

中國橋藝

何應欽



472



中華民國八十九年四月號

本刊印刷費由新竹國際商業銀行贊助



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

綜合存款業務

新竹商銀綜合存款，最適合忙碌的現代人，只要開戶一本存摺，即可享受【一摺三用】的理財便利。

一摺三用
理財便利



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>

編者的話

好幾個月來（至少有半年以上），因激烈的總統選戰，社會彷彿不是很平靜，但識者皆以爲這是民主的常態，在選舉塵埃落定後，一切還是回到了常軌上，大家照常要工作、賺錢、旅遊、看電影、打橋牌等等。國內由於背景的特殊，意識形態不同在所難免，選前也許會因而造成相處不太愉快，即使常在一起打牌甚或搭檔的橋友也會如此，所幸我們大家皆已經過了多年的民主洗禮，有很高的素養，在國內各階層裡，打橋牌的人水準一向極高，應最容易回復往日和樂相處的局面，讓選舉的激情拋拋諸腦後，在橋藝的世界裡，仍是要追求橋技、增進搭檔的默契、充分享受打牌的樂趣，進而在國內的大賽或國際賽爭取佳績。

總統選舉與橋牌運動的推展應沒有什麼關係，但只要是健康有益的正當活動，在越來越開放的社會裡，推動的路途上應不會受到阻攔的，而且只要方法正確，努力夠，裡論上應可爭取到經濟發展下的更多資源，只是過去似乎不甚令人滿意，也許橋界有必要共同研究出可行的推動方式，例如如何以正點爲主力來吸引橋友打牌（如美國），如何培養新手，如何更健全橋藝組織，如何推展各地的橋運而非只限於少數地方，如何獎勵表現優異的橋手，代表隊選出後如何加強實力，是否應擴大實施會員制，如何創造更佳的橋藝環境，讓大家願打牌、學牌、訂中國橋藝、出錢出力推展橋運，相信有好的橋藝政策，未來國內橋運發展必是可期的。

（本刊由於讀者資料電腦發生點問題，致上期極晚才寄出，敬請讀者見諒。）

目 錄

編者的話	1
2000 年百慕達盃、威尼斯杯賽後感.....李榮福	3
橋牌悟出經營策略—訪旺宏吳敏求總經理 李坤建	18
台北市理事長杯橋賽 4 月中旬舉行.....	19
異途同歸.....熙 民	20
你們開叫 1NT 有幾點？.....丁元迪譯	23
Flannery 叫法與應用.....三 草譯	25
姥姥夜譚.....王禮陽	29
測試你的防禦.....野 村譯	45
測試你的主打(十).....欣 橋譯	55
防禦的藝術(四).....南 天譯	62
小心梅花.....叮 噹	74
雙夢家謎(十一).....劉姥姥	75
20000 年楷榕紀念盃辦法.....	78

中國橋藝

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

八十九年四月號
第四七二期
發行人：童致誠

發行所：中華民國橋藝協會

地址：臺北市忠孝東路三段
二一七巷七號

電話：二七七二—四五八三
二七七二—四五一〇

電傳：二七七—四四九三

主編：劉添勳

郵政劃撥儲金帳第(一八五五五七號)
臺北郵政信箱第二四—二〇號

2000 ORBIS 百慕達盃、威尼斯杯賽後感

李榮福



筆者原本不打算參加百慕達盃橋賽，但是葉澄先生來電，改變了心意。這位剛中風還留在醫院做復建的橋友，全力鼎助台灣代表隊，甚至躺在病床上還如此關心橋隊的動向，筆者懷著感恩的心情，沒有理由拒絕他的好意。

隊上林宏時由於他事業繁忙，不能參加，筆者只好接替他與林志謀搭擋，事前我就說：默契不夠，對手又強，請不要期望太高，但是我會全力以赴。

百慕達島是屬於英國的觀光勝地，在紐約東南方大西洋上。百慕達盃橋賽因它而命名的，此次參加的隊伍公開組 20 隊，女子組 20 隊。下面的牌局是選自百慕達盃及威尼斯杯筆者個人的看法。

中華台北對紐西蘭

東家發牌，東西身價。

♠ A65
♥ 8652
♦ KQ3
♣ A85

♠ Q3		♠ 109874
♥ KJ10943	北	♥ AQ
♦ 4	西	♦ AJ865
♣ KJ109	東	♣ 2
	南	

♠ KJ2
♥ 7
♦ 10972
♣ O7643

公開室紐西蘭停在三紅心，關閉室台灣叫到四紅心倒一。轉播室美國 I 對抗對美國 II，兩桌皆叫到四紅心，美國 I Soloway 坐西家接受 $\diamond K$ 的首攻，跟著拉小梅花至 K 和 A 與台灣隊一樣倒一收場；在另一桌美國 II Martel 也同樣被首攻 $\diamond K$ ，他拉梅花擺 J 到 A，北家回攻王牌，東家 $\heartsuit A$ ，拉方塊王吃，

梅花王吃，方塊王吃，拔王牌，
最後形勢：

♠ Q3 ♥ 9 ♦ — ♣ K10	西 北 南 東	♠ 1098 ♥ — ♦ J8 ♣ —
		♠ A65 ♥ 8 ♦ — ♣ 8
		♠ KJ2 ♥ — ♦ — ♣ Q7

西家提 ♥ 9，東家拋 ♦ 8，
南家遇到麻煩，拋什麼呢？小黑
桃，Martel 送出黑桃，南家 ♠ J
吃住再打 ♠ K，北家若不蓋吃，
南家被投入，北家若蓋吃，北家
被投入，漂亮地贏 12 IMP。

南家發牌，南北身價。

♠ — ♥ A1054 ♦ AJ92 ♣ KJ843	西 北 南 東	♠ J1086 ♥ J2 ♦ 1074 ♣ 9652
		♠ Q932 ♥ 98763 ♦ K8 ♣ Q10
		♠ AK754 ♥ KQ ♦ Q653 ♣ A7

公開室：

西	北	東	南
(紐)	(台)	(紐)	(台)
			1 ♠
x	3 ♠	—	4 ♠
—	—	—	

關閉室

西	北	東	南
(台)	(紐)	(台)	(紐)
			1 ♣
1 ♥	—	—	x
2 ♣	2 ♦	4 ♣	4 ♠
5 ♣	—	—	x
—	—	—	

公開室首攻 ♣ 3，第二磴拉
王牌到 A，打方塊到 K，拉方塊
西家上手，出 ♣ K，南家 ♣ A，
出 ♥ Q 西家跟小（錯誤），筆者
再出 ♥ K，西家被投入，完成合
約。關閉室隊友叫 5 ♣，是好犧
牲。事實上，在首攻梅花的情況
下，筆者如手順正確，防家是毫
無抵抗。第二磴送 ♥ K，西家 A
又回紅心，♥ Q 上手，拔掉 ♣
A，出方塊到 K，再方塊東家上
♦ 10 是最佳防守，南家 Q 和 A
。西家回方塊夢家王吃，出紅

心，王吃，形成：

♠ Q93
♥ 98
♦ —
♣ —

♠ —		♠ J1086
♥ 10	北	♥ —
♦ 9	西	♦ —
♣ KJ4	東	♣ 9

♠ AK75
♥ —
♦ 6
♣ —

紐西蘭的西家拔♥A，再送小紅心，台灣的西家拔♥A再打J；誰的牌感好呢？你是否也如此打呢？全手牌：

♠ A10
♥ 10853
♦ K82
♣ QJ98

♠ J7		♠ K954
♥ AQJ97	北	♥ 2
♦ QJ94	西	♦ A1065
♣ A10	東	♣ K542

♠ Q8632
♥ K64
♦ 73
♣ 763

出♦6，北家♠Q王吃，拉紅心東家被王譜。這樣的手順是合理的，西家的迫伴賭倍是線索。

西家發牌，雙方身價。

♠ J7		♠ K954
♥ AQJ97	北	♥ 2
♦ QJ94	西	♦ A1065
♣ A10	東	♣ K542

西家開叫一紅心，最後成了三無王的莊家，首攻♣Q，假如你在西家的位署，你怎麼打？

西家♣A進手，拉下來♦Q被蓋上♦K和♦A，拉紅心到♥Q，北家跟小，接著下來，你怎麼繼續呢？

轉播室美國I的叫牌：

西	北	東	南
(I)	(II)	(I)	(II)
1♥	—	1NT	—
2NT	—	3NT	都派司

Hamman和Soloway打Flannery，所以Hamman選擇一無王代替正常的一黑桃答叫。Zia首攻♠3，Rosenberg上♠A，轉攻♣Q，Hamman毫無困難，11磴入袋。

另桌，西家Martel作莊，Meckstroth首攻♣J（Rusinow）

Martel ♣ A 上手，♦ Q 蓋 K 和 A，拉 ♥ 2 到 ♥ 9！合約垮掉。

你是否有其他特別的手法？

威尼斯杯英國的 Dhondy，提供她獨特的手法。對手是中國，首攻 ♣ Q，Dhondy ♣ A 上手，前三磴與百慕達的莊家都一樣，偷紅心到 Q，關鍵時刻，她打對紅心嗎？她思考片刻，開始提方塊，然後出梅花，到 K，送出梅花，北家拔兩圈梅花，最後的形勢：

♠ A 10			
♥ 108			
♦ —			
♣ —			
♠ J7	北	♠ K954	
♥ AJ	西	♥ —	東
♦ —	南	♦ —	
♣ —		♣ —	
♠ Q86			
♥ K			
♦ —			
♣ —			

北家提 ♠ A，再打 ♠ 10，Dhondy 從桌上再擺小，完成合約，她以她的方式證明紅心是不用打對的！

中華台北對意大利

東家發牌，雙方身價

♠ AJ1075
♥ Q82
♦ —
♣ Q10752

♠ Q642	北	♠ K3
♥ 96	西	♥ AKJ3
♦ KQJ65	南	♦ 32
♣ 93		♣ AK864

♠ 98
♥ 10754
♦ A109874
♣ J

公開室

西	北	東	南
(台)	(意)	(台)	(意)

1 ♣ —

1 ♠ — 2 ♥ —

3NT 都派司

首攻 ♠ 5 結果倒二。

關閉室

西	北	東	南
(意)	(台)	(意)	(台)

1 ♣ 1 ♦

1 ♥ — 1NT —

2 ♣ x xx —

— =

關閉室，台灣的南家首攻 ♣ J，東家 ♣ K，方塊到 K，北家拋 ♠ 5，接下來雙方都失誤，拉 ♣ 9 到 ♣ 10 和 ♣ A（第一個錯

誤)，南家自然拋 $\diamond 7$ （第二個錯誤），東家出 $\spadesuit 3$ （第三個錯誤），北家用 $\spadesuit A$ 吃掉 $\spadesuit Q$ （第四個錯誤）再回攻黑桃。東家再出方塊，南家 $\diamond A$ ，轉攻紅心，東家提三圈紅心以第四張紅心投入南家完成合約。

轉播室，中國對抗瑞典雙方都由西家打 3NT，首攻 $\spadesuit 5$ ， $\spadesuit K$ 進手拉方塊，中國和瑞典的南家都跳起 $\diamond A$ ，回攻黑桃，中國的北家用 $\spadesuit 10$ 接過來，拔 $\spadesuit A$ ，瑞典完成合約。另外一桌瑞典回黑桃，北家擺小，轉攻方塊，莊家再拔一圈方塊，接著偷 $\heartsuit Q$ ，拔一圈 $\clubsuit A$ 再拔 $\clubsuit K$ （錯誤），西家錯過成約的機會。12 IMP 歸於瑞典。

雙夢家合約是打不垮的，可是並不是說所有的莊家都可作成，這付牌在威尼斯女子組，丹麥對印度，丹麥的 Charlotte Koch-Palmund（抱病參賽，在初賽完後，身體不適，住進醫院，她精采的演出每日新聞都有她的報導。）她的同伴首攻 $\spadesuit 10$ ，雙邊都跟小；北家繼續打小黑

桃，給夢家的 $\spadesuit K$ ，莊家拉方塊到 Q，現在出梅花到 K，第二次拉方塊，Charlotte 躍起 A，給莊家額外的禮物，出紅心，莊家也知道這可是希臘的木馬，但是危險在那裡呢？莊家繼續拔 $\clubsuit K$ ，Charlotte 再給莊家一場可觀的禮品，拋掉 $\heartsuit 10$ ！一切明瞭，南家從此再不進手，莊家無法完成合約。

中華台北很難得遇上東歐的橋隊，保加利亞（Bulgaria）是新面孔，雙方有機會碰頭，這是第三場，第六牌：

東家發牌，東西身價。

		♠ J10973		
		♥ K743		
		♦ 2		
		♣ K94		
♠ 6		北	♠ K54	
♥ AJ1095	西		♥ Q2	
♦ KJ873		東	♦ A1054	
♣ 108		南	♣ QJ53	
		♠ AQ82		
		♥ 86		
		♦ Q96		
		♣ A762		

公開室

$\spadesuit$
 $\heartsuit$
 $\diamond$
 $\clubsuit$

西	北	東	南
(台)	(保)	(台)	(保)
		1♦	1♠
2♥	2NT	—	3♠
4♦	都派司		

首攻♥6，保加利亞防守不當，四方塊成約。

關閉室

西	北	東	南
(保)	(台)	(保)	(台)
		1♦	—
1♥	1♠	—	2♦
3♦	—	3♥	3♠
都派司			

首攻♠4（最佳首攻）到♠Q，出♥8，J，3，Q再出♠5，北家♠J，莊家很合理再出小紅心，希望放倒東家A-x，西家上手回攻方塊，東家上手再敵王牌，莊家再試♥A三張，或者梅花3-3，當什麼都不順利時，保加利亞的防禦讓我們留下深刻的印象。三黑桃倒一。

奧地利（Austria）隊有位橋藝出衆的 Erhart，她被公認是歐洲當前最佳女子橋手，叫牌以激進見長。這牌她坐北家：

西	北	東	南
	Erhart		Smedeverac
		1♦	1♠
2♥	4♠	—	

西家首攻♦7，東家上手回攻王牌，到夢家再偷王牌，由於王牌3-1，莊家必需♥A對位，同時需要梅花三磴，她拔掉王牌，打梅花西家跟8桌上9和J，當夢家♥K進手，拔掉♣K，然後出7偷過，把合約帶回家。Maria Erhart 評論：如果你要如此叫，你必須打得更好。

○ ○ ○ ○

比賽的場地靠海近海岸，筆者早上六點起床，特地去找尋沙灘，筆者喜歡海，尤其清晨人稀的海邊，只有風聲，混雜著海水聲，享受這份清靜的孤獨，這是一天最快樂的時刻，偶而遇到生人，一聲早安消除不少隔閡，去了三天後，在那裡認識幾位當地人，大部份是黑人，他們問我是不是從日本來？我說不是，我從台灣來，對他們來說，台灣是陌生的地名，什麼人是不重要的；他們發覺我很喜歡這個地

方，有位和謁的黑人對我說：Keep mind。我會記住的，這生中我還沒有如此多的時間來耗在海邊，它美的一塌糊塗。

○ ○ ○ ○
這付牌是第四場發出的，有些桌是由北家作莊打 3NT，有些由南家打這個合約。美國 I 的 Soloway 坐莊，西家首攻 ♡4，你怎麼打？

♠ K108
♡ QJ6
◇ A10
♣ KQ643

北
西 東
南

♠ AJ95
♡ A9
◇ K765
♣ J97

擺 6、10 和 A，梅花到 K 東家 A，又回攻 ♡5 西家毫不猶豫擺小北家 J 吃，接著梅花到 J 西家拋方塊，又打梅花到 Q，西家再拋方塊，假設你坐在得過好幾次世界冠軍的 Soloway 位置（南家），怎麼繼續呢？假如你連提兩圈方塊再送出 ♡Q，讓西家

上手替你回黑桃，♠Q 的位置不就找到了。這是 Saloway 的打法。

這場我們對抗波蘭，叫牌如下：

西 (波)	北 (台)	東 (波)	南 (台)
			1 ◇
—	2 ♣	—	2 ♠
—	2NT	—	3NT

都派司

東家首攻 ◇Q，北家上手打梅花，再打梅花西家拋紅心，東家 A 上手，再攻出 ◇J，莊家扣住一圈方塊，東家再出方塊，北拋梅花，你怎麼繼續下去呢？偷東家 ♡K 或者 ♠Q，只要他有其中一張牌合約即可成功，莊家的打法有 76% 的成功率。全手牌：

