副牌結果如果漏失滿貫，南家應負起全部的責任。是故，筆者以為，直跳成局，雖不至如叫 3♥，造成漏失成局的結果，但所表達的牌情，與事實差距太大，難免造成遺珠之憾，而且對於同伴間叫品的信任，也會形成很大的傷害。

有一位委員選擇有限加叫的 3♥。

何嘉棟：「3♥。邀請 4♥。」

南家持了 11 個大牌點，加上單張 3 個分配點，總共有十四點的牌值，為何選擇邀請成局呢？就算這一副牌叫成局會垮約，也應有視死如歸的氣魄。換句話說，這牌成局之有無，端視北家牌力的長相，與高低限豪無關連。例如北家持了：

♠KXX ♥KXXXX ♦AXX ♣JX

牌型這麼爛的十一點都會有局。又如北家持了：

♠XX ♥AXXXX ♦KQJX ♣AX

這麼好的十四點都可能無局。由此可見，選擇邀請性的 3♥，實非明智之舉。

為了擔心牌力上造成混淆，有三位委員選擇先答叫 1♠ 後，次叫品再 4♥直跳成局。

陳宏裕：「1♠。先答叫 1♠，下圈跳 4♥，僅叫 3♥怎麼看都少叫，叫 4♦splinter 怎麼看麼看都多叫。」

楊欣龍：「1♠。控制與力量，皆不足以叫 spinter。」

吳錦詳：「1♠。叫 4♦太強，叫 4♥太弱的情況下，只好先

答叫 1♠。」

首先，splinter 應有多少牌力，你們同伴間有共同的認知嗎？這個問題，我們會以下段述及。值得探討的是南家先答叫 1♠ 後，下圈再跳叫 4♥表達了什麼牌情？早期，這個程式僅表示回牌人有開叫牌力的低限及王牌支持。但自 1990 年代後，這個觀念有很大的轉變。這種轉變都屬於固定式的牌情表達，一種用法是保證回牌人有好黑桃及好王牌。另外一種用法除了表達好黑桃及好王牌外，它強調的是未叫花色缺乏控制。但，不管你們同伴間的認知是採取何種用法，畢竟，對於方塊的短缺，這麼重要的信息都付之闕如，北家如果持了筆者上舉的牌型：

♠AX ♥AKxxx ♦AXxx ♣Jx
你知道如何繼續嗎？

綜上分析，筆者認為 4♦是最接近牌情的叫品。

黃光輝：「4♦。力量稍弱，黑桃變 KQ 為正常，變 KJ 為低限，現在祇有 QJ 是單薄些，但至少叫出單張方塊給同伴參考，

也許伴有：

♠AX ♥AKxxxx ♦xxx ♣AX
可叫至滿貫，如缺 key card，伴可用 RKC 問出，其他叫品都不滿意。」

Splinter 究竟有多少牌力，早期，有的專家認為：自然制開叫的 Range 太大，所以認為九點以上即適宜 splinter，後來有所謂兩段式 splinter 的設計，這是題外話。近期大部份的共識認為應有十二點以上，黃委員應同此共解。

其實，特約的運用，大可不必太拘泥於那半點、一點的。更重要的是牌情的判斷，試想，南家的持牌，力量都紮紮實實的綁在一起，這難道沒有十二點的牌值嗎？假如方塊上多個 K 或是 Q 又如何呢？重點是有 Splinter 的牌值就應忠實的表達出來，這才是最接近牌情的叫品。

4.序分賽，南北身價。南家持：

♠AQ5	♥73	♦98732	♣964
西	北	東	南
	1♣	1♥	—
2♥	2♠	—	?

叫品	得分	票數
3♥	100	4
3♠	90	1
4♠	80	1
3♣	70	2
派司	60	1

題例的叫牌實況，北家的自由倒叫 2♠，應有怎樣的牌型及牌力，是南家決定下一步行動前需要釐清的。就此，美國橋藝專欄作家 Marshall Miles 曾就相關的問題（例如叫 2NT 或 x 為何義）有系統的整理及提出他的見解，解說本文之前，我們擬一併加以討論。