♠ K108
♡ QJ6
◇ A10
♣ KQ643

♠ Q6
♡ K87432
◇ 9842
♣ 2

北
西 東
南

♠ 7432
♡ 105
◇ QJ3
♣ A1085

♠ AJ95
♡ A9
◇ K765
♣ J97

首攻紅心情況下，大部份的防家都讓莊家成約，贏進♥K再還紅心，莊家在黑桃作出避免法，完成合約，是誰坐在西家出紅心擺小，讓 Soloway 打錯呢？阿根廷 Carlos Lucena。

台灣的北家，接受波蘭最佳的首攻，在扣住第三圈方塊後，應如何進行最好呢？再送出方塊！

如果送到東家並不影響你計劃中的打法，如果送到西家成功率百分之百。實戰中，莊家沒有送出方塊，直接偷♥K，西家提方塊，最後形成：

		♠ K10(8)	
		♥ J6	
		♦ —	
		♣ (6)	
♠ Q6	西	北	♠ 743(2)
♥ 874		東	♥ 10
♦ (9)		南	♦ —
♣ —			♣ 10
		♠ AJ95	
		♥ A	
		♦ (7)	
		♣ —	

西家提♦9，北家並沒有把握最後的機會，拋♣6，若是拋♠8如何呢？西家回紅心，拉

黑桃上來，提紅心J，再打黑桃，東家手上的牌已露形，他留成一張黑桃另一張是梅花。

另外一桌

西	北	東	南
(台)	(波)	(台)	(波)
			1♣
2♥	3♣	—	3♦
—	3NT	都派司	

東家首攻♥10，到K再回紅心。合約毫無問題。

叫牌過程：

西	北	東	南
(波)	(台)	(波)	(台)
			1♦
—	1♠	—	1NT
—	2NT	—	3NT

都派司

首攻♦10，夢家的牌攤開來：

♠	A 10 6 3		
♥	K 5 2		
♦	7 2		
♣	K J 4 2		
		北	
西			東
		南	
♠	Q 9		
♥	A 10 9 7		
♦	A Q 5 3		
♣	Q 6 3		

你 $\diamond Q$ 上手打 $\clubsuit 3$ ，10，
J，7，跟著你打那一張？

全手牌：

$\spadesuit$ A1063
 $\heartsuit$ K52
 $\diamond$ 72
 $\clubsuit$ KJ42

$\spadesuit$ KJ7
 $\heartsuit$ J84
 $\diamond$ KJ1086
 $\clubsuit$ A10

北
南

$\spadesuit$ 8542
 $\heartsuit$ Q63
 $\diamond$ 94
 $\clubsuit$ 9875

$\spadesuit$ Q9
 $\heartsuit$ A1097
 $\diamond$ AQ53
 $\clubsuit$ Q63

你是否發現再拉小梅花，手上擺小？假如沒有，你就和筆者一樣打垮合約。只是一張 $\clubsuit 2$ ，3，合約就成功了，有這麼簡單嗎？筆者打當合約，就是忘了這句話：樸實就是美。

另一桌，波蘭只打一無王。

東家發牌，雙有身價。

$\spadesuit$ 5
 $\heartsuit$ QJ1064
 $\diamond$ Q953
 $\clubsuit$ J83

$\spadesuit$ 1083
 $\heartsuit$ AK2
 $\diamond$ 1064
 $\clubsuit$ 9642

北
南

$\spadesuit$ AQJ7
 $\heartsuit$ 873
 $\diamond$ K72
 $\clubsuit$ KQ10

$\spadesuit$ K9642
 $\heartsuit$ 95
 $\diamond$ AJ8
 $\clubsuit$ A75

合約：一無王，東家當莊。

西 北 東 南
(波) (台) (波) (台)

1. $\textcircled{10}$ 5 7 $\spadesuit 4$ (首攻)
2. $\clubsuit 2$ 3 $\textcircled{K}$ 5
3. 3 $\heartsuit 6$ $\spadesuit Q$ $\textcircled{K}$
4. 8 $\heartsuit 4$ $\textcircled{\spadesuit A}$ $\spadesuit 2$
5. $\textcircled{A}$ 10 $\heartsuit 3$ $\textcircled{5}$
6. $\clubsuit 4$ 8 Q A
7. $\diamond 4$ $\diamond 3$ $\textcircled{\spadesuit J}$ $\spadesuit 6$
8. 6 $\textcircled{J}$ $\clubsuit 10$ 7
9. 6 $\diamond 5$ 2 $\textcircled{J}$
10. 10 9 7 $\textcircled{\diamond A}$

一無王成約。請你皆出防禦方有那些錯誤？最大的錯誤在那裡？

○ ○ ○ ○

睚偉先生是好幾年前的老橋友，台灣出身，大約兩年前在遠東棋橋中心曾一起打 Rubber。一點是台幣壹塊，他說：在英國跟 Zia 打 Rubber，一點英磅 10 塊！這位富有的橋友，現在入籍南非，代表南非出賽。

北家發牌，雙無身價。

♠ 9852
 ♥ QJ9432
 ♦ 8
 ♣ Q3
 ♠ Q104
 ♥ K86
 ♦ A4
 ♣ AJ642
 北
 南
 東
 ♠ A
 ♥ 105
 ♦ KQ10653
 ♣ 10987
 ♠ KJ763
 ♥ A7
 ♦ J972
 ♣ K5

♠ K
 ♥ Q9652
 ♦ KQ652
 ♣ 108

♠ 876
 ♥ K4
 ♦ A3
 ♣ QJ7632
 北
 南
 東
 ♠ AQ932
 ♥ J83
 ♦ 10
 ♣ K954
 ♠ J1054
 ♥ A107
 ♦ J9874
 ♣ A

西	北	東	南
(台)	(南非)	(台)	(南非)
	2♦*	—	2♥*
—	—	3♦	—
3NT	—	—	x

都派司

首攻 ♠ 8，西家正確地拉 ♣ 10 偷過完成被賭倍的合約。

在轉播室巴西對抗紐西蘭，北家開叫 2♥（5 張或 6 張紅心，弱二）東家 3♦，西家 3NT。

首攻 ♥ 4 南家 ♥ A 再攻紅心西家自然擺小，再攻紅心，南家墊什麼？♣ K!! 打垮合約。西家第二張上 ♥ K，就打對了。

北家發牌，南北身價。

合約：3♠，東家當莊。

首攻 ♦ 7，西家拉王牌到 KA4，送梅花，再攻方塊，東家王吃後怎麼打？筆者拔 ♠ Q，這是不可原諒的錯誤，北家 ♠ K 也許是單張，王牌可能是 4-1 分配，所以先打紅心，若紅心不對位，希望王牌是 3-2 分配，如牌局所示，紅心對位，王牌 4-1 分配還是可以完成合約。

♠ 86
 ♥ 10962
 ♦ Q73
 ♣ A1076

♠ AQJ
 ♥ KJ8
 ♦ AK96
 ♣ Q95
 北
 南
 東
 ♠ K9543
 ♥ 543
 ♦ —
 ♣ J8432

♠ 1072
 ♥ AQ7
 ♦ J108542
 ♣ K

合約：4♠，東家主打，首攻♣K 轉攻方塊到♦A，拔王牌AQ，♦K 拋紅心（錯誤），拉王牌到K，打梅花Q到A，回方塊王吃，出紅心南家擺小（錯誤），桌上♥K，拉梅花偷♣10，完成合約。另桌防家正確防禦打垮合約；是這樣嗎？

參賽以來，一路走來，始終如一，連四敗。這場對南非終於開胡，大家興高彩烈。夜晚，臨睡前，筆者想起上述的這付牌，贏12 IMP，是防家的錯誤嗎？首攻♣K，應是AK；Kx；單K攻出來，當南家轉攻方塊，他是單張♣K 應很明顯，他所以不攻擊紅心，應該有A，綜合上述的資料，筆者重新再打一次，♦A 上手，三圈王牌到東家（♦K 還保留在夢家），出梅花到Q和A，北家此時無論出那一張，合約都沒有問題。防家唯一的機會是首攻完後，第二磴拔♥A 再攻擊紅心，看莊家如何主打，筆者坐東家主打這付牌，雖然靠防家的錯誤贏了12 IMP，但是在桌上，筆者確實疏忽了很重要的線索。

筆者這場休息，到轉播室觀看法國對挪威，這兩隊是筆者看好會進最後四強的隊伍，轉播室共有五個畫面，最左邊是百慕達盃比賽的狀況，各國對抗的成績表，再來是轉播兩隊的叫牌經過，第三個是轉播室四個賽員比賽的情形，畫面非常清晰，連賽員寫的字都可以看到，右邊是威尼斯杯的情況，當轉播主場，不但公開室和關閉室比賽的情形，賽員的表情、動作之外，各國叫的合約及比賽結果都一目了然。40個隊，每個隊名前面都有一面國旗，唯獨中華台北沒有，無影旗？我們的橋牌實力不夠，講話是沒有份量。

北家發牌，南北身價。

	♠ AQJ93	
	♥ KJ6	
	♦ J6	
	♣ K105	
♠ 8765	北	♠ 4
♥ A82	西	♥ 953
♦ Q872	南	♦ K1053
♣ 97		♣ AJ632
	♠ K102	
	♥ Q1074	
	♦ A94	
	♣ Q84	

關閉室

西	北	東	南
(法)	(挪)	(法)	(挪)
	1NT	—	3NT
都派司			

挪威開叫強無王，包括五張高花，首攻方塊可以打垮三無王，但是東家首攻梅花並非不合理，莊家贏了 11 磴，660 是他得的。

公開室

西	北	東	南
(挪)	(法)	(挪)	(法)
	1 ♠	—	2 ♣
—	2 ♠	—	3 ♠
—	4 ♠	都派司	

畫面出現法國的 Multon 和 Mari。他們叫到四黑桃，有五付黑桃，三付紅心，一付方塊，一付梅花，看起來似乎容易，但東家首攻方塊，把方塊的檔張除掉，加上王牌 4-1 分配，如何主打呢？Multon 扣住第一圈方塊，第二磴方塊 A 吃，拉紅心到 K，敵王牌 J，然後再到 10，東家拋梅花，王牌壞分配，他必得再頂出紅心，但是西家再次保

留 ♥ A。講評者認為他無法完成，因為北家再打紅心，西家吃進，用方塊迫王吃，北家無法完成合約，但是 Malton 並不如此認為，他想了一段時間，從手上打 ♣ K，東家 A，再回攻梅花，夢家擺小，北家 10 吃到，一切沒有問題，你注意了嗎？♣ 9 如在東家手上，合約是不能完成的，因東家上 A，紅心到西家，回攻梅花，北家不能完成合約。全場掌聲掩蓋講評員的聲音，這樣完美的示範演出，輸了 1 IMP，它的美就像海明威的老人與海，努力去付出，卻一無所獲，不！它打動觀眾的內心，法的 Multon 在轉播室精的演出，應該會留傳下來。

○ ○ ○ ○

難有機會去打世界杯，更難得世界排名第一名的 Hamman 就與你坐在 Screen 同邊對陣，筆者在比賽完後送給他一張台灣風景卡——萬華龍山寺的廟宇。他很高興地說：1971 我到過台灣打世界杯。那時筆者大三，還不曾摸過橋牌，他已是世

界冠軍的一員。他很客氣，看不出這是世界排名第一的橋手。At The Table 是描述他奪冠的過程，他著作的。

西家發牌，東西身價。

		♠ K7653	
		♥ 9	
		♦ K42	
		♣ QJ94	
♠ J8		北	♠ Q92
♥ Q875	西	東	♥ K10
♦ J10987	南		♦ AQ65
♣ 52			♣ A873
		♠ A104	
		♥ AJ6432	
		♦ 3	
		♣ K106	

東家一無王，南家蓋叫兩紅心。西家首攻 ♦ J，王吃第二圈方塊，拔王牌送王牌，再回攻方塊，南家王吃，頂出梅花 A，但是合約不保。另桌也同樣兩紅心合約，王吃方塊，送梅花，再王吃方塊，拔王牌送王牌，合約還是當？平手。這付牌可以成功，關鍵在王吃方塊，送梅花到 Q 和 A，東家再打方塊，王吃，筆者錯誤的拔王牌再送王牌。應先提梅花，如果西家兩張梅花，又有四張王牌，迫他王吃，合約

可以作成。如果王牌是 3-3 呢？這還是一樣成約。唯一失敗的是西家兩張梅花又只有兩張王牌。

東家發牌，南北身價。

	♠ K865		
	♥ Q982		
	♦ 98		
	♣ J62		
♠ J73	北	♠ AQ10942	
♥ KJ10	西	♥ A5.	
♦ QJ107	東	♦ A63	
♣ 1075	南	♣ 94	
	♠ —		
	♥ 7643		
	♦ K543		
	♣ AKO83		

關閉室

西	北	東	南
(台)	(美 I)	(台)	(美 I)
		1 ♠	x
2 ♥*	—	3NT	都派司

西家的 2 ♥，是 8-10 三張黑桃，東家三無王是積極叫品，四黑桃是好合約，很多桌完成四黑桃。三無王首攻梅花倒二。

公開室

西	北	東	南
(美 I)	(台)	(美 I)	(台)
		1 ♠	x
—	2 ♥	2 ♠	3 ♥
3 ♠	都派司		

首攻 ♣ A，第二圈東家王吃，紅心下桌，♠ J 偷過，再 ♠ 7 到 ♠ 8、♠ 10，東家出方塊南家上 ♠ K，然後呢？筆者再打梅花，北家拋方塊，阻止莊家超磴，救回 1 IMP。

西家發牌，雙方身價。

♠ K		
♥ AJ873		
♦ 873		
♣ 10743		
♠ QJ1063	北	♠ 87542
♥ Q4	西	♥ 962
♦ K104	東	♦ 652
♣ Q86	南	♣ 92
♠ A9		
♥ K105		
♦ AQJ9		
♣ AKJ5		

南北方 6♥ 比 6♣ 機會大，主打 6♣ 幾乎都失敗，只有一位成功，那是中國女子隊古玲，她接受 ♠ Q 首攻，拔兩圈王牌，♣ Q 未出現，接著拔掉 ♠ A，桌上拋方塊，打對紅心的對置一路提光紅心，再送出王牌到西家，精彩地完成合約。

南家發牌，南北身價。

♠ Q843			
♥ Q			
♦ J8752			
♣ A65			
♠ 7	西	東	♠ AK62
♥ K9742			♥ J63
♦ AK4			♦ 1096
♣ KQ42			♣ J107
♠ J1095			
♥ A1085			
♦ Q3			
♣ 983			
西	北	東	南
(加)		(加)	
1♥	—	2♥	—
4♥	都派司		

加拿大 Gitelman 坐西家在 這付牌有精彩的演出。

首攻黑桃，夢家 ♠ A 贏，Gitelman 第二磴沒有落入陷阱——拔 ♠ K 拋掉方塊——這樣他會失控。第二磴正確拉王牌到 K，若再敲王牌也會失控，送 ♣ K，北家 ♣ A 吃住（扣住可能更好）續攻黑桃，♠ K 拿到，手上拋方塊，王吃黑桃，提 ♦ AK，梅花到 J，王吃黑桃，梅花再下桌，拉方塊 ♥ 9 昇王，成為他的第 10 付。

○ ○ ○ ○

Guadelove 這是那一國？我們都在猜，原來是瓜地馬拉，這場我們要對抗南美的瓜地馬拉。

西家發牌，東西身價。

♠ Q8
♥ 632
♦ KQ9643
♣ K7

♠ A104
♥ K108
♦ J108
♣ AQ105

北
西 南

♠ K732
♥ AJ975
♦ 752
♣ 9

♠ J965
♥ Q4
♦ A
♣ J86432

東

關閉室

西	北	東	南
(瓜)	(台)	(瓜)	(台)

1♣	2♦	x	4♥
----	----	---	----

—	—	4♠	—
---	---	----	---

4NT	—	5♣	都派司
-----	---	----	-----

首攻♦K，拉梅花到Q，倒1。

公開室

西	北	東	南
(台)	(瓜)	(台)	(瓜)

1NT	—	2NT*	—
-----	---	------	---

3♣	—	3♥*	—
----	---	-----	---

5♣	=		
----	---	--	--

一樣♦K，台灣的嚴定明拉

小紅心到K，♦J蓋Q王吃，拉梅花到A，♦10拋紅心，王吃紅心，送梅花，北家上手回紅心

夢家王吃，黑桃到10北家Q，完成合約，嚴君說：若南家上

♥A，我打算王牌擊落北家的K。好的主打贏了12IMP。

(待續)

四月初出版新書——

橋牌故事

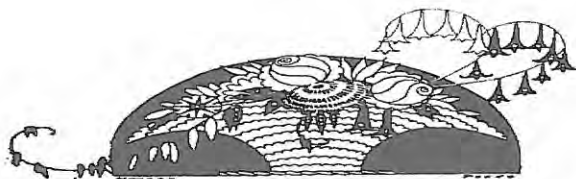
葉進吉著 世界文物出版社出版 定價每本 180 元

由葉進吉橋友所著的「橋牌故事」一書，四月初將出版，全書二百餘頁，是葉君多年來在「高雄橋訊」、「中國橋藝」所發表的心血結晶輯合而成的橋書。葉君的筆鋒常帶感情，從「給 Partner 的一封信」到「橋友故事——越南的悲劇」，乃至「江南春」等等，雖非專談橋牌，但處處都有橋牌的影子，字裡行間將橋牌表現得很生活化，不論你會不會打橋牌，都會喜歡他的文章。

橋牌 悟出經營策略

旺宏總經理吳敏求一口牌經
在竹科推廣橋藝 不遺餘力

轉載自民生報記者李坤建專訪



新竹科學園區旺宏電子總經理吳敏求，與園區一般高階主管流行以打高爾夫作為應酬或休閒手段不同，他喜歡玩橋牌，他認為玩橋牌可以訓練



邏輯思考，有助於企業經營策略。吳敏求不僅身體力行，也在園區推廣，不定期辦橋牌賽。

長期推動橋藝風氣的吳敏求，去年配合建廠十周年紀念，

舉辦了首屆旺宏杯全國雙人橋藝賽，全國164位橋藝高手同場競技，一時技癢的吳敏求，也

與不少園區主管及員工下場捉對廝殺引起注目，為竹科科技工作環境注入不同的人文氣質。

就讀成功大學時，由於同學好友是橋牌校隊，受他的影響，也覺得玩橋牌可以訓練腦筋，於是一頭栽入橋藝世界裡，不可自拔。那時爲了提升自己的橋牌技藝，經常南征北討參加大專杯橋牌賽，戰績勝多敗少，戰勝品雖然只是肥皂、牙膏、毛巾等用品，但對他來說，玩的樂趣大過於一切。

大學生活裡，吳敏求說的最多的就是「牌經」，經常與朋友一聊就是個不停。他發現要勝利必須講究團隊精神，在沒有看到牌時，相信搭檔，往往是比賽致

勝的重要關鍵。至於比賽過程裡，心戰與靈活戰術的運用，以及過人的記憶力，對於日後訓練邏輯思考助益甚大，可惜園區工作忙錄，有時難得重拾玩橋牌的樂趣。

「經營企業的策略運用，與玩橋牌應用的戰術不同，但邏輯思考卻有相通之處」，吳敏求說，玩橋牌對他影響很大，他在旺宏擔任總經理，要求所有員工重視團隊合作，培養默契經驗，不允許有個人英雄主義，這種互信制度就是橋牌帶給他的經驗法則。

台北市理事長杯橋賽

由全國橋協宣明智理事長贊助的理事長杯橋賽，四月中旬在台北市國際橋藝中心舉行，分論隊賽和雙人賽，時間如下：

- 一、論隊賽：4月15日（周六）下午2時至16日下午5時。
- 二、雙人賽：4月23日（周日）上午9時至下午5時，分上、下午二場，貫通計分，統一排名（50桌額滿爲止）。

優勝者頒發紅點並有豐富獎金，歡迎橋友趁早報名。

異途同歸

熙 民



自來到溫哥華後，常去固定的二個社區中心參加耆英橋社的 PAIR。近來一次，一位橋友趁在開賽之前閒聊之際，拿出一本由法國高手兼橋牌寫作家 Jose Le Dentu 所著的 Championship Bridge，出示書中一手牌，合約為 6♥詢及在首攻王牌下，我可否試試去做成合約。一看四家的牌，見及黑桃上有兩個失磴無可避免，說聲漸愧，恕我功力淺薄，無力為之，願聞其詳。

♠ J7
♥ AJ4
♦ K762
♣ AQJ10

♠ K1065
♥ 65
♦ Q83
♣ K965

北
西 南 東

♠ A932
♥ 9
♦ J1054
♣ 8732

♠ Q87
♥ KQ108732
♦ A9
♣ 4

叫牌過程：

北	東	南	西
1NT	—	3♥	—
4♥	—	4NT	—
5♥	—	6♥	=

首攻 ♥6

這牌是作者 Dentu 在其所主持的電視節目上所播出者。分別邀請三位高手來試打：一為英的 Terence Reese；一為奧國 Karl Schneider；一為瑞士 Jean Besse。三位打法各有千秋，凸顯其藝高膽大與深厚的讀牌能力外，尙具備了鍥而不捨的精神，終而死裡逃生，完成了合約。茲特譯介如下：

一、先輪由 Reese 上場

他看過夢家之牌後，暗自思量片刻。不使合約立即垮掉，唯有引誘防家犯錯，而且不可續清王牌，以免對方用墊牌來暗通款曲。夢家 ♥A 贏吃首磴後，

二、輪由 Schneider 上場

首磴由夢家 ♡ A 吃進後，馬上大膽的引 ♠ J！換作你是東家，會躍起 A 蓋吃或是放小，希望是偷 Q 能由同伴吃到？實際東家跟小而西家有 K 吃了，此刻的東家深悔不已，何曾想到莊家是在演出空城計呢！西家亦不曾想到莊家缺黑桃二尊張，一心只恐夢家王吃黑桃，又急忙地打王牌。此際 Schneider 預期調整失磴目標達到，雙擠手段於焉

♠ —
♥ —
♦ K7
♣ Q

♠ —		♠ A
♥ —	北	♥ —
♦ Q8	西	♦ J10
♣ K	東	♣ —
	南	
	♠ Q	
	♥ 10	
	♦ 9	
	♣ —	

三、最後輪由 Besse 上場

同前面二位高手一樣，亦由夢家 A 贏吃首攻的王牌，立即剝光方塊（王吃二次），同時打光王牌，盯著防家的墊牌，結果四家殘局如下：

♠ K	♠ J	♠ A97
♥ —	♥ —	♥ —
♦ —	♦ —	♦ —
♣ K96	♣ AQJ	♣ 8
	北 南 東	
	♠ Q84	
	♥ —	
	♦ —	
	♣ 4	

引牌權仍在莊家手上，Besse 接 ♣4 偷牌成功，此際引出 ♠J 防家沒轍了。假若東家跳起 A 蓋吃，西家 K 也應聲而落，黑桃形成坎擋局勢，南家吃到最後二磴；假若西家 ♠K 吃進，梅花形成坎擋局勢，夢家贏取最後二磴。

三位高手都精彩的完成了不可能完成的合約，Dentu 主持的節目亦將近尾聲，此際觀眾叩應電話紛紛詢問那一位高手打得最好？是：

The Reese ruse (估譯巧設圈套) ;

The Schneider bluff (估譯
佯作有好牌來嚇唬)；或者

The Besse technique ?

Dentu 沒作正面回答，只說：Reese 打法在西家同時持有 ♣K 及 ♠A 註定失敗；

Schneider 打法在東家同時持有黑桃 AK，合約立倒；

Besse 打法在東家同時持有黑桃 109，最後沒有崁擋局勢必功虧一簣。

Dentu 認為有些合約是難以找到完善的打法，只要能找到成約之路達成目標，選擇的打法都是好的。

他注意了 Schnieder 虛張聲勢引黑桃完成合約的打法，其後他憶及 Schneider 曾在歐洲錦標賽也表演了一次。

♠ A6		♠ Q9872
♥ 65		♥ KJ2
♦ 642		♦ AK973
♣ K98763		♣ —
	北	東
	西	南
	♠ J104	♠ K53
	♥ AQ8743	♥ 109
	♦ 10	♦ QJ85
	♣ A54	♣ QJ102

合約 6♥，西家首攻♠7，夢家王吃，立即引黑桃朝手上打來，東家跟小，西家有A吃住再引梅花，Schneider A吃進，一路奔吃王牌，東家的黑桃與方塊受擠，合約完成。苟若西家第三磴回黑桃，一針斃命，破了合約。

你們開叫 1NT 有幾點？

艾倫·賴朋秋 原著
丁元迪 編譯
郵務士 推薦



由於各式各樣的叫牌理論百家爭鳴，各種點力範圍的 1NT 如雨後春筍般出現。當上家開叫 1NT 之後，很多橋手都會詢問敵方 1NT 的牌力範圍。但實際上，通常提出詢問的橋手，手中可能已握有若干的牌力或有想介紹的牌組亦或有想叫牌的牌型，很少有人手中只拿了 5、6 點的平均牌型會去詢問：你們開叫 1NT 有幾點？

這些橋手們的同伴，聽到這種詢問時，可能在潛意識中已經警覺到同伴所持的牌或多或少應該有點價值！因此提出這種問題

的同伴如果僅持了一手很平常的牌，卻開始加入競叫，其叫牌的動機就會令人質疑了。

A. C. B. L. (American Contract Bridge League 美國合約橋牌聯盟) 最近對於這種情況做了一個值得注意的調整：依照制度開叫 1NT，如果不在 15 至 18 點力範圍之內時，開叫者的同伴要立刻做口頭上的自動宣告 (announce the range verbally)，即自動說明 1NT 的點力範圍 (簡單口述：9 至 11，12 至 14，13 至 15，14 至 16)；這在實務上消弭了敵方對無王點力的詢問，雖然詢問依然是合法的，但在詢問 1NT 點力之後，如果您

的同伴於平衡位置又做了特殊而激進的叫牌，那麼您詢問這種點力問題有可能被判定為對同伴的非法訊息（UI; unauthorized information），進而使裁判依橋規可能做出調整分數的判決。

關於部分橋手常辯解他有詢問開叫 1NT 點力範圍的需要，我亦曾聽說以下兩種似是而非的理由：

1. 如果開叫者的同伴忘記自動宣告（announcement）怎麼辦？我必須藉由詢問來保護我自己。

這種爭論是沒有實質意義的，如果橋手們必須做宣告和解釋時而未做，這就如同沒有示警（failure to alert）一般，你方將被相關橋規並且是對你方有利的部分所保護；這表示您刻意去詢問對方開叫 1NT 點力範圍仍然是很危險的，這種情況並不是您藉由詢問來保護您自己的適當時機。如果宣告和解釋是必須的，但是敵方卻在您派司之後才做出他本該口頭上立即要做的自動宣告，即 delay 了他應做的 anno-

uncement，請安心和氣地召請裁判，裁判會來幫忙解決，關於您此次叫牌的任何權利都不會被剝奪的。

2. 我想要知道敵方開叫 1NT 小的點力範圍是 15-17、15-18 或是 16-18。

再次地，這種辯解是毫無價值的。您或許在主打或防禦開始打牌的過程中會需要知道這項點力範圍的資訊，以求仔細推算和計畫，但是在叫牌過程中，不論是上限或下限，這一點之差，相信對你方的叫牌決定應無任何影響。

上述狀況與你開叫 1♣ 之後，您的下家轉頭詢問您的同伴：『兩位是否打 5542 的自然制？』『你們開叫 1♣，梅花保證幾張？』『你們開叫 1♣ 是牌組嗎？』，這些都是一樣會引起爭議的 UI 非法訊息詢問，現在桌上其他的人都知道問這個問題的橋手拿了長梅花牌組啦！

因此，請大家記得：

請在適當的時機，詢問適當的問題。

Flannery 叫法與應用

Marshall Miles 撰

三草譯



開叫 Flannery 2 ♠ 表示持 4 張黑桃和 5 張紅心的 11 至 15 大點，有些橋手（包括我）認為如果紅心弱且低限時，可容許有 6 張紅心，例如：

♠ AK75

♥ J98542

♦ K6

♣ 4

如下面這手牌你用 Flannery 開叫：

♠ A1084

♥ AKQ874

♦ 87

♣ 10

就很像會錯失一局。

Flannery 的好處之一是，可從沒使用它來作負面推論。如果同伴開叫 1 ♥，下手牌你不會答叫 1 ♠。

♠ J752

♥ Q3

♦ K98

♣ Q742

還有，當同伴持類似：

♠ K107

♥ AQ874

♦ A8

♣ J53

或

♠ J98

♥ AK764

♦ A106

♣ J3

在你答叫 1 ♠ 後，他可加叫，因他知道你至少有四張好黑桃，而且很像是持五張以上。甚至持下牌他可支持你的 1 ♠ 至 3 ♠：

♠ KQ7
 ♥ AK875
 ♦ 84
 ♣ AQ9

有些人打對 2♦ 答叫 3♥ 或 3♠ 為邀請，2NT 為迫叫成局，我喜歡反過來：沒派司過的牌答 3♥ 或 3♠ 示滿貫興趣（派司過的牌，所有包括 2NT 在內的答叫皆是自然，3♥/3♠ 是邀請）。

在答叫表示滿貫興趣後，開叫人應表示他的三張花色（如果有的話），其他則叫得越少，牌越好，因此，2♦-3♥ 後，較好的牌是叫 3♠，低限牌則應叫 3NT（對著未限牌力的同伴，你絕不應浪費一整圈叫品的直叫 4♥）。

在 2♦-3♠ 後，高限應以 3NT 來表示，因它留下了巧叫的空間，低限則應叫 4♥ 或 4♠，因這兩個叫品占據同樣的叫牌空間，可給此兩個叫品不同的定義，我認為 4♥ 應表示對紅心而言是好牌，或許如：

♠ 9754
 ♥ AKQ84
 ♦ A5
 ♣ 92

所以如果答叫人有 2 或 3 張的紅心，就會大受鼓舞。但是，如果他持單張或缺門紅心，他就獲得了力量重覆的警告了。

另一方面來說，4♠ 應是持類似下牌：

♠ KQ87
 ♥ AJ863
 ♦ Q7
 ♣ 75

現在同伴受到警告，持不佳紅心時要避免高限位的紅心合約。

○ ○ ○ ○
對 Flannery 2♦ 開叫的答叫，持至少是邀請力量的「標準的」叫品是 2NT，要求開叫人表示三張牌組（如有的話），也就是說，持 4-5-3-1 時叫 3♦，持 4-5-1-3 叫 3♣，否則 4-5-2-2 牌型低限叫 3♥，高限叫 3♠。

這種答叫系統的麻煩出在持邊緣力量的牌時，開叫人在知道答叫人有紅心或黑桃前，無法說他的牌是低限或高限，例如：

♠ 10754
 ♥ AKJ105
 ♦ 83
 ♣ KQ

如果答叫人有黑桃配合是為好牌，但持：

♠ AQ74

♥ 107543

♦ A9

♣ K5

對黑桃是好牌，但對紅心則為壞牌。

如何解答呢？再叫 3♥ 是對紅心的壞牌，然後如果同伴再叫 3♠，如果你的牌對黑桃是好牌可加叫 4♠。

相似的，再叫 3♠ 表示對紅心是好牌，對黑桃則為壞牌。當然，對兩門花色皆是好牌的話，就再叫 3NT。注意，如果你持六張紅心，額外的一張紅心使得對紅心成為好牌，但對黑桃通常是壞牌，所以再叫是 3♠。換言之，你對待 4-6-2-1 或 4-6-1-2 牌型一如持：

♠ J542

♥ AKQ108

♦ K10

♣ 98

由於同伴尋求最佳一局（或決定是否停於部份合約）勝過滿

貫，所以你持那種牌並沒關係。

有時，當開叫人表示對紅心而非對黑桃是好牌時，答叫人持類似下牌仍可叫 4♠：

♠ AKQ85

♥ 72

♦ 984

♣ 872

開叫人明顯的黑桃的支持不佳，但這次沒關係，對紅心是好牌的大牌，同時對黑桃也會是好牌。

○ ○ ○ ○

許多橋手主張 Flannery 叫牌的 2♦ - 派司 - 2♥ 和 2♦ - 派司 - 2♠ 是完全的束叫，禁止開叫人再叫。或許 2♦ - 派司 - 2♥ 應是無條件的束叫，但我決不認為 2♦ - 派司 - 2♠ 也應是束叫！