首先，我們討論北家叫 2NT 是何種義涵？

專家一致認為，這是六張梅花，加四張方塊，高限牌力的牌型牌，如為 18~19 點平均牌型類型，此時不宜加入競叫。

次者，我們討論北家叫 x 是何種義涵？

這時 x 是何義涵？是否表示一定有四張黑桃，專家見解是有歧見的。一派認為 x 表示有四張黑桃對紅心的 T/O，另一說認為

如有四張黑桃，直接叫出即可，x 表示僅有三張黑桃，且對紅心的 T/O，所以標準牌型，應為 3-1-4-5 的牌型。Mashall 贊同後者的見解，筆者亦持同看法，因為後者的用法只要持了九張以上的黑花和倒叫的牌力，即可自由叫出，不必太拘泥於有標準 T/O 的牌型，應屬較為靈活及機動性的叫法。為了因應讀友們提出北家叫賭倍或 2♠ 有何差異，特先提出以上見解，以供參考。

最後，我們討論北家的 2♠ 應有何種牌型及牌力。Miles 認為牌型及牌力是相輔相成的，換言之，如有較好的牌型，就可不必有倒叫的牌力。例如北家持了 ♠KJxx ♥Ax ♦xx ♣AKQxx 可以倒叫 2♠，但持了：

♠KJxx ♥xx ♦x ♣AKQJxx 這樣的十四點仍然可以到叫 2♠。

因為北家倒叫 2♠ 後，牌力範圍如此之大，牌型的結構，從 5-4，6-4，6-5 黑牌組合都有可能。所以探討成局之有無，南家更需要費一番功夫去摸索，切不可主觀認定北家一定是什麼牌型或

牌力。

所以，大部份的委員主張示叫 3♥，積極的探索北家的牌況，和尋找成局合約的可能性。

黃光輝：「3♥。伴未 x 而直接搶 2♠，像是有牌型而非 19~20 之類的強牌，可能持：

♠KJxx ♥xx ♦Ax ♣AKQxx

或者是

♠KJxx ♥xx ♦x ♣AKQxxx

之牌。3♥後持前者的牌，伴會叫 3♠，再加成 4♠。如持後者的牌，伴會叫 4♣，則派司 4♣。」

黃委員的說明和 Miles 的見解非常的接近，所不同者，黃委員似乎認為 19 點以上有 5-4 黑花的強牌不應僅從 2♠ 出身。

陳宏裕：「3♥。梅花配合邀請 3NT 或 5♣，同伴如回 3♠ 則為 6-5，就補 4♠。」

3NT 合約似乎較不可能。又北家叫回 3♠ 僅是表示沒有六張梅花，北家如真有 6-5 的牌型，你 3♥迫叫後，會直跳 4♠。

楊欣龍：「3♥。北家如有 6-5 兩門黑牌自然會叫 4♠，如北家叫 3♠，便改回 4♣表示邀請 5♣。

北家如叫 3♠，表示沒有六張梅花，則他會有較強倒叫的力量，應可直接加叫 4♠，不必再改回 4♣邀請了吧！

以上三位委員，都是以探索的方式，再決定合約的歸屬，雖然對於後續叫品的認知不盡相同，但是謹慎的態度和處理棘手牌的能力都值得敬佩。

沈博士是叫品最積極的委員，但是認知上似乎稍嫌主觀。

沈君山：「4♠。伴不 T/O 而叫 2♠ 應是 6-5 的牌型，我的黑桃 AQ 價值連城。」

筆者同意黑桃 AQ 價值連城，但伴不 T/O 而叫 2♠ 並不保證有 6-5 的牌型。如伴持了 4-2-2-5 牌型或 4-3-1-5 牌型，能 T/O 嗎？

郭委員選擇了較中性的邀請叫品。

郭哲宏：「3♠。即就北家是 4-6 黑牌，4♠ 仍有很好機會。」

雖然矇騙同伴一張黑桃，但是黑桃上有 AQ 兩張大牌，尚足以彌補，筆者也部份認可這個叫品。

較無法同意的叫品是何委員

及吳委員的 3♣—

吳錦詳：「3♣。如果同伴賭倍 2♥，表示有 4 張黑桃，則此牌可加叫 3♠，設若沒有約定則此時先叫回 3♣。」

3♣僅是一個選擇王牌花色的叫品，力量有可能是雅伯樂，南家持了同伴關鍵花色的 AQx 三張，捨得這麼消極的叫品嗎？

另外何震華委員選擇了派司。

何震華：「派司。2♠ 應該不會比 3♣差，同伴沒有迫伴合約低一點好。」

何委員的叫品和沈博士的積極認知上相差太大了吧！

5. IMP，南北身價。南家持：

♠—	♥KQ64	♦KQ864	♣J1084
西	北	東	南
2♠*	2NT	4♠	?

*弱二

叫品	得分	票數
4NT	100	7
5♠	80	2
x	60	0

南家面對著牌例的叫牌過程，敵叫組缺門，己方的牌力又已接近滿貫，應如何處理呢？

當然，很清楚的，敵方正企圖壓縮我們的叫牌空間，且採取快速犧牲的策略。敵叫組缺門，當然不準備處罰敵方合約，祇是己方的合約在哪裡呢？要叫滿貫嗎？

現在南家叫 4NT 是什麼意思？

想主打 4NT？問 A？邀請？還是不尋常無王？

筆者於中國橋藝連載一觀念(九)一文曾就各類型的 4NT 有系統的整理探討。結論是

當面對 4NT 的疑義時，不尋常無王是最優先的考量，換言之，4NT 的叫品，祇要存在著不尋常無王的可能性，我們的處理就要以這個角度切入。依序才是問 A 或邀請。

以本例而言，4NT 當然是不尋常無王，因為如想打 4NT，處罰敵方即可，只是該類型的不尋常無王可能有兩種類型。第一種 0-4-4-5 的三門牌組（對黑桃 T/O），第二種 5-5 以上的兩門牌組，北家處理該牌時，應該有此共識。

當然，有一種牌是要主打 4NT 的，這類型的牌都顯示己方有一長門牌組贏墩，尤其是低花。例如叫牌過程是：

西	北	東	南
	3♣	3♠	3NT
4♠	—	—	4NT
都派司			

這種叫牌過程，很可能敵方有四黑桃，我方也有 4NT。請詳加以區分。

因此，大部份的委員，都能體認不尋常無王的必要性。

黃光輝：「4NT。未約定，但應不是問 A，伴 15~18 點黑桃有力量，不考慮滿貫。」

陳宏裕：「4NT。請同伴擇一花色主打，如同伴願打 4NT，力量也足夠，一魚兩吃的叫法。」

楊欣龍：「4NT。請同伴選叫低花，但此處牽涉到伙伴間的約定，個人認為應該完全靠判斷作答。」

叫牌的變化，瞬息萬變，很多地方是無法鉅細靡遺的，牌理的探討，就會是我們遵循的依據。但應注意者，不能主觀認定，

一定是低花 T/O，如果叫牌過程是這樣：

西	北	東	南
2♠	2NT	4♠	4NT
—	5♣	—	5♦
—	?		

這種叫牌過程，南家不同意梅花，因此，他是方塊及紅心 5-5 以上的兩門 T/O。

沈君山：「4NT。綜合叫牌過程，伴不難判斷我的牌型，知所取捨。」

何震華：「4NT。缺黑桃，有身價賭倍不划算，4NT 告訴同伴有力量，不適合處罰，可能必須看同伴黑桃的狀況及牌型決定派司或叫牌。」

南家的 4NT 迫伴，北家如果黑桃持了 KQX 可以派司嗎？也許南家有更強的牌力，於找到配合的花色後，會直叫六或七線。所以，北家應避免派司掉 4NT。

當然，南家如叫 5♠，很清楚的是三門 T/O，請同伴於六線尋找配合花色。祇是這牌一定有滿貫嗎？機會如何呢？

我們依據叫牌過程，可以合

理的判定敵方有十張黑桃，北家至多為三張黑桃，他的牌型大致應為各類型的 3-4-3-3，3-4-4-2，3-3-5-2……等牌點的結構黑桃有多少廢點，我們很難判斷，但可以肯定的梅花要有 KQ 的組合，如果僅是 A 的組合，梅花本身就可能兩個失張，例如北家的持牌是：

♠KQx ♥AJxx ♦Axx ♣Axx
這樣的十八點，滿貫肯定是搖搖欲墜的。當然，同樣的牌力，北家的牌型換成是 3-4-4-2 就是鐵牌的 6♦，所以叫不叫滿貫呢？有兩位委員主張應叫滿貫。

郭哲宏：「5♠，不一定對，但無其他辦法。」

吳錦詳：「5♠，毫無把握，不曉得有沒有其他合適叫品。」

兩位委員都對滿貫的可能性存疑，其實筆者以為，先給 4NT T/O 後如其北家選叫方塊，再決定叫滿貫，機會可能會好一點吧！

6.序分賽，東西身價。南家持：

♠KQ964 ♥K3 ♦QJ864 ♣5

西	北	東	南
1♣	1♠	x*	4♠
5♥	—	—	?