假設開叫人持牌類似：

♠ KJ85

♥ A8752

♦ AK5

♣ 9

非 Flannery 的橋對會開叫 1♥ 並對 1♠ 的答叫加至 3♠，

對著下面的牌他們會叫上一局：

♠ Q9643

♥ K6

♦ 87

♣ Q104

或

♠ AQ74

♥ 6

♦ J1063

♣ Q1083

所以為何你不應如此？當然同伴是可能持了很壞的牌，如此非 Flannery 的橋對會派司 1♥，例如：

♠ 9743

♥ 96

♦ J872

♣ Q75

但同伴持 8 至 10 點範圍的牌要比持 3 至 5 點範圍的牌像多了，即使你無法由對手的沈默中獲得推論，這也是事實。當兩位對手皆派司後，同伴持平常的牌而非弱牌的機會增加了。

持下手牌如何？

♠ KQ97

♥ A8642

♦ AJ107

♣ —

如果同伴的力量對的話，僅需很少的力量就有一局（爲了此一理由，有些橋手缺門時拒絕開叫 Flannery）。我的建議是：持 4-5-4-0 或 4-5-0-4 分配，在 2♠ 答叫後，持 13 點以上的牌再叫你的低花，在 2♥ 答叫後，持 14 點以上的牌再叫你的低花，有時當同伴持類似下牌是會有代價的：

♠ Q84

♥ 7

♦ J1086

♣ Q10654

同伴會派司你的低花再叫，雖然你真正的希望是同伴有好配合而跳叫 4♠。

所以持 4-5-3-1 或 4-5-1-3 的高限牌，在同伴 2♠ 答叫後你怎麼辦？叫 2NT！同伴可示叫 3♠，或他持適當的牌叫 4♠，或他可叫一門低花來表示，「如果這是你的三張花色，就叫一局。」

長期而言，開叫人持包括有單張或缺門的特好牌時，叫上三線不是自找麻煩，而同伴持一局可能但不像的牌，也不必認爲牌牌皆要試探成局。

姥姥夜譚

王禮陽

五七三 戒之在得

橋牌很有意思，有時好像人生。好比說糖食雖甜，卻不可多吃，以免傷牙。電視雖好，也不可多看，以免傷眼。當然還有許多不可的事項，不必一一列舉。古聖賢也留下許許多多戒之在得，取之有道之類的名言。

以打牌的人來說，拿了王牌 AJ87 面對 K643，不知該偷 Q 還是敲下才好，意然由左手防家自動抽王，那可真叫痛快，省除了多少麻煩。可是，有什麼問題麼？加拿大的好手 George Mittleman 就碰到這種「好空的」事。

北家發牌，雙方身價。

♠ J98
♥ QJ652
♦ K643
♣ K

♠ 43			♠ 10765
♥ K1043	西	北	♥ A87
♦ 105		東	♦ Q92
♣ Q10752		南	♣ J98

♠ AKQ2
♥ 9
♦ AJ87
♣ A643

北	東	南	西
—	—	1♦	—
1♥	—	1♠	—
3♦	—	4♣	—
4♦	—	4♠	—
5♣	—	6♦	都派司

北家的 3♦ 跳叫顯然過頭，使得 Mittleman 訂約為方塊小滿貫。西家很友善的首攻方塊 5。莊家看了大樂，趕緊桌上跟小，手上現撿一付。不是的。

Mittleman 並沒有由手上撿一付，而是爲了合約的完成，由桌上的 K 吃住首攻。提掉梅花 K，再拉小方塊，手上 J 偷過。小梅花，桌上王吃，黑桃上手，小梅花王吃。黑桃再上手，敲王牌 A。黑桃 J 下桌，送一付紅桃。最後三張牌，手上全大，完成合約。

橋牌就這麼好玩，如果首攻方塊，由手上 J 撿一磴便宜，那麼再下來該怎樣打才好呢？讀者朋友們不妨試試看，有那條路可以打得通。

五七四 合作無間

橋牌先是要叫出合約，這是伙伴間兩人共同的事。等到合約確定，夢家儘管去休息，莊家卻要去單打獨鬥。可是一旦沒能買到合約，伙伴兩人又得去共同面對敵人，合力抗戰。

荷蘭的 Hans Kreyms 和 Bobby Slavenburg 在一次歐洲 Caransa 杯比賽中，合作演出這付優美的防禦戰。

南家發牌，雙方身價。

♠ J10972
♥ Q4
♦ AKQ7
♣ K5

♠ Q5	北	♠ K643
♥ A10	西	♥ J83
♦ J932	東	♦ 85
♣ Q10962	南	♣ A843

♠ A8
♥ K97652
♦ 1064
♣ J7

南	西	北	東
2♦	—	2NT	—
3♥	—	4♥	都不叫

南家的 2♦ 開叫，有點類似大家熟悉的技光，但這裡並不是技光，而是弱二開叫的任何一門高花。這是歐洲頗爲流行的一種叫品，只是在北家 2NT 迫叫詢問之後，人家通常選用兩階段回叫。3♦ 及 3♣ 分別代表黑桃或紅桃的低擋叫牌，3♠ 及 3♥ 則是高檔叫牌。牌桌上南北家，不知是沒有使用兩階段回叫，或高估了牌值，南家直接叫出 3♥，北家當然叫上了不算理想的紅桃一局。

坐西家的 Kreyms 攻出梅花 10，莊家正確的下令桌上跟小，

東家 Slavenburg 只好用 A 吃住。讀者朋友也許會說，只要防家不出梅花，花家就得要輸兩付梅花了。實際上，只要大家都不動梅花，則莊家手上的梅花，就可以建立桌上的黑桃贏墩來拋墊掉了。

回到牌桌上。Slavenburg 贏進梅花 A 後，很犀利回攻小黑桃。莊家 A 定住，出小王牌清王，Kreyns 立刻上 A 吃住，打出黑桃 Q，Slavenbary 一點都不含糊，用 K 蓋過吃進。又打第三輪黑桃，於是 Kreyns 的紅桃 10，成了擊垮合約的第四個贏墩。

這牌防禦固然精彩，實際上卻是莊家打錯，橋友知道錯在那裡麼？

莊家錯在第二磴東家攻出黑桃時用 A 吃住。安全的打法是跟小牌，由西家先吃一磴。等到第三磴西家又打黑桃時才吃進，敲王牌，西家就沒有辦法打到東家，再來王吃黑桃了。

五七五 沈著應戰

在多桌論對賽的時候，得分

的結果，有時很叫人感到意外。不明就裡的人，常會將這一類結果，歸類於莊家亂打，或防家送菜。可是，事實呢？

這裡有這麼一付牌，合理的結果應該是怎樣？

東家發牌，東西身價。

	♠ Q752				
	♥ 1092				
	♦ AJ92				
	♣ 107				
♠ 98		北		♠ KJ1064	
♥ J84		西	東	♥ Q75	
♦ 765				♦ K84	
♣ KQ952		南		♣ J4	
	♠ A3				
	♥ AK63				
	♦ Q103				
	♣ A863				

東	南	西	北
—	1NT	—	2♣
—	2♥	—	2NT
—	3NT	都不叫	

西家首攻方塊 5，桌上 9 吃到頭一磴，拉回紅桃 10，長跑到底，西家 J 吃，又出方塊，現在，請估計一下，最後會怎樣？

英國曼徹斯特市的 St. James 橋社，每年都有一項大型論對

賽，常能吸引許多世界級高手的參與。有一年，獲得亞軍的是一對法國人 Poubeau 和 Reiplinger，在這一牌，他們發揮了精彩的防禦功力，足以獲得美技獎。總之，他們使合約垮了二磴。

法國人的無王合約防禦，比較喜歡攻出第三大或第五大，而不太願意攻出頂張無大牌或大家習慣的第四大牌。西家 Poubeau 首攻方塊 5，紅桃 J 吃進後，又打方塊 6，桌上，Reiplinger 再次跟小，莊家手上 Q 吃進。清點贏磴，發現紅桃三磴，方塊四磴，外加兩張黑桃 A，成約所需贏磴顯然夠了。

於是，莊家拔掉三個紅桃贏磴，西家拋梅花，桌上拋梅花，東家拋黑桃。到這裡，莊家發現，只要西家有黑桃 K，就可以超做一磴。論對賽，這可是很重要的。因此，手上拔下黑桃 A，又出小黑桃，西家跟出。桌上放 Q，當然是極為安全的事情。很不幸的，卻被東家 K 吃去。殘局是這個樣子，由東家出牌：

♠ 75			
♥ —			
♦ AJ			
♣ 10			
♠ —	北	東	♠ J10
♥ —	西	南	♥ —
♦ 7			♦ K
♣ KQ92			♣ J4
♠ —			
♥ —			
♦ 10			
♣ A863			

Reiplinger 打出梅花 4，莊家趕緊用 A 吃住，出方塊，桌上當然用 J 偷。就此，防家吃光了剩下的四張牌，合約垮了二磴。看了攻防經過，還能說是莊家打得不好麼？

五七六 五七之間

這個標題有點另類，和以往的寫法連不上來。事實上，全球打橋牌的人，使用的叫牌制度，不在少數。因此，一般橋牌書籍，除了專門介紹叫牌制度的論述之外，大多避開這個問題，而只在攻防戰上面做文章。而如從正式的牌後記錄去尋求，確實也很難提出一些足夠說服力的牌局。而這一付牌，正是這種牌局的鳳毛麟角。

北家發牌，雙方身價。

♠ A85
♥ QJ10732
♦ KQ53
♣ —

♠ KQJ43	北	♠ 762
♥ 8	西	♥ K64
♦ 82	南	♦ J9
♣ J10973	東	♣ AK852

♠ 109
♥ A95
♦ A10764
♣ Q64

這是 1981 年，世界盃比賽的牌局，美國與巴基斯坦之役所發出。全部的牌攤在那裡，方塊大滿貫是鐵成的。可是，怎麼叫上去呢？世界上有那一種制度，可合理的叫上去麼？

美國隊坐南北的一桌，叫牌是這樣的：

北	東	南	西
Solodar Zia		Arnold	Masood
1 ♥	—	1NT	—
2 ♦	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	=

南家的 1NT 是迫叫，最後合約很輕易的叫到紅桃一局。結果紅桃 K 對位，合約完成六線。美國人並不感到沮喪，畢竟，兩家廿二點，又需紅桃 K

偷中，這樣的滿貫，叫了才不對。

另一桌是這樣叫的：

北	東	南	西
Ata-Ullab		Fazil	
	Redwell	Meckstroth	
1 ♥	—	2 ♦	—
4 ♣ (1)	—	4 ♥ (2)	—
5 ♣ (3)	—	6 ♣ (4)	—
7 ♦ (5)	—	—	=

(1)強力支持方塊，梅花有好控制。

(2)跳過同意的方塊牌組，表示興趣。

(3)梅花是首輪控制，滿貫有希望。

(4)非常有創意的叫品，從北家來看，除了持有兩門紅牌 A 之外，不可能有這樣的叫品。

(5)現在，北家已能確定，如果首攻的是黑桃，而紅桃偷牌不成功的話，6 ♦ 一定要倒。而如紅桃偷牌成功的時候，7 ♦ 就可以成功。只是，既然不能簽訂安全的 5 ♦ 合約，就索性打 7 ♦ 才是合理的決定。

至於打牌經過，就不必介紹了，沒什麼好說的。這一牌，美

國隊吃了大虧。

五七七 偷牌測試

這是很普通的一付牌，南北合計廿五大點，卻並不很配合。從雙夢家的角度看，3NT 合約是一定有的。只是這個合約，並不容易叫到，而就是叫到了，也得完成許多次的偷牌，其中最麻煩的，當然是紅桃的偷牌了。

1977 年 10 月，百慕達賽事在菲律賓的馬尼拉舉行，最後的冠軍賽是由衛冕的美國 I 和另一代表美國的美國 II 對打，其中就有這一牌：

北家發牌，雙方身價。

♠	K62				
♥	A 108				
♦	A 8754				
♣	A 9				
♠	5			♠	Q109873
♥	Q964	北	東	♥	75
♦	QJ106	西	南	♦	K932
♣	KQ76			♣	2
♠	AJ4				
♥	KJ32				
♦	—				
♣	J108543				

衛冕的美國 I 隊，南北方是 Paulsen 和 Ross，簡單的叫成三線梅花合約，也簡單的做成合

約，看起來沒有什麼好討論的。

另一桌的叫牌就激烈一些。

北	東	南	西
Wolff	Passell	Hamman	Hamilton
1NT	—	2♦ (1)	—
2NT	—	3♣	—
3NT	—	4♣	—
4♦	—	5♣	都不叫

(1) 迫叫 Stayman

西家首攻方塊 Q。

看到四家牌，知道只要偷西家紅桃 Q 和東家黑桃，而王牌採取安全打法，合約就穩定做成。可是，牌桌上的莊家該怎樣打才對呢？

Hamman 看到那麼多偷牌，也不能確定怎樣進行才好。最後決定，採取梅花安全打法之外，不做任何偷牌。

首攻方塊，由手上王吃，出小梅花，西家不能跟大牌，桌上於 9 吃到。再提掉梅花 A，東家拋黑桃。然後王吃方塊上手，提去黑桃 A。再出小黑桃，西家王吃絕對沒有好處，因此，拋了一張方塊，桌上 K 吃，又提桌

上方塊 A，拋去手上的黑桃 J。
剩下六張牌的殘局，成為：

♠ 6
♥ A108
♦ 87
♣ —

♠ —
♥ Q964
♦ —
♣ KQ

	北	東
西		
南		

♠ Q109
♥ 75
♦ K
♣ —

♠ —
♥ KJ32
♦ —
♣ J10

桌上拉回方塊，手上王吃，西家超吃與否都沒有關係。實際上，西家拋紅桃。於是 Hamman 又由紅桃 A 下桌，拉回黑桃，手上又王吃，這回西家不能不超王吃了，只是最後的紅桃，莊家攤牌等著吃兩付，完成合約。

五七八 誰是誰非

主打一付牌的時候，如果有穩成的路線，當然是要採取正確的途徑去完成。可是，大多數的時候，卻是在許多假設情況中，去尋求最有利的方式。這也就是所謂的或然率打法。

說到或然率，可又是一門高深的數學，計算的過程也非常的

繁複。近年來，由於電腦科學的日益精進，真正去計算時，倒也沒有太大困難。只是在橋桌上打牌，可就要在或然率的孰優孰劣中，大傷腦筋了。

1969 年時，意大利的藍隊和法國隊有一場戰事。其中的一付牌，兩桌的合約相同，採取的打法有別，結果當然也有了差異。但是，追根究底，倒是那個莊家的打法較佳呢？

南家發牌，雙方身價。

♠ 765
♥ J84
♦ KJ96
♣ 543

♠ KQ84		北	東	♠ J10932
♥ Q73		西		♥ 2
♦ 75			南	♦ Q832
♣ Q1076				♣ K98

♠ A
♥ AK10965
♦ A104
♣ AJ2

意大利由 Forquet 坐南家主打 4♥ 合約。西家首攻黑桃 K，莊家手上吃住後，抽王牌 AK，發現東家只有一張，王牌非丟一磴不可。馬上由手上打出方塊 10，偷過。他希望偷到西家方塊

Q (50%)，或方塊三三分配 (餘下的 36%)，或東家有梅花 KQ (餘下的 24%)，或西家有四張方塊 (餘下的 8%)，約有 78% 的成功機會，外加防禦方的錯誤，都可以完成合約。

坐東家的法國隊員，在方塊 Q 上手後，立刻打出梅花，西家的 Q 吃到莊家的 J 後，錯誤的先拔掉紅桃 Q，再出梅花。使得莊家可以放心的提吃三付方塊，完成合約。

另一桌法國 J. M. Roudinesco 坐北家，這一位國際橋星曾於 1971 年到台北來打百慕達盃賽。在南家 M. Laniel 開叫強牌 2♦ 之後，回叫弱牌 2♥，卻成了 4♥ 的莊家。

東家同樣的首攻黑桃 J，桌上 A 吃住後，也拔紅桃 AK。第四磴牌，Roudinesco 卻是直接送出王牌。他預備在防家最佳防禦，先行吃去兩付梅花時，要偷東家方塊 Q。

可惜，坐西家的 Frendo 王牌吃進後，對著桌上的兩門低花，實在不知從何下手。實際上，東家 Avarelli，也不知道要

西家攻回那一門較好。因此，簡單的又打出黑桃，讓夢家王吃。以後只要送一付方塊 Q，合約就毫無困難的完成了。

合約相同，結果一樣，一般橋手丟在一邊就不管了。人家國際巨星，可就不同。他們在發現打法不同時，立刻研究那個打法較佳。

Garozzo 支持 Forquet 的打法，認為 78% 已是這牌成功的最佳或然率。Roudinesco 不甘示弱，他說西家在紅桃吃進後，必需立刻攻擊梅花，才能打垮合約。那麼只要西家持有梅花 KQ，就必需先行打一張大梅花，手上讓一圈後，西家也就無計可施。而如東家有梅花 KQ，則西家回小梅花時，東家上大梅花，手上 A 吃住後，即使方塊打錯，防家仍然不能吃到兩付梅花。因此，只要防家的梅花 KQ 同在一手就可以成功 (48%)，或偷對方塊 Q (餘下的 50%) 也行，總成功率約為 74%，表面上看起來，不如 Forquet 的 78%。但，實際上西家如係梅花兩張帶一張大牌，莊家也可以成

功（餘下的 7%）。這一點，Garozzo 認為西家可以先出小梅花，如莊家先讓東家吃一輪，而後偷第二輪梅花，則合約成敗，又回歸到偷方塊的成功與否了。因此，這個機會不算。

現在，大家都看到了這些數字了，顯然意大利的藍隊，名不虛傳，找到較佳機會。法國人，技差一著，怨不得人。但是，那一場比賽，又是法國隊以些微的差距贏得勝。好像法國人還是有那麼一點名堂了。

不知國內有那位橋牌和數學雙修的好手，願意深入分析探討一下，究竟那個打法較佳。

關於這一點，Roudinesco 本人，提出了最好的注腳。他認為，許多人在計算或然率的時候，時常忽略了牌張分配的正常趨勢性，而這也是或然率的一種。以這一牌而言，在打完三張牌的時候，確定西家有三張紅桃，東家只有一張。也就是說西家持有十張其他牌，東家卻有十二張。因此，方塊 Q 在西家和東家的可能性就 10 與 12 之比，也就是 5 比 6。因此，偷西家方

塊 Q 成功的或然率是 46% 而不是 50%，而偷東家的成功率是 54%，也不是 50%。如由這樣的基礎，再去計算，則 Forquet 打法的成功率，只有 76%，而 Roudinesco 打法，就有 77%。顯然 Roudinesco 要略勝一籌了。

五七九 挑戰高手

1969 年，歐洲有一場論對賽，參與的幾乎全是歐洲地區有名的橋星，也間一些世界各地的能手。其中有這麼一付牌，有五桌衝上了點力不足的 4♥ 合約，而沒有任何一桌做成合約。實際上，這一牌，雖然高叫，卻頗有成功機會。橋友可願試它一試，也許，可以成為橋星哦！

南家發牌，東西身價

♠ 87
♥ 654
♦ K7543
♣ AQ2

北
西 東
南

♠ 432
♥ AKQ87
♦ 2
♣ KJ109

南主打 4♥，西首攻方塊 J

這牌要做成功，一定要防家王牌二三分配，可以取得五付紅桃，四付梅花。此外發展一付黑桃王吃，或取得一付長門方塊。

一般打法，桌上先跟小方塊，然後再來準備王吃黑桃。可是機警的防家，在吃到首攻方塊後，立刻出王牌。莊家送黑桃，防家又出王牌，莊家再出黑桃，防家仍然出正牌。於是，桌上再也沒有王牌，可以王吃第三輪黑桃了。

其實，這一牌想要做成，則某一防家必需三張方塊帶 A 才行，否則防家不用反抽王牌，只要用方塊迫莊家王吃，則莊家在王吃三次方塊後，必丟紅牌各一而黑桃兩付，合約還是要垮的。

因此，成功的打法，就按這個計畫來進行。

首攻方塊，桌上當然跟小牌。西家反抽王牌，手上吃住，送黑桃，防家又抽王，手上又吃住，桌上及某一防家各有一張王牌，暫不理會。

打出梅花，桌上 Q 取，王

吃方塊回手，又出梅花，桌上 A 取，又王吃方塊回手。這時只要真正的有一防家三張方塊帶 A，他就得掉下 A 來，桌上方塊 K 成了大牌。

然後再打梅花大牌，到防家王吃為止，桌上則拋去黑桃。以後桌上可以王吃一次黑桃，方塊 K 拋墊一張黑桃，完成合約。

這樣的打法，在王牌二三及某一防家方塊三張帶 A 的情況之下，只要防家梅花三三，或有三張王牌的防家，有四張以上梅花，合約就可以做成了。而實際上，全手牌是這樣的：

♠ 87			
♥ 654			
♦ K7543			
♣ AQ2			
♠ AQ9		北	♠ KJ1065
♥ J92		西	♥ 103
♦ J1096		東	♦ AQ8
♣ 543		南	♣ 876
			♠ 432
			♥ AKQ87
			♦ 2
			♣ KJ109

五八〇 伸張正義

法律是用來保護好人的，這句話誰都知道。橋規和法律一

樣，當然是用來保護或補償無辜的一方。只是，橋規是死的，裁決則是活的，見仁見智，各執一詞。誰是誰非，難以驟下定論。也因此，完備的橋賽，還是有上訴委員會的設立。甚至於有些時候，還可以上訴到全國委員會去。

許多年前，美國的一次橋賽，發生了這麼一付牌。

南家發牌，雙無身價。

	♠ Q3		
	♥ J97		
	♦ 9642		
	♣ K865		
♠ AKJ9	西	北	♠ 108742
♥ 653		東	♥ K84
♦ AQ5	南		♦ 873
♣ AQ7			♣ 109
	♠ 65		
	♥ AQ102		
	♦ KJ10		
	♣ J432		

南	西	北	東
Randy Joyce		Bob Leonard	
Paul Swanson		Nick Nickell	
—	2NT	—	3♥
—	3♠	都不叫	

北家首攻方塊 2，夢家牌一攤下來，南家 Randy 馬上叫裁

判，聲明 3♥ 是轉換叫，東西方卻未示警。裁判要求桌上的賽員，先打下去再說。

以後，Swanson 手上吃方塊，拔兩付大黑桃，第三輪黑桃下桌，拉梅花 9，長跑到北家 K。之後，莊家又輸三付紅桃，完成合約。

裁判又被找來了，他問南家可曾因未示警而受傷害（好裁判）。

Randy 陳述，如果他知道是轉換叫，他會賠倍，則 Leonard 可以首攻紅桃 J，那麼 Randy 立刻吃到三磴紅桃之後，再打第四輪紅桃，北家黑桃 Q 就可以昇王，合約垮一磴是免不了的。

裁判據此分析，判定合約確應以倒一磴收場，調整得分為倒一。判得好像不差。

Swanson 上訴，裁判會依據上述理由，發現，第四輪紅桃時，莊家拋方塊，夢家拋梅花，防禦方就無能為才了。於是，認定 3♠ 合約做成。

Randy 不服，再上訴，他認為首攻紅桃 J，南家 Q 吃位，立

刻打回小梅花，只要莊家偷，（事實上，莊家好像沒有更好的辦法），則北家 K 吃，又攻紅桃，防家就可以先吃四磴牌，再打第四輪紅桃，造成昇王，打垮合約一磴。嗯！有理。

有一位裁判發現，這樣的防禦，不足以擊垮合約。他說，南家回梅花時，他可以 A 吃住，拔兩輪王牌，再出小梅花，北家不能吃 K，只好由南家 J 吃這一磴。之後，南家可以出梅花，桌上王吃，偷方塊 Q，拔方塊 A，方塊出手，南家被投入，3 ♠ 還是可以做成。打得好。

另有一位裁判有不同意見，他讓北家吃頭一付紅桃 J，吃住續攻的紅桃後，再出梅花，則南家就再也不用擔心會被投入了。

到這裡，Swanson 總該死心蹋地的承認合約不足一磴了吧！

可是，Swanson 仍然不服，送上訴委員會。委員會同意，如果造成傷害，則調整為 3 ♠ 倒一，當然是合理的判決。只是，當事人提出另一份解釋。按約定，如示警 3 ♥ 而被賭倍時，則他們的約定是西家要派司，由東家叫 3 ♠，以免北家站在有利的攻擊位。因此，這一牌在賭倍之後，自然是東家打 3 ♠。那麼，南家一開始，就處在不利的出牌位置，合約當然是穩成的。而最後的結果，自然是合理的，免改。

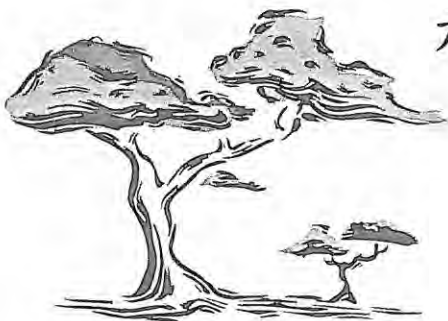
不知這一牌的處理，可給予國內裁判們一些什麼啓示。

檯 訊

- 一、台中市諮議長杯3月11、12日舉行，有11隊參加，冠軍成凱：王善康、魏瑞榮、楊哲昇、林濬宏；亞軍知府：趙文旭、莊建仲、游道卿、嚴文宏、張聖德、謝國彥；網友第三，總河第四。
- 二、台大盃雙人賽3月25日舉行，共有44對參加，結果總冠軍張嘉彥、劉純琪（第一組冠軍），總亞軍蔡中曾、陳光（第二組冠軍），另外第三組冠軍為李新穎、巫榮賓，第四組冠軍為李清勝、劉昆揚。

趣味牌局

張力捷



一、防禦信號

防禦是橋桌上最困難的一部份，而信號則是好防禦的基礎。有心想追求頂尖高手地位的橋對，必須在防禦信號上建立起同步的觀念，如此才能避免犯錯，打垮許多別人打不垮的合約。

但並非約定好防禦信號就能全盤解決防禦問題的，因有時所約定的信號仍會有盲點存在，或者要有正確的防禦觀念才能正確利用防禦信號。

橋桌上變化多端，大多不是公式化，因此所約定的信號必須依據牌情來使用，真正碰到無法解決時，防禦雙方也要盡力去異求同，有時確實有盲點而無法克服，也只好認了，總不能只爲了

一牌就改變信號約定吧！

我們來探討一副出自 1999 年北美馮得比杯的牌，馮得比杯淘汰隊制賽創始於 1928 年，1958 年開始成爲北美春季橋藝錦杯賽中的一環，與北美夏季橋藝錦標賽中的史賓果杯淘汰隊制賽（1934 年創立，1938 年成爲北美夏季橋賽錦標賽的一環），並稱爲 ACBL 地位最高的橋賽。1974 年馮得比杯首次離開美國本土，於英屬哥倫比亞的溫哥華舉行，當時年輕的加拿大橋手 Eric Kokish 和 Joseph Silver 在陣的一支加拿大橋隊奪得冠軍，去年馮得比杯重回溫哥華舉行。

西家發牌，雙有身價。

		♠ J4	
		♥ KQJ	
		♦ KJ108	
		♣ AQ97	
♠ AKQ752	北	♠ 109	
♥ 108432	西	♥ 965	
♦ 6	東	♦ A9742	
♣ 4	南	♣ 1086	
		♠ 863	
		♥ A7	
		♦ Q53	
		♣ KJ532	

公開室

南	西	北	東
Sontag	Becker	Weichsel	Kramil
	4 ♠	都派司	

關閉室

南	西	北	東
Stewart	Jacobs	Woolsey	Katz
	1 ♠	X	—
3 ♣	—	3 ♠	—
4 ♣	都派司		

公開室 Becker 的贏叫相當聰明，但之後沒什麼好玩的：垮一，負 100 分。關閉室，如是雙夢家，Stewart-Woolsey 可不受競爭的停於 3 ♣，但要北家第二圈派司似乎不合理——南家的 Q 不能在黑桃上嗎？不管怎樣，在

你看了東西家牌前，你會認為 4 ♣ 看來並不危險。

現在的問題是，東西方如何來取得他們的四個防禦贏墩？首引 ♠ Q，表示有 ♠ AKQ，這種引法並無傷。首先假設東西方第一磴是給張數信號，雖然有些橋對不如此用，但橋圈內還是相當流行。西家需要東家有一張紅 A 防禦才有希望，可連打三圈黑桃（當東家持 ♥ A 及 ♣ J10X 時可以成功，而東家的梅花僅是 ♣ JXX 時，也可能獲益），或轉攻方塊（東家持 ♦ A 而沒 ♣ J 時獲益）。轉攻方塊似是百分率打法，特別是在連打三圈黑桃是對的情況裡（東家有 ♣ J），有些東家會對 1 ♠ 答叫的。如果西家想轉攻方塊，他應提了兩圈黑桃後才轉攻，以排除東家失敗的選擇。

現在假設東家第一磴跟的是表態信號（歡不歡迎），他應歡迎嗎？如夢家持四張紅心時，東家第一磴是不應歡迎的，因防禦方可能需要吃到兩磴大方塊才能打垮合約。實際的情況裡，除

聽到同伴再叫，所以直跳 3NT，但最後卻不得不把牌攤下當夢家，他的牌對同伴的 4♥ 並不好。Lauria 找到 ♣ 5 的好首引：♣ J、♣ A，第二圈梅花到 ♣ Q 和 ♣ K，桌上出黑桃 K，Versace 跳 ♠ A，第三圈梅花縮短了 Branco 的王牌，但同時他也是便宜的小王吃到。

接下來是一段古怪插曲，當 Branco 試著拔 ♠ K 時，Lauria 出 ♥ 3，應跟未跟，Branco 以 ♥ A 超王吃，拔三圈方塊拋兩張黑桃，♥ 6 王吃梅花，Lauria 以 ♥ 7 超王吃，然後出……可憐的黑桃。Branco 吃住，試圖結合分配的引 ♥ 8，希望 Versace 僅有的王牌是 ♥ K，於是合約垮二，但裁判因對方應跟未跟而給莊家一磴，莊家負 100 分。

莊家錯失了千載難逢可以成

約的機會，此種打法目前為止還沒人命名過。當 Lauria 以 ♥ 3 王吃時，如果莊家由桌上拋牌而不以 ♥ A 超王吃，如此應跟未跟的這一磴就由防家取得了，莊家並沒損失，♥ A 之後還可吃到，但應跟未跟的處罰的一磴——應跟未跟者取得該磴——加上之後違規方取得贏磴的罰一磴（應跟未跟的同伴取得該磴亦然），莊家就可補回兩磴，而 4♥ 就可算完成了。

當然，西家出 ♥ 3 時，莊家並沒知道西家是應跟未跟，否則他也許會知道不超王吃可補回兩磴而這麼打。莊家以 ♥ A 超王吃是沒好處，但同時他那時也並不知以 ♥ A 超王吃有何壞處，總不能處處預防對方會應跟未跟吧！

紐廷莊博士接任台北市體育會橋委會

西湖工商、強恕中學的總校長紐廷莊博士 3 月 12 日起接任橋藝委員會主任委員，他的主要目標是推動兩岸橋藝交流、教學計劃、網路橋牌、參與國際橋藝活動，預期紐博士的接任可讓北市橋藝活動持續發展。原主任委員駱尚廉博士任內推動橋藝不遺餘力，今後仍會繼續為橋壇出力。

測試你的防禦

Edwin B. Kantar 撰 野村譯

似乎你的餘生只能在防禦上奮鬥了，即使你持了開叫的牌力，桌上的對手仍無視於你的存在：

盤式橋賽

南家發牌，東西身價。

♠ J10984
♥ A5
♦ 6432
♣ K7

♠ A3			
♥ J972		北	東
♦ AQ10	西	南	
♣ J432			

南 西 北 東
(你)

1NT* — 2♥** —

2♠ — 2NT —

$$3NT \quad - \quad - \quad =$$

*15-17

***轉換

你首引♥2，莊家由夢家跟小而同伴以♥K吃住，第二

礎，東家回攻♥3，莊家跟♥10，你跟♥9 疏通橋路，夢家吃住。

你三磴，莊家自夢家拉 ♠ 4 而手上跟 ♠ K，同伴跟 ♠ 7。請計劃你的防禦。

○ ○ ○ ○

解答：

♠ A3		♠ 7652
♥ J972	北	♥ K863
♦ AQ10	西	♦ 98
♣ J432	東	♣ 654
	南	

♠ KQ
♥ Q104
♦ KJ75
♣ A0109

你和夢家共有 20 點，而同伴已貢獻了 3 點，這表示莊家很像持了其餘的點力（ $\diamond J$ 可能是例外）。

同伴黑桃的跟牌指出他持了四張黑桃，這表示南北方的黑桃塞住了一——如果你吃住這磴的話。如果你扣住這磴不吃，莊家只要再打黑桃就可輕鬆回家了，他至少可取得四磴黑桃、三磴梅花和兩磴紅心。