*Negative

叫品	得分	票數
5♠	90	4
派司	80	3
x	90	2

高空競叫，最難有一定的結論，這也是評分時，無法給 100 分的主因。但是雙方牌力的強弱和總墩數定律，還是我們判斷叫與不叫的主軸。

可以肯定的，雙方力量是個均等的牌力。西家有身價，以一個低限的牌力，敢搶出 5♥，當然至少有 6-4 的好牌型，你覺得自己可完成 5♠（不像）還是敵方可完成 5♥呢？

我們不否認敵方完成 5♥的可能性，祇要敵方牌力集中在紅心及梅花上，是有此可能的。

所以——

郭哲宏：「派司。犧牲當然划算，但 5♥不見得作成。」

陳宏裕：「派司。賭倍沒把握，犧牲也沒必要。」

吳錦詳：「派司。敵方已搶至五線，選擇防禦。」

我們可以同意選擇防禦，但賭倍如何呢？

其實，叫與不叫，總磴數定律是個不錯的判斷依據。

按該定律的理論：「5 over 5 雙方總磴數至少應有二十以上，始足當之」。我方黑桃應為十張，敵方紅心應為八張，南家有一單張，可調加一磴，但南家紅心有敵方的 K 或 Q 需再調減一磴。所以雙方總磴數約略還是十八。根據該理論，我們不支持南家再搶叫 5♠。但是有更多的委員，可能擔心敵方可完成 5♥，而決定再搶叫 5♠，其實，如果敵方可吃到十一磴完成 5♥，那麼我方不是僅能吃到七磴倒四嗎？取捨之間應該知所進退吧！

何震華：「5♠。有紅心 K，叫與不叫要靠點運氣……也許雙方都有五線不叫就虧了。」

我不否認有這個可能性，但如果是這樣，雙方總磴數就應該是二十二，像嗎？

楊欣龍：「5♠。猜牌嘛，雙方可完成的線位會依牌張相對分配情況而有所變化，但傾向尊重有身價敵方的主動搶叫。」

筆者同意前段的說明，例如雙方都有兩門的極度配合，但是如果這個基調是不能肯定的，還是應遵重總磴數定律吧！

沈博士與何嘉棟都認為應再搶叫 5♠，但都未具理由。

輕賭倍如何呢？筆者較傾向這個叫品。

黃光輝：「x。上圈也許叫 4♣較好，西家 5♥常是壓力下叫出，希望殺到 500 分。南家這時不是要 x 就是搶 5♠，但一般 5 over 5 不搶，還是 x。」

筆者不認為西家是壓力下出來搶叫，這麼高的線位，他大可選擇不叫。但這個輕賭倍，往往會產生很大的作用，所謂「疑心生暗鬼」。例如：北家紅心有 Jxx，因為你的賭倍，莊家採取雙飛的打法，而造成失控，也許就大豐收了。

7 IMP，南北身價。南家持：

♠AK2 ♥J4 ♦KJ64 ♣Q963

西	北	東	南
			1♦
3♥	x*	—	?

*Negative

叫品	得分	票數
4♣	100	5
派司	90	2
3NT	70	1
3♠	70	1

北家三線的 T/O 應有十點以上，面對西家無對有的竄叫，南北家怎麼辦呢？

一般而言，題例的叫牌過程，如果南家無四張黑桃，又是平均牌型，專家都會建議採行罰放的戰略。

這樣的決定大致上是對的，因此：

沈君山：「派司。伴不會有 5 張黑桃，3♥賭倍得 300 分，比部份合約好。」

吳錦詳：「派司。無其他滿意叫品。」

低花祇有 4-4，黑桃也只有三張，當然無滿意叫品。敵方是無對有的竄叫，擊垮合約，大致應沒有問題，祇是同伴如果持了

4-1-3-5 牌型，且有較強的牌力，例如持了：

♠Qxxx ♥x ♦AQx ♣AKxxx
自己六梅花垂手可得，選擇處罰就不妙了。所以——

楊欣龍：「4♣。不然還能怎麼辦呢？」

陳宏裕：「4♣。自動叫。」

何震華：「4♣。紅心沒擋，黑桃僅三張，還是規矩的叫出梅花。」

黃光輝：「4♣。雖不滿意但是最自然，也最規矩的叫品，IMP 賽不冒險叫 3NT，派司或 3♠。」

前文，我們提及牌例的叫牌過程，如果南家是平均牌型，專家建議，採行罰放的戰略。這裡所謂的「平均牌型」指的是南家除了第一門花色外，已無可叫牌組。例如南家的牌型是 3-3-4-3 或 3-3-5-2……等牌型，換言之，這種罰放的戰略，南家本身應有三張紅心以上，題例南家明顯有四張梅花可叫，大致不必拿了兩張紅心，勉強罰放。

有位委員選擇 3♠。

何嘉棟：「3♠。派司並沒把握。」

同伴牌力是無限的，最好是規矩的叫出足夠張數的花色，否則如果遇到筆者前面舉的例子，叫到6♠就不妙了。

郭哲宏：「3NT。已經很難不叫上一局，要是紅心無擋其他成局亦無法作成，3NT 可能是唯一可作成的一局。」

3NT 可能是唯一可能作成的一局，但畢竟自己紅心無擋啊！

8.序分賽，雙無身價。南家持：

♠Q9652 ♥K10974 ♦7 ♣Q2

西	北	東	南
1♦	2♣	—	?
叫品	得分	票數	
派司	100	6	
2♥	80	2	
2♦	70	1	

伴超叫敵方花色後，回牌人的答叫，中橋自然制是採用「巧叫是唯一迫叫品」的系統，先予敘明。

所謂「巧叫是唯一迫叫品」意謂回牌人除了示叫敵花色外，其他叫品都是自然且不迫叫。回

牌人的新花色雖不迫叫，但是專家的共識，認為這是建設性叫品，換言之，回牌人的新花色是因為有牌組及牌點而叫，不是爲了要改善合約而叫。

筆者同意這項見解，大部份的委員也有同感。

沈君山：「派司。得分即可，西家若重開，我再搶。」

筆者完全同意博士的看法，事實上，南家派司後，西家結束叫牌的機率太少了，俟西家平衡叫後，南家比較容易把牌點及兩門高花的牌型叫出來。例如：

西	北	東	南
1♦	2♣	—	—
x	—	2♦	x

這時南家便可顯示兩門高花的競叫。

吳錦詳：「派司。點力太少了。」

陳宏裕：「派司。也許有高花配合，但問題會變得粉困難。」

楊欣龍：「派司。伺機再加入叫牌，此刻急於加入叫牌有高叫的風險。」

因為是序分賽，有兩位委員

積極想尋找高花合約。

黃光輝：「2♥。叫 2♦ 伴可能叫 2NT 或 3NT，力量不足，亦找不到 5-3 高花配合，南家只有力量叫一次，選擇叫較強也較便宜的 2♥，如伴有四張黑桃，可找別黑桃配合，丟掉 5-3 的黑桃配合也沒辦法。」