所以你必 ♠ A 吃住這磴，但之後呢？如果你打紅心，莊家 ♥ Q 吃住，拔掉 ♠ Q，梅花下桌，至少有九磴牌。但如果你 ♠ A 吃住而在莊夢家黑桃仍塞橋時轉攻小梅花呢？這一定會讓打牌的進行速度慢下來。

莊家不能黑桃仍塞橋時由夢家吃住這磴，所以他會手上便宜的吃住，拔 ♠ Q，梅花下桌後，（很可能會）奔吃黑桃，夢家剩下四張方塊而手上下 ♥ Q、♦ KJ 和一張梅花贏張。

他必須從夢家出方塊，你可吃到三磴方塊。附帶要說一下，不管最後四張牌莊家留剩什麼，或在奔吃黑桃前他是否拔掉 ♥ Q，結局都一樣，而如莊家不拔桌上最後一張黑桃，只要你防禦正確，莊家也無所獲。

這場盤式橋賽中，無疑你是打得最好的一位，可惜要打最後一盤時，你已落後了 35 點。

屋漏偏逢連夜雨，最後一盤你要與最差的一位橋手搭檔，這牌你有指望嗎？

北家發牌，雙方無身價。

♠ —			
♥ KQ64			
♦ A109			
♣ KJ10876			
♠ AKQ98			
♥ A			
♦ K765			
♣ A Q2			

南	西	北	東
			(你)
		1 ♣	x
1 ♥	—	4 ♥	4 ♠
x	—	5 ♥	x
—	—	=	

首引：♦ 8

莊家以夢家的 ♦ A 吃住後拉 ♣ K，你蓋過，莊家以 ♥ 2 王吃。夢家王吃黑桃，同伴跟 ♠ 7，接著拉 ♣ J，你蓋過，莊家 ♥ 3 王吃。夢家王吃第二圈黑桃，同伴跟 ♠ 3，莊家拔已大的

♣ 10，手上拋 ♠ Q，然後以 ♥ 7 王吃梅花，你拋一張方塊。

夢家王吃第三圈黑桃，現在莊家打第五圈梅花，你要如何防禦呢？

○ ○ ○ ○

解答：

♠ —			
♥ KQ64			
♦ A109			
♣ KJ10876			
♠ 10732			
♥ 984			
♦ 82			
♣ 9543			
♠ AKQ98			
♥ A			
♦ K765			
♣ AQ2			
♠ J654			
♥ J10732			
♦ QJ43			
♣ —			

此時事情變得很棘手了，假設莊家有 ♥ J 和 ♥ 10，如果這證你墊牌，莊家王吃，夢家王吃黑桃，再拉梅花，吃到他的最後張王牌（第 11 證）。已知同伴有四張黑桃（你從他的信號看出）和四張梅花，即便自三小中沒有任何引牌約定，同伴的首引應是出自雙張——否則為何他不首引黑桃呢？

如果南家的原始牌型是 4-5-4-0，你的打法很明顯：以 ♥ A 王吃第五圈梅花，在莊家和同伴拋方塊後，殘局成：

♠ —			
♥ K			
♦ 109			
♣ 6			
♠ 10			
♥ 984			
♦ —			
♣ —			
♠ AK			
♥ —			
♦ K7			
♣ —			
♠ J			
♥ J10			
♦ 4			
♣ —			

現在你的最佳機會是引小方塊，希望同伴王吃後夠聰明的打王牌。如果你於第四圈梅花拋一張黑桃，並於第五圈梅花拋掉你的最後張黑桃，莊家是沒有機會走對的，而同伴也沒機會走錯。但在此一不難的盤式橋賽中，遭逢成為唯一輸家恥辱的你，實在無法那麼警覺的。

在一場盤式橋賽中，你的對手以一副又一副的滿貫來修理你，算算你已輸了不少。這牌又

是一樣，你仍要防禦另一副滿貫。

你的精神和口袋已瀕臨無法支持的邊緣，你能結束此一無止場的煎熬嗎？

盤式橋賽

南家發牌，雙有身價。

♠ A32
♥ K982
♦ 7
♣ QJ1082

	北		♠ 97
西		東	♥ 10652
	南		♦ J109542
			♣ A

南	西	北	東
			(你)
1 ♠	—	2 ♣	—
3 ♦ *	—	3 ♠	—
4NT	—	5 ♦	—
6 ♠	—	—	—

*五張牌組

首引：♥Q

莊家以手上的♥A吃住首引後，出♣9到同伴的♣7和你的單張♣A。你要如何防禦才能避免另一次銀行帳戶遭撤銷？

○ ○ ○ ○

解答：

♠ A32
♥ K982
♦ 7
♣ QJ1082

♠ 1085		♠ 97
♥ QJ3	北	♥ 10652
♦ 3	西	♦ J109542
♣ K76542	南	♣ A

♠ KQJ64
♥ A7
♦ AKQ83
♣ 9

如果你不用上全部心思，就要眼睜睜的看對方完成合約了，對即將到來的擠牌，你必須想法去除才行。

已知莊家的黑桃和方塊至少有 10 張，所以同伴的♣7 必是表示 6 張（而非 4 張），如果你不回紅心而回其他花色，莊家將可於夢家王吃一次方塊（以♠A，因同伴會王吃），之後已無選擇而會奔捉他剩下的王牌，殘局成為：

♠ —
 ♥ A9
 ♦ —
 ♣ Q

♠ —
 ♥ J3
 ♦ —
 ♣ K

♠ —
 ♥ 105
 ♦ J
 ♣ —

♠ 6
 ♥ 7
 ♦ 8
 ♣ —

南 西 北 東
 (你)

1♦ — 1♥ —
 1♠ — 4♠ —
 — =

首引：♣J

莊家以夢家的 ♣A 吃住，拔 ♦AK 來拋桌上的梅花（同伴跟 ♦35），然後引紅心到同伴的 ♥A。

同伴以 ♣10 出手，夢家王吃而莊家跟 ♣9。桌上打大紅心：你以 ♠8 王吃，莊家拋 ♣Q，現在呢？

○ ○ ○ ○
解答：

♠ J1092
 ♥ KQJ1084
 ♦ 8
 ♣ A6

♠ 73 ♠ KQ8
 ♥ A7653 ♥ 9
 ♦ 753 西 北 東
 ♣ J102 南 ♣ Q1096
 ♣ K8743

♠ A654
 ♥ 2
 ♦ AKJ42
 ♣ Q95

由同伴方塊上的張數信號來判斷，莊家必是 4-1-5-3 分配。

最後一張黑桃，你和同伴已可把牌扔了。但是，如果第三磴你回引紅心（之後莊家由桌上拉紅心時蓋 ♥10），莊家無法取得超過 11 磴。

你正在參加一場區域性的淘汰隊制賽，你的同伴是一位無所不知的專家。有問題的話事後他 不免會批評一番，你能避免自己出錯嗎？

國際序分賽

南家發牌，雙有身價。

♠ J1092
 ♥ KQJ1084
 ♦ 8
 ♣ A6

♠ KQ8
 ♥ 9
 ♦ Q1096
 ♣ K8743

問題是：我們能有什麼作為？

(1)如果我們打黑桃，莊家可吃往後再打黑桃，夢家全好。這麼防禦不好。

(2)如果我們打梅花，莊家可由手上王吃，拔 ♠ A 再打黑桃，夢家全大。這麼防禦也不好。

(3)所以，要打方塊。但那一張方塊呢？如果同伴剩下的方塊是 ♠ J，沒有關係。但如同伴剩下的方塊是 ♠ 7 呢？如果我們打 ♠ Q，莊家由桌上王吃，清王，他剩下的方塊現在已全大了。

但是，如果我們引 ♠ 10，莊家必須要猜怎麼打，實際的牌情裡他必須蓋過，但如同伴剩下的方塊是 ♠ Q，他手上就必須跟小。不管你怎麼看，♠ 10 是唯一正確的牌張，雖然成功的防禦有賴於莊家猜錯方塊塊且同伴有 ♠ 7 時還要有 ♠ 7（桌上王吃你的 ♠ 10 後，如再打紅心，你以 ♠ Q 王吃而莊家 ♠ A 超王吃，再打王牌，你 ♠ K 上手打 ♠ Q 迫桌上王吃，同伴 ♠ 7 大了，剛

好打垮合約）。

不錯，你避免了事後遭到指責，很值得的，是嗎？

你正在參加全國大賽的第一階段，心裡很想能進入第二階段，這牌會有幫助：

國際序分賽

北家發牌，東西身價。

♠	K 8 4 3			
♥	A Q J 9			
♦	J 7 6 5			
♣	2			
♠	A 9 7 5 2			
♥	7 6 5			
♦	A 9			
♣	7 4 3			
	西	北	東	南
(你)				
		—	—	3 ♣
	—	—	=	

首引：♠ A

同伴跟 ♠ 2，莊家跟 ♠ 3。第二磴你轉攻 ♥ 5，莊家由夢家上 ♥ Q，同伴K住後打 ♠ Q 和 ♠ K，莊家跟 ♠ 8 和 ♠ 10。

在同伴的 ♠ K 上，你有什么計劃？

○ ○ ○ ○

解答：

♠ K843
♥ A Q J 9
♦ J 7 6 5
♣ 2

♠ A 9 7 5 2
♥ 7 6 5
♦ A 9
♣ 7 4 3

北
西 東
南

♠ J 10 9
♥ K 4 2
♦ K Q 4 2
♣ J 9 5

♠ Q
♥ 10 8 3
♦ 10 8 3
♣ A K Q 10 8 6

實在很難看出你墊大黑桃的話會有什麼錯，但事實上這是錯誤的防禦，害怕莊家黑桃缺門的同伴，可能會打第四圈方塊，企圖提升一磴王牌。

正確的打法是王吃 ♦ K，拔掉 ♠ A，阻止同伴犯錯。

實際的牌情裡，如果東家打第四圈方塊，莊家可用 ♣ 10 王吃來完成合約。或許南會拋他的黑桃，但給予莊家不存在的機會是毫無意義的。

請注意，如果南家黑桃缺門的話，你並無損失。如果東家有 ♠ Q J、♥ K、♦ K Q，仍然沒開叫，南家必是至少 ♣ A K Q x x x

的梅花。
現在你可進入第二階段的賽事了。

在一場淘汰賽的準決賽中，兩位激進叫牌的對手讓你面臨了防禦難題。
國際予分賽
南家發牌，南北身價。

♠ Q J 4
♥ 4 2
♦ A K Q 6
♣ A 8 6 4

♠ A 5 2
♥ J 10 9 8 5
♦ 9 7
♣ J 9 5

南	西	北	東
	(你)		
1 ♠	—	2 ♣	—
2 ♠	—	3 ♦	—
3 NT	—	5 ♠	—
6 ♠	—	—	—

你首引 ♥ J，同伴跟 ♥ 7 而莊家以 ♥ A 吃住。第二磴莊家出 ♠ 10，你不吃，同伴跟 ♠ 9，第三磴莊家出小黑桃。請計劃你防禦。

○ ○ ○ ○ ♣ A 前用掉。

解答：

		♠ QJ4	
		♥ 42	
		♦ AKQ6	
		♣ A864	
♠ A52			♠ 9
♥ J10985	西	北	♥ Q763
♦ 97		東	♦ J1082
♣ J95	南		♣ K1072
		♠ K108763	
		♥ AK	
		♦ 543	
		♣ Q3	

南家定是有六張黑桃，而由他沒於桌上王吃紅心來看，幾可確定他的紅心是♥AK 雙張，如果南家有♦J 或♣K，已沒有防禦，所以必須假設東家持有兩張牌。

現在問只剩要阻止同伴遭低花擠牌。莊家就要實施維也納譜了：拔掉♣A 然後奔吃高花贏蹬。

爲了摧毀此一計劃，你必須扣住第二圈黑桃，吃進第三圈黑桃後，要打回紅心（不是梅花），如此迫莊家提早用掉他最後的上手橋引，也就是說，在拔

大多數的我們皆花較多的時間在防禦 3NT 上，所以知道如何防禦它是大有幫助的。

國際序分賽

南家發牌，東西身價。

		♠ Q	
		♥ KJ5	
		♦ Q108642	
		♣ 962	
♠ J109642			♠ 9
♥ Q93	西	北	♥ Q763
♦ AK		東	♦ J1082
♣ Q5	南		♣ K1072

南	西	北	東
	(你)		
1NT*	—	3NT	—
—	=		

*15+~17+

首引：♠J

夢家吃到首引，同伴跟♠7 而莊家跟♠3。第二圈莊家桌上拉小方塊到手上的♦J 和你的♦K，東家跟♦3。請計劃你的防禦。

○ ○ ○ ○ 解答：

♠ Q
 ♥ KJ5
 ♦ Q108642
 ♣ 962

♠ J109642	北	♠ 75
♥ Q93	西	♥ A864
♦ AK	東	♦ 753
♣ Q5	南	♣ 10873

♠ AK83
 ♥ 1072
 ♦ J9
 ♣ AKJ4

你已看見夢家和你手上共有 20 點，同伴頂多持 5 點，即使同伴的梅花好到像 ♣ KJxxx 或 ♣ AJxxx，莊家需要的話可扣住梅花來阻斷這門，只丟兩磴方塊和一或兩磴梅花。轉攻梅花要能成功，東家必持 ♣ A 帶頭的六長梅花（而他的 ♦ 3 必是單長）。

較佳的機會是買同伴有一張單，♥ A，並努力來摧毀夢家吃方塊的橋引，第三磴引♥ Q 就可達到此一目標。

夢家蓋過而同伴扣住不吃，方塊死了，而莊家也一樣。要注意的是，引其他任何張紅心皆不會成功，因莊家可由桌上跟小，

於是在方塊打大後，桌上仍有一座紅心橋引。

當你在跟某人談話時，他們硬是插進來跟你談某副牌，你就知道該牌必很有看頭。

國際序分賽

東家發牌，雙有身價。

♠ A642
 ♥ KQ42
 ♦ Q8754
 ♣ —

	北	東	♠ KQ10
			♥ AJ10
西	南		♦ J63
			♣ AQ96

西	北	東	南
		(你)	
		1NT	2♠*
3♠	4♠	x	—
—	—		

*黑桃帶一低花

同伴首引♦ K，莊家王吃，夢家王吃梅花（同伴跟♣ 8），然後引♥ K 到你的 A（同伴跟♥ 8），現在呢？

○ ○ ○ ○

解答：

♠ —	北	♠ KQ10
♥ 8765	西	♥ AJ10
♦ AK1092	南	♦ J63
♣ J875		♣ AQ96

♠ J98753
♥ 93
♦ —
♣ K10432

由同伴跟出的兩張 8 點來判斷，莊家應是 6-2-0-5，問題是要如何來阻止莊家即將進行的交互王吃。

如果你消極的回引，假設是紅心，莊家由夢家吃住後，打法為：紅心王吃，梅花王吃，方塊王吃，梅花王吃，方塊王吃，以 ♠ A 王吃梅花，莊家的第 10 磴經由桌上拉紅牌，♠ J 可吃到。你 ♥ A 吃住後回方塊，情況也大約相同。

轉攻梅花鐵定沒幫助，因即使同伴有 ♣ K，你仍會被相同的交互王吃，結局相同。

明顯的你必須回黑桃，但那

張黑桃呢？如果你引大黑桃，莊家由夢家吃往，然後：方塊王吃，梅花王吃，方塊王吃，梅花王吃，方塊；現在，如果你墊牌，莊家王吃，紅心下桌，再一次拉紅牌而讓 ♠ J 吃到一磴。你大或小王牌王吃夢家的方塊失張也沒好處，所以，這牌你於第四磴時回引大黑桃，無法擊垮合約。

回引 ♠ 10 呢？這樣防禦就成功了！莊家以 ♠ J 吃住，王吃梅花，之後兩個打法選擇會失敗，他可拔 ♠ A，王吃方塊上手，送梅花，企圖打大第五張梅花，但不會成功，你吃住，拔黑桃，紅牌出手，莊家只剩一張王牌無法打大又提取第五張梅花。

交互王吃也要失敗，他可試試，但只能吃到九磴牌：♠ J，梅花王吃，方塊王吃，♠ A 王吃梅花，方塊王吃，紅心大牌，紅心王吃，結束，九磴而已。而莊家以 ♠ A 吃住你的 ♠ 10 轉攻，況也不會改善。



測試你的主打

(十)

Edwin B. Kantar 欣橋譯

78. 操之在我

雙方均無身價，東家開叫。

東家 $\diamond 10$ 吃進，續拔 $\diamond A$

，西家跟出 $\diamond 2$ ，該如何繼續？

79. 如何下橋

♠ 72
♥ A8743
♦ 65
♣ K875

北
西 東
南

♠ KQ10984
♥ KQJ
♦ 4
♣ A32

♠ Q108732
♥ A
♦ J9732
♣ —

北
西 東
南

♠ A
♥ KQJ532
♦ AK4
♣ AK4

東	南	西	北
1 $\diamond$	X	4 $\diamond$	X
—	4 ♠	X	—

首引： $\diamond 3$

在西家第一家開叫 3 ♣ 後，
你叫到 7 ♥ 的合約，西家首引
♣ Q，該如何下手？

80. 冷面殺手

♠ Q
 ♥ K10972
 ♦ 3
 ♣ KJ9754

北
 西 東
 南

♠ A1084
 ♥ A5
 ♦ A76
 ♣ AQ82

合約：7 ♣

首引：♦ Q

81. 看似簡單

♠ A10
 ♥ AQJ984
 ♦ 2
 ♣ 9863

北
 西 東
 南

♠ QJ5
 ♥ —
 ♦ AKQ43
 ♣ AQ754

南家的 3NT，西家首引黑桃，夢家的 ♠ 10 被東家 ♠ K 吃，東家續引黑桃，夢家 ♠ A 吃進，拉回 ♣ 9，東家跟出 ♣ 10，南家 ♣ Q 偷，又被西家的 ♣ K 吃，西家引出第三輪黑桃了。

82. 技術考驗

雙方均有身價，南家開叫。

♠ J3
 ♥ K65
 ♦ K1032
 ♣ A764

北
 西 東
 南

♠ 94
 ♥ A10943
 ♦ AQJ
 ♣ Q102

南	西	北	東
1 ♥	1 ♠	2 ♣	2 ♠
3 ♣	—	3 ♥	—
4 ♥	—	—	—

西家首引 ♠ K 及 ♠ Q，東家跟出高低信號，西家回引 ♦ 8，如果紅心的分配是 3-2，而不是 QJ 雙張下，你是不是能找出完成合約的方法呢？

83. 居安思危

♠ K2
 ♥ AQ10
 ♦ AK3
 ♣ A7654

北
 西 東
 南

♠ AJ96543
 ♥ KJ
 ♦ 8765
 ♣ —

合約：7 ♠

首引：♥9

84. 亦勇有謀

南北方身價，西家開叫。

♠ QJ432
♥ J43
♦ 653
♣ 75

北
西 東
南

♠ A76
♥ AKQ109
♦ A4
♣ K103

西	北	東	南
1♦	—	—	X
—	1♠	—	3♥
—	4♥	—	—

首引：♦K

你同伴認為你有著高超的技巧，當西家引♦K，東家跟出♦8，你該如何表現出你非凡的技術呢？

35. 封閉打法

♠ KQJ2
♥ 43
♦ K104
♣ J832

北
西 東
南

♠ A10943
♥ A2
♦ Q93
♣ AQ4

西家首引♥Q，對抗南家的4♠合約，南家♥A吃，敲三輪王牌，東家第二輪與第三輪王牌時，各拋去一張紅心與方塊，現在該如何呢？

× × × × × × × × ×

解答：

78. 操之在我

雙方均無身價，東家開叫。

♠ 72
♥ A8743
♦ 65
♣ K875

♠ AJ53
♥ 92
♦ 98732
♣ 94

北
西 東
南

♠ 6
♥ 1065
♦ AKQJ10
♣ QJ106

♠ KQ10984
♥ KQJ
♦ 4
♣ A32

東	南	西	北
1 ♠	X	4 ♠	X
—	4 ♣	X	—

在防家連取兩磴方塊大牌時，你 4 ♣ 的合約可有危險？當西家下令處罰時，很清楚的：西家有著王牌 AJ 四張，你唯一的危險是被縮短王牌，造成失控的危險。因此，在王吃第二輪方塊後，第三磴牌是抽 ♠ 10！如果西家用 ♠ J 吃進，他將無法用方塊來迫你王吃，夢家可王吃的！時效上，先手在你手中，操之在你！

如果你先敲 ♠ K 呢？西家可以讓過一輪，以後西家兩次王牌上手，兩次的方塊迫王，合約垮了。先送出小王牌是正確的打法。

79. 如何下橋

♠	Q1087532		
♥	A		
♦	J9732		
♣	—		
♠	—	♠	KJ964
♥	104	♥	9876
♦	1086	♦	Q5
♣	QJ1097532	♣	86
	♠ A		
	♥ KQJ532		
	♦ AK4		
	♣ AK4		

在沒有任何訊息下，7 ♣ 合約是需要基本條件的，善於處理上下橋引，是玩橋牌的精義。

西家首引 ♣ Q，夢家能王吃嗎？不！你不能冀望王牌平均分配的。那麼，全付牌的關鍵應設是 ♠ Q！而且不可以有人持有 ♠ Qxx 三張以上。

第一磴，夢家墊黑桃，南家吃進後，取 ♠ A！若是西家跌落 ♠ Q，那麼東家持有四張方塊了，南家再取 ♠ A，♥ A 下橋，拉回小黑桃王吃，只有 ♠ K 跌落時，才能墊去你梅花的失磴。假使 ♠ A 並沒有敲下 ♠ Q，那麼你不必多費功夫去建立黑桃，唯有防家持 ♠ Qx 才能完成合約的，所以，第三磴敲王牌進入夢家，拉回小方塊！

80. 冷面殺手

		♠ Q		
		♥ K10972		
		♦ 3		
		♣ KJ9754		
♠ KJ53		北		♠ 9762
♥ 84	西	南	東	♥ QJ63
♦ QJ104				♦ K9852
♣ 1063				♣ —
		♠ A1084		
		♥ A5		
		♦ A76		
		♣ AQ82		

面對 7♣ 合約，成約的方向是建立夢家紅心，所以你先要小心的處理王牌，唯一擔心的是 3-0 分配，特別是西家持了三張王牌與兩張紅心。很小心的，第二磴引小王牌，夢家 ♣K 吃，當東家現出缺門時，你就必需用大王牌來王吃紅心，而且偷過西家的 ♣10！

紅心會 5-1 分配嗎？當然也有可能，不過也許也正是單張王牌呢？！無論如何，冷靜的先清查王牌是正確的！

81. 看以簡單

雙方有身價，南家開叫。

♠ A10
♥ AQJ984
♦ 2
♣ 9863

♠ 9642
♥ K1073
♦ 109
♣ KJ2

北
西 南 東

♠ K873
♥ 652
♦ J8765
♣ 10

♠ QJ5
♥ —
♦ AKQ43
♣ AQ754

3NT 合約被西家首引黑桃下，頂出夢家的 ♠A，拉回 ♣9，♣10，♣Q 又被西家 ♣K

吃，第三輪黑桃剝除了擋張，建立梅花應該還是不容置疑的，莊夢家橋引的疏通全在梅花的處理。

該取 ♣A 嗎？不！當拔取 ♣A 時，沒有擊落 ♣J 時，將會造成上下斷橋的隱憂，防家可以在 ♣J 上手後，取第四磴黑桃，回引方塊，終使你上下斷橋。

因此，第三次的黑桃上手，你要送出小梅花，決不去拔取 ♣A 的！你看的出潛在的危險嗎？

82. 技術考驗

雙方有身價，南家開叫。

♠ J3
♥ K65
♦ K1032
♣ A764

♠ KQ1052
♥ J2
♦ 84
♣ K953

北
西 南 東

♠ A876
♥ Q87
♦ 9763
♣ J8

♠ 94
♥ A10943
♦ AQJ
♣ Q102

在西家蓋叫黑桃的情況下，南家 4♥ 合約已經必有的失磴是：兩磴黑桃、一磴紅心與一

磴梅花，如何去化解梅花失磴於無形呢？

西家 ♠ K 及 ♠ Q 後，回引 ♦ 8，南家 ♦ A 吃，續取 ♦ Q，敲小王牌，夢家 ♥ K 吃，拉回小王牌，南家用 ♥ 10 偷，當西家 ♥ J 上手後，就只剩下全手黑牌了，不是給你王吃墊牌，就是引出梅花來，南家的梅花失磴消失了。

也許有人要問：為什麼拔兩輪方塊而不是三輪呢？因為方塊 3-3 分配是不行的，東家還有一張王牌，南家將無法在王吃墊牌後拉回手中來敲光王牌的，是以你要大膽的假設西家有 ♣ K，而且紅牌是 2-2。那麼，這不可能的就成為可能了。

83. 居安思危

			♠ K2		
			♥ AQ10		
			♦ AK3		
			♣ A7654		
♠ —					♠ Q1087
♥ 9876		北		♥ 5432	
♦ Q1042	西		東	♦ J9	
♣ Q10832		南		♣ KJ9	
			♠ AJ96543		
			♥ KJ		
			♦ 8765		
			♣ —		

7 ♠ 看似沒有危險，但千萬不要樂昏頭，你可以更小心些！

♥ A 吃住西家的首引，南家拋 ♥ K，夢家先拉回小梅花來王吃。此時，敲王牌到 ♠ K！如果防家都跟出王牌，就續敲王牌，稟持八偷九敲的打法，敲 ♠ A！

不幸的是：果真東家持有四張王牌，你不得不上王譜抓王的打法。拉回 ♠ 2，南家 ♠ 9 偷，用 ♦ A 下桌，取 ♣ A 來墊方塊，再一次的王吃梅花，♦ K 再度下桌，拉回第四輪梅花王吃，♥ Q 及 ♥ 10 墊去南家最後一張方塊，完成王譜。

84. 亦勇有謀

		♠ QJ432	
		♥ J43	
		♦ 653	
		♣ 75	
♠ K98 ♥ 765 ♦ KQJ72 ♣ AJ	西	北 南	東
		♠ 105	
		♥ 82	
		♦ 1098	
		♣ Q98642	
		♠ A76	
		♥ AKQ109	
		♦ A4	
		♣ K103	

在西家的開叫下，北家仍幫你攻上 4♥，首引♦K 下，該如何計劃呢？

首先，潛在的，一個黑桃，一個方塊與兩個梅花，你合計有四個失磴，萬萬不可讓東家上手來攻穿梅花的，而在西家的開叫下，你該明白西家應持有♠K 及♣A 的，同伴的勇敢叫上一局，全靠你細密的謀算。

讓過西家的♦K！西家續引方塊，南家♦A 吃，爲了建立夢家的黑桃，以便墊去梅花的失磴，而♥J 是僅有進入夢家唯一的橋引。因此，只能先敲♥A 及♥K 兩輪王牌，然後引出♠7！如果西家讓過一圈，你可以拔♠A，再送出等三輪黑桃，只要第三張王牌不在東家的手中，防家是無可奈何的了。

85. 封閉打法

♠ 876	北	♠ 5
♥ QJ1076	西	♥ K985
♦ A87	東	♦ J652
♣ 76	南	♣ K1095
		♠ A10943
		♥ A2
		♦ Q93
		♣ AQ4

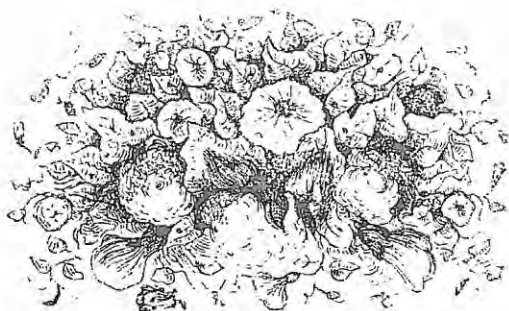
4♠ 合約，西家首引♥Q，南家♥A 吃，拔取三輪王牌，東家墊去紅心與方塊各一張。南家要做方塊的猜牌嗎？誰有♦A？誰又有♦J 呢？

其實這是不必要的困擾，南家應光嘗試梅花的 3-3 分配，是嗎？事實上這是因，但非果。南家只需試一半就可以了，有沒有 3-3 分配，要找誰的♦J，一併請防家來解決。

夢家拉回小梅花，南家用♣Q 偷，當偷著♣K 後，再取♣A，要打第三輪梅花嗎？不！這是不智之舉。南家送出紅心，不論是那一個防家贏取，終將在方塊與梅花上幫你解決問題的，有何困擾呢？

防禦的藝術(四)

南 天譯



王牌升值和升王法

(Trump Promotion and the Uppercut)

許多情況裡，防家是可提升王牌贏磴，但如果莊家能早早敲一或二圈王牌，就做不到了。防家這種提升王牌贏磴的最佳武器之一是所謂的「升王法」。

第 1 例

顧名思義，升王法是以一張王牌王吃贏張，迫使莊家超王吃時要消耗一張有用的王牌。

♠ 8632
♥ AQJ
♦ K43
♣ 764

♠ AKQ97
♥ 87
♦ QJ95
♣ J2

北
西
南

♠ J10
♥ 109653
♦ 10876
♣ K3

♠ J54
♥ K42
♦ A2
♣ AQ10985

南家主打 5♣，防家連打三黑桃，明顯的，只要東家第三圈黑桃以 ♣K 王吃，就可打垮合

約。如果西家怕同伴不願以大牌來王吃，第三圈黑桃他可引 ♠ 7——失張而非贏張。

請注意，如果東家持 Qx 而非 Kx 的王牌，以 Q 王吃也很要緊。相似的，自 Qxx 中以 Q 王吃，也會提升同伴的 10xx 王牌一磴，而自 Ax 中以 A 王吃，在同伴 Qx 於莊家 K 之後時，也能升值一磴。

也有許多的情況，以看似不重要的牌張王吃，也能導至王牌升值，假設王牌花色分配成：

Q97

J108

62

AK532

西家開始連引某一旁門三張大牌，東家雖知南家將會超王吃，但他還是要以 6 點王吃，實際的牌情裡，如此為防方創造了一個額外贏磴。

橋手通常不願以贏磴王牌 A 來王吃，但此種王吃也可能相當需要：

K874

J93

A

Q10652

再一次假設西家引東家和南家皆跟不出的旁門花色，只要東家不太在意他的王牌 A 而以之王吃，防家就有兩磴王牌了。如果東家墊牌，莊家可以由夢家出第一圈王牌，東家的單張 A 就吃到空氣了。

第 2 例

有些有趣的情況是，防家可達成某種長途的提升王牌，這牌西家看出了防禦上沒有其他的可能：

♠ AKQ

♥ 874

♦ AKQJ5

♣ 74

♠ 93

♥ A92

♦ 76

♣ AKQ853

♠ J10865	北	東
♥ 103	西	
♦ 932	南	
♣ J62		

♠ 742

♥ KQJ65

♦ 1084

♣ 109

南	西	北	東
		1♦	—
1♥	2♣	2♠	—
3♥	—	4♥	—
—	—		

西家連提 ♣ K 和 ♣ A，由跟

牌可知不見的一張梅花在同伴的手上，再引第三圈梅花會給莊家一邊王吃一邊墊牌，但是，明顯的這對莊家不會有任何幫助，所以再打第三圈王牌，準備未來的提升王牌，是唯一可考慮的防禦。當西家吃進第一圈王牌後，再打第四圈王牌讓同伴以 ♡ 10 王吃，西家的 ♡ 9x 就打大一磴了。

有時，王牌升值的威脅會阻止莊家進行正常的偷牌打法，假設前一牌的王牌情況是：

87

K92

Q3

AJ10654

由莊家自己來處理，他可經由兩次偷牌的簡單策略，讓王牌只丟一磴。但如果防家建立了東家威脅要王吃旁門的局面，莊家就進退兩難了，如果他拔 A 再送王牌，就要丟 Q 和 K 兩磴；而如他以 10 偷過，東家以 Q 王吃旁門就造成西家王牌升值了。

第 3 例

防家可以安排雙王牌提升的打法，達到某種有效的結果。持了像 KQJ10xx 堅強王牌對著單張王牌的莊家，如果他被迫以 10 和 J 超王吃兩次，就很容易丟兩磴王牌了。下面一牌裡，僅持 A52 王牌的防家，可以提升他的王牌 5！

♠ KJ732

♡ 8

◇ 8742

♣ Q93

♠ 65

♡ A52

◇ AK1093

♣ K85

北

西

東

南

♠ Q1094

♡ 976

◇ J5

♣ A762

♠ A8

♡ KQJ1043

◇ Q6

♣ J104

雙方有身價，叫牌是：

南 西 北 東

1 ♡ 2 ◇ — —

2 ♡ — — =

西家以 ◇ K 和 ◇ A 取得了頭兩磴，之後再打第三圈方塊，由於拋黑桃和梅花皆沒好處，東家以 ♡ 7 王吃，南家沒有可作有用墊牌的失張，所以他以 ♡ 10 超王吃，接著引 ♡ J，西家立刻