何震華：「2♥。想不出有什麼叫品可以一次叫出兩門，只好先叫紅心，萬一被殺，還可以跑黑桃，也保留一點空間給同伴叫出黑桃。」

從叫牌過程判斷，雙方牌力大致為均等，你持了一張方塊，東家也未加叫方塊，方塊到那裡

去了，顯然北家應有方塊長度，南家現在高花強出頭，且牌力也不足，是否得當，實待商榷。

郭委員主張由 2♦ 示叫出身。

郭哲宏：「2♦。序分賽找到高花，尤其是正確的高花是最重要的。2♦ 或許有些高叫，但比盲目的叫出高花好多了，最壞還可停 3♣。」

如果示叫 2♦ 是表明高花的選叫，那當然是很好的叫品，但是中橋自然制的系統並非如此，而其可能產生的後遺症，黃委員也解說得很清楚，還是應該避免這種誤會吧！

第 534 期叫牌委員答案

	1	2	3	4	5	6	7	8
何震華	2♥	2♥	4♥	—	4NT	5♠	4♣	2♥
楊欣龍	2♥	2♠	1♠	3♥	4NT	5♠	4♣	—
吳錦詳	2NT	2♥	1♠	3♣	5♠	—	—	—
陳宏裕	—	2♠	1♠	3♥	4NT	—	4♣	—
何嘉棟	2♥	—	3♥	3♣	4NT	5♠	3♠	—
沈君山	2♠	—	4♥	4♠	4NT	5♠	—	—
郭哲宏	2NT	—	4♥	3♠	5♠	—	3NT	2♦
黃光輝	—	2♠	4♦	3♥	4NT	x	4♣	2♥
施瑞佑	—	2♠	4♦	3♥	4NT	x	4♣	—

台北國際橋藝中心

金雞 678 第一季雙人有獎正點賽

- 一活動時間：自 7 月 2 日起，每週六下午 13:45~17:10
- 二活動地點：台北國際橋藝中心 TEL：27724510 ibc@ctcba.org.tw
台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號 B1
- 三活動費用：每人 200 元，在學學生每人 150 元
- 四活動方式：單節，MP 記分，視卓數採浩威爾或變位式米契爾
- 五當次獎勵：以報名費的 40%作為當次獎金（以下簡稱 G）

A.當次成績有超過 60%者：

只有一名：獨得 75% G；有二名：依名次得 50% G、30% G；有三名：依名次得 50% G、25% G、12.5% G；四名以上，依名次比例分配 90% G。

B.當次成績沒有超過 60%者：

取卓數的 1/4 名，依名次比例分配 60% G

C.當次獎金剩餘部分納入累積獎金

六累積獎勵：以報名費的 20%+當次獎金餘額作為累積獎金(以下簡稱 L)

(一) 678 獎：當次成績超過 67.8%，每人得 10% L

(二) 38 獎：連續三次第一名（3 連霸），每人 40% L
（名次記錄、成績紀錄歸零）

(三) 28 獎：連續二次第一名（2 連霸），每人 20% L

(四) 460 獎：連續四次成績均超過 60%，每人 25% L
（超過四人則平均分配，成績紀錄歸零）

(五) 360 獎：連續三次成績均超過 60%，每人 10% L
（超過四人則平分 40% L）

(六) 績優獎：連續四次成績平均超過 60%，每人 600 元
（限未領上列獎項者，成績紀錄歸零）

(七) 456 獎：連續四次成績均超過 56%，每人 400 元
（限未領上列獎項者，成績紀錄歸零）

(八) 激勵獎：連續四次成績平均超過 56%，每人 200 元
（限未領上列獎項者，成績紀錄歸零）

- (九)鼓勵獎：參加六次未獲上列獎項者，免收一次報名費用
- ◎累積獎勵依照上列順序領取，領多隨緣領少怨命。
- ◎累積獎金不足 5000 元時，下週由中心補足。
- ◎名次、成績紀錄依國際橋藝中心公告為準。
- ◎若本次正點賽已達一季或累積獎金超過 10,000 元時，則由中心另行舉辦一天之雙人賽。
- 參賽資格限制：參加次數超過總次數的 1/3
- ◎本活動若遇大賽或桌數未滿 5 桌，則改為一般正點賽。

台北國際橋藝中心暑期橋藝論隊賽

- 一比賽日期：94 年 7 月 30-31 日（星期六、日）09:20~18:30
- 二比賽地點：台北國際橋藝中心 ibc@ctcba.org.tw
台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號地下室
電話：02-27724583 02-27724510 傳真：02-27714493
- 三比賽方式：初賽採 swiss 方式，打 7 場，每場 8 牌。
第一場依抽籤決定對戰對手；第二場依第一場成績排對戰對手，以此類推；取初賽前四名晉級決賽；未進決賽各隊保持初賽賽員 3 人可免費報名副盃。
- 四比賽報名：94 年 7 月 27 日（星期三）下午 5 點前向中心報名
- 五報名費用：每隊 1600 元，學生隊 1200 元
九九社員每隊 1200 元（允許一名非社員）；副盃賽每隊 800 元
- 六報到時間：各隊隊長或代表須於 94 年 7 月 30 日 9:10 前報到並繳費
- 七領隊會議：94 年 7 月 30 日 09:10~09:30
- 八獎勵：第一名獎品一式六份（約 6000 元）；第二名（約 3600 元）；第三名（約 3000 元）；第四名（約 1600 元）
副盃：第一名獎品一式六份（約 2400 元）；第二名（約 1600 元）；第三名（約 1200 元）；第四名（約 800 元）。
- 學生隊伍若超過三隊，則每 3 隊增取一名，給予實物獎。獲勝隊伍依規定發給三級藍點。其他未盡事宜以現場公佈為主。

感謝 陳兆麟老師 贊助本活動

中心週日 Swiss Team 賽

一、比賽時間：94 年 8 月 14 日（星期日）09:20~18:00

二、比賽地點：台北國際橋藝中心 ibc@ctcba.org.tw

台北市忠孝東路三段 217 巷 7 弄 7 號地下室

電話：02-27724583 02-27724510 傳真：02-27714493

三、比賽方式：Team 賽採 swiss 方式，打 7 場，每場 8 牌。

第一場、第二場依抽籤決定對戰對手

第三場依第一場成績排對戰對手，以此類推。

唯第七場依第六場成績排對戰對手。

四、比賽報名：94 年 8 月 13 日（週六）下午 5 點前向中心報名

五、報名費用：每隊 1000 元，學生隊 600 元

九九社員每隊 800 元（允許一名非社員）

六、報到時間：各隊隊長或代表須於 94 年 8 月 7 日 9:20 前報到並繳費

七、領隊會議：94 年 8 月 14 日 09:20~09:30

八、獎勵：第一名獎品一式六份（約 4000 元）；第二名（約 2400 元）

；第三名（約 1600 元）；第四名（約 1000 元）

學生未獲獎之隊伍另取前二名給予實物獎，現場依報名隊數另取
幸運獎數名，獲勝隊伍依規定發給二級藍點。

行政院新聞局橋藝雙人賽

2005 年 4 月 7 日晚上在新聞局接待室舉辦了一場九桌的雙人賽，參加者均為各部會的橋對，計有教育部 3 對、經建會 2 對、外交部 2 對、主計處 2 對、監察院 2 對、經濟部 1 對、農委會 1 對以及地主新聞局 5 對，社長李大塊稱為「以量取勝」。成績揭曉：第一名：蔡弘毅、陳勁欣（主計處）。第二名：紀紹鵬、楊孟津（外交部）。第三名：周又新、郭念志（農委會）。第四名：鄧備殷、稽燕兒（外交部）。第五名：賴國隆、陳安雄（新聞局）。第六名：金榮勇、戴淑美（教育部）。裁判：張鴻洋。

第 535 期叫牌測驗題目



1. IMP，雙無身價。南家持：

♠AK4	♥9	♦K75432	♣AQ10
西	北	東	南
			1♦
—	1♥	—	?

2. 序分賽，雙無身價。南家持：

♠K	♥AK52	♦AQ10973	♣63
西	北	東	南
1♦	—	1♥	—
1♠	—	1NT	?

3. IMP，雙無身價。南家持：

♠A43	♥AJ1062	♦—	♣AKJ32
西	北	東	南
			1♥
—	3♥	—	?

4. 序分賽，雙有身價。南家持：

♠KQJ9843	♥AK73	♦Q	♣5
西	北	東	南
	1♦	1♠	—
—	x	—	—
2♣	x	—	?

5. IMP，雙無身價。南家持：

♠Q97	♥AQ4	♦Q3	♣65432
西	北	東	南
		1♣	—
1♦	x	—	?

6. 序分賽，雙有身價。南家持：

♠A1042	♥QJ82	♦K1093	♣3
西	北	東	南
1♥	—	—	?

7. IMP，南北身價。南家持：

♠AKQ53	♥A	♦7532	♣KQ9
西	北	東	南
			1♠
—	1NT	—	?

8. 序分賽，東西身價。南家持：

♠AJ	♥653	♦J9842	♣A93
西	北	東	南
			—
1♣	1♠	1NT	?



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

企業授信

企業拓展・最佳「利」基



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號地下室

TEL: (02) 2772-4510, 2772-4583

www.ctcba.org.tw