♥A 吃住，再引第四圈方塊，東家以 ♥9 王吃，在南家超王吃後，王牌情勢成為：

52

K43

西家的 ♥5 現在是贏磴了，南家垮了一磴，丟了兩磴紅心，兩磴方塊和兩磴梅花。

第 4 例

目前為止所舉的牌例，莊家由於沒明顯的失張可墊，所以必須超王吃。莊家在超王吃會損失一磴的情況下，拋他的確失張是正常的手法。另方面來說，防家在施展升王打法前，必須先拔掉贏磴，這可能而要精確的時效：

♠ 74
♥ 9653
♦ KQ62
♣ AQJ

♠ 1085		♠ J3
♥ AKJ107	北	♥ 42
♦ 1084	西	♦ AJ943
♣ K6	南	♣ 9743

♠ AKQ962
♥ Q8
♦ 7
♣ 10852

南家主打 4♠ 合約，西家首引 ♥K，東家跟 ♥4 開始了信號，所以即使南家掉出 ♥Q，由於 ♥2 仍未現，西家可知道他可吃到第二磴紅心（東家自 ♥842 不會跟 ♥4）。但是，第二磴西家續拔 ♥A 會是致命的錯誤，他看出了如果同伴持了 ♠J 以上的王牌，王牌升值的可能性，但兩磴紅心和一磴王牌並無法打垮合約，由於梅花上一無希望，西家必須希望他的同伴有 ♦A。

立刻打方塊很重要，否則莊家於第三圈紅心上會拋單張方塊而不是超王吃。所以防禦應如此進行：♥K，方塊到 ♦A，回引紅心，第三圈紅心以 ♠J 王吃，對抗此一防禦，莊家是無能為力的。

在離開此一題目目前，值得注意一些可能被忽視而有升王打法可能性的組合。

A853

K10

9

QJ7642

如果東家有機會以 9 王

吃，西家的 K10 就升值了。

AQ5

K86

9

J107432

如果莊家曾再叫過王牌，西家可以認為他的 K 活不了；但如果同伴以 9 王吃，迫出莊家的 10，則有一磴王牌可拿。

最後，有些情況是升王打法至少讓莊家要猜一猜牌，這是最常見的情況：

K85

42

J107

AQ963

東家有機會以 10 王吃，南家超王吃。如牌所示，顯然南家可打 K 和 A 敲光外面剩下的王牌，但從他的觀點，東家可能一開始只持 10X 而西家持 JXX，因此他可能決定拔 A 再以夢家的 8 偷牌，卻被 J 吃法。

第 5 例

升王打法 (Uppercut) 不是提升王牌贏磴 (Promoting trump tricks) 的唯一法寶，這牌防家

可能可以利用位置的因素：

K864

A

Q3

J109752

假設在早先的打牌過程中，東家有一旁門已成缺門，然後，當西家王牌 A 上手時，再引東家已缺的旁門可讓東家的 Q 吃到一磴牌。

當東家持了 J10X 而非 QX 時，也有同樣的可能性：

K864

A

J103

Q9752

現在東家必須早先能王吃一旁門，10 迫莊家以 Q 超王吃，當西家以王牌 A 上手時，他引同一旁門花色，打大 J 成贏磴。最簡單的王牌升值情況，是所引的花色有一防家缺門，有機會超王吃莊家，要達成此一狀態，有一點點的遠見是需要的。

下面這牌在其防禦手法首次被注意到時，大家咸感十分的跨張。

♠ J1097432
♥ Q6
♦ Q
♣ 964

♠ AQ		♠ K865
♥ 10853	北	♥ —
♦ 1076542	西	♦ 983
♣ 8	南	♣ AKQJ52

♠ —
♥ AKJ9742
♦ AKJ
♣ 1073

♠ AK
♥ K752
♦ AKQ10
♣ Q52

♠ Q1098		♠ 75432
♥ A64	北	♥ 8
♦ 976	西	♦ 842
♣ KJ9	南	♣ A763

♠ J6
♥ QJ1093
♦ J53
♣ 1084

東家開叫 1♣，南家蓋叫了 4♥，之後大家皆派司。西家首引他的單張梅花，在東家拔第二圈梅花時，看得很前進的西家必拋 ♠Q，第三圈梅花他再拋 ♠A，第四圈東家引黑桃，西家必有一磴王牌。

想像力防禦

在最後的這一節，我們要看一些需要打同伴（或莊家）有某些明確牌張的防禦情況，一旦出現了此種想像力，正確的打法就不太難了。

第 1 例

此一眾所周知的情況呈現的是最簡單的形式：

北家開叫 2NT，南家答叫 3♥（如果有打轉換的答叫，南家會叫 3♦，使得強牌的一方可以主打紅心合約），在 3♥後北家叫 3♠，表示紅心有好支持且黑桃有控制，南家明顯的拒絕滿貫邀請，以 4♥關門。

西家首引 ♠10，夢家 ♠A 吃住，拉紅心到 ♥Q 和 ♥A，很明顯的西家必須在梅花上找尋擊垮合約的贏磴，正確的引牌是 ♣J，莊家可用 ♣Q 蓋過，但下圈他的 ♣10 被捕捉了。

有許多的組合，在尋求贏磴時，正確要引的牌張並不明顯，有時需要準備疏通橋路：

10652

K83

AJ74

Q9

假設西家認為這門需要取得四磴，他必須引 8——不能引其他牌張。東家以 A 吃住後回 4，剩下 J7 在夢家的 106 後面。如果西家先引 3，莊家之後可拒絕蓋過 8 來阻止防家取得四磴。

而假設東家是想攻擊此一花色的橋手：他就必須引 A 而西家必須跟 8 疏通橋路。

下面是另一個普通情況，再次先以最簡單的形式呈現：

AJ5	
K1084	Q76
932	

如果由西家出牌，他必須先出 10，這使得莊家只有一磴可拿。如果西家先出 4，南家可由夢家跟小，如此就有雙擋了。

當牌張類似下面分配時，同樣的原則也可應用：

A95	
K83	Q1072
J64	

如果由東家攻擊這門花色，他必須引 10，南家不管是

否蓋過，都只有一磴可拿。

第 2 例

防家在尋求某一花色的贏磴時，通常要引某一正確牌張，同理，當目標是不損失贏磴時，可能也要引某一正確牌張。

♠ 97432		♠ —	
♥ A108		♥ J652	
♦ K63		♦ 10975	
♣ A9		♣ 76532	
♠ Q86		♠ AKJ105	
♥ Q94		♥ K73	
♦ 842		♦ AQJ	
♣ QJ108		♣ K4	

南家主打 6♠ 合約，西家首引 ♣Q。在東家跟不出第一圈王牌後，南家準備打剝光投入，他連拔兩圈黑桃，剝光方塊和梅花，然後以王牌投入西家。

由於出梅花會遭一邊王吃一邊墊牌，西家必須以紅心出手，唯一能引的牌張是 ♥Q。

此例中如果西家沒有 ♥9，引大紅心仍是最佳的選擇，假設紅心的分配是：

A95

J742

Q63

K108

如果西家（或東家）必須引這門，引 J（或 Q）至少會讓莊家猜牌，因可能是自 Jx 中引出。如果西家引 2，南家會以 K 吃住 Q，下圈沒選擇的只能偷牌。

下面這個情勢較不為人知：

AJ6

K1043

Q85

972

如果西家被迫要引這門，而他的命運繫於不讓南家得兩磴，就必須引 K，然後，南家即使能上到手上來引 9，必須丟兩磴牌。如果西家先引 10，J 為 Q 吃去，東家回攻這門（假設他不能安全的以其他花色出手），就讓莊家有上 7 而取得兩磴的機會了。

第 3 例

有許多的情況，回引某一

特別的牌張使得之後有取得最多贏磴的機會，這牌東家打得漂亮：

♠ A6
♥ K109
♦ Q42
♣ KJ1073

♠ J1097
♥ 64
♦ 9853
♣ A62

北
西 南 東

♠ 8543
♥ AQJ2
♦ J106
♣ Q5

♠ KQ2
♥ 8753
♦ AK7
♣ 984

北家開叫 1♣，南家並非屬於視隱藏四張高花為天大罪惡的一族，答叫了 2NT，北家加至 3NT。西家首引 ♠ J，南家以手上的 ♠ K 吃住，出 ♣ 9 放過到東家的 ♣ Q。

現在，東家有兩個相當簡單的推論可用：第一，南家必定持有 ♠ Q（因同伴引 ♠ J）；其次，南家並沒 ♣ A，因有這張牌的話，正常的打法是先拔掉它然後再偷牌。

當然南家可能持 ♠ KQ 雙張黑桃，這種情況回黑桃就可摧毀他。但是，♠ KQx 是較像的持

牌。而任何情況，東家有保證擊垮合約的較佳方法，如果南家只有三張紅心，引 ♡Q 會很有效，但有更強勢的打法——引 ♡2。在西家 ♣A 上手後，可回他的第二張紅心，於是防禦方可取得兩磴梅花和三磴紅心。

其他的情況，引中間牌張會是攻擊某門花色的最好方式，下牌最坐打法並不明顯：

94	
AJ87	1063
KQ52	

假設西家這門想打大三磴且東家有一旁門橋引，為摧毀夢家的 9 的價值，西家必須引 J，不管南家是否吃住第一磴，防家可建立三個快贏磴。

第 4 例

對惠斯特（Whist）橋手的老忠告，「第二家跟小，第三家上大」，是有許多例外的。我們已看過一些第二家上大是很重要的情況，下面這牌東家於第三家上 Q 就愚不可及了：

♠ 1083			
♡ J106			
◇ Q973			
♣ AQJ			
♠ 762	北	東	♠ A954
♡ A752	西		♡ Q984
◇ 65	南		◇ A82
♣ 5432			♣ 96
			♠ KQJ
			♡ K3
			◇ KJ104
			♣ K1087

南家主打 3NT，西家漠然的首引他是長且最強花色的第四大牌——也就是說 ♡2（如果沒有任何花色被提及的話，大多數的橋手較喜首引黑桃或梅花）。南家由夢家上 ♡J，這牌的命運擊於此時東家的打法，如果他上 ♡Q，就讓南家有兩擋了；如他跟 ♡8，就為防禦方打大三門紅心而打垮了合約。如果南家持了 ♡AK 雙張，上 ♡Q 同樣是致命的，而如南家持 ♡AX，他本就有兩擋。

第三家偷夢家的牌而非跟最大張，通常是好忠告：

106	
A9542	Q83
KJ7	

西家引 4 而夢家跟 6，防禦 3NT 的東家，應上 8 而非 Q，如此讓莊家只有一磴可拿，因在 8 迫出 J 後，引 Q 可鵬下夢家的 10。當然，也可能同伴是自 AKXXX 中首引而莊家只有 JXX，你必須想想，叫牌過程中，這種可能性是否很大。當你持 KXX 在下面的情況下，也有同樣的進退兩難情況發生：

J4
A862 K93
Q1075

西家引 2 而夢家跟小，較常見的情況是，以 9 偷過可挽救一磴，這牌即是如此。

當同伴首引短門花色，保留對夢家的偷牌情勢可能是正確的防禦：

Q1063
752 KJ84
A9

對抗 3NT 西家首引 7，此一首引明顯的是「頂張無大牌」，在夢家跟小後，東家一定

不能上 J，跟小的話可保留吃到兩磴的機會，因 KJ 在夢家的 Q10 之後。

第 5 例

我們以三副攻擊夢家橋引的方式來作結尾，下牌防家利用了兩個衆所周知的策略：

♠ KQ8 ♥ 107 ♦ AQJ843 ♣ Q10	北 西 東 南	♠ AJ75 ♥ A4 ♦ 1072 ♣ K632
♠ 9642 ♥ K32 ♦ 95 ♣ J975		♠ 103 ♥ QJ9865 ♦ K6 ♣ A84

北家是發牌人，叫牌是：

南	西	北	東
		1♦	—
1♥	—	2♦	—
3♥	—	4♥	—
—	=		

西家首引 ♦ 9—不只是一個「安全的」首引，而且還有深思熟慮的目的，他知道夢家有長方塊，希望早早打這門可消耗莊家這門的持張，因而摧毀他的橋

引。

南家以 $\diamond K$ 吃住第一磴後，引王牌到 $\heartsuit 10$ 和 $\heartsuit A$ 。由於同伴首引的可能是單張，即使不是，續引方塊也是最佳防禦，所以東家回引方塊，當西家吃進下圈紅心後，他引 $\spadesuit 2$ ，指出這門持有四張，夢家跟 $\spadesuit Q$ ，東家 $\spadesuit A$ 吃住這磴。

東家知道他的同伴可王吃下圈方塊，但莊家也能，現在回引黑桃以去除夢家的橋引很要緊，引 $\spadesuit J$ 很安全，但引小黑桃也夠好。由於外面仍有一張王牌，南家無法利用夢家的方塊，最後梅花必至少再丟一磴。

第 6 例

下牌在首引方塊下，防家能繫垮 4 $\spadesuit$ 嗎？

	$\spadesuit$ AJ93		
	$\heartsuit$ Q1098		
	$\diamond$ K		
	$\clubsuit$ AQ42		
$\spadesuit$ 52		北	$\spadesuit$ 106
$\heartsuit$ 7642			$\heartsuit$ AK5
$\diamond$ 10954	西	東	$\diamond$ AJ873
$\clubsuit$ 973	南		$\clubsuit$ KJ5
	$\spadesuit$ KQ874		
	$\heartsuit$ J3		
	$\diamond$ Q62		
	$\clubsuit$ 1086		

雙方有身價東家發牌，叫

牌是：

南	西	北	東
			1 $\diamond$
—	—	X	—
1 $\spadesuit$	—	2 $\spadesuit$	—
3 $\spadesuit$	—	4 $\spadesuit$	—
—	—	—	—

或許西家應尋求梅花贏磴，但實際上他選擇首引 $\diamond 10$ ，東家吃住第一磴後，試著建構莊家手上的牌，南家像持了五張黑桃和至少三張方塊，因西家如持五張方塊，很可能會加叫。如果南家紅心和梅花上僅有五張牌，東家在紅心被打大之前，必須趕打大梅花贏磴。

第二磴引梅花必是最佳的攻擊，但東家仍要小心的選擇出那張梅花，如果同伴有 $\clubsuit 10$ ，東家出那張梅花皆沒差別，但如果莊家有 $\clubsuit 10$ ，讓他產生某些焦慮仍是可能的。東家可以立刻回小梅花，持 $\clubsuit 108x$ 的南必須決定上 $\clubsuit 8$ 或 $\clubsuit 10$ ，如果他上

♣ 8，西家的 ♣ 9 可迫出 ♣ Q，東家就可及時打大一磴梅花了。相對的，如果第二磴東家回引 ♣ K，之後再回小梅花，也同樣讓莊家面臨了猜牌。

要注意的是，不管現在或之後，東家回 ♣ J 是一個錯誤，這是因 ♣ J 是莊家煩惱的牌張之一，不管怎樣他會傾向於打東家有 ♣ K，所以如果東家現在引 ♣ J 而之後引小梅花，南家就會作出正確的決定。

第 7 牌

在這最後一牌攻擊梅花相當需要，其理由是時效而非橋引問題。下面所述的梅瑞美克譜（Merrimac coup），根本就是交通打法。

〔譯者註：梅瑞美克譜是主動犧牲一張大牌，摧毀敵方（通常是夢家）的必然橋引的打法，根據的是一艘爲了抑制西班牙艦隊，而於 1898 年自沈於聖地牙哥港的美國運煤船梅瑞美克號而命名。〕

♠ 82		♠ Q763
♥ 742		♥ Q3
♦ A5		♦ K10982
♣ KJ10863		♣ A5
♠ J54	北	
♥ KJ965	西	東
♦ 64	南	
♣ 742		
♠ AK109		
♥ A108		
♦ QJ73		
♣ Q9		

南家開叫 1NT 而北家加至 3NT，北家並沒介紹梅花，因他根本不想打 5♣ 合約。

西家自引 ♥ 6，東家跟 ♥ Q 而南家讓過不吃。

東家再回紅心看似正常，但這麼防禦南家就沒問題了，他吃住第二圈（他並不介意這門 4-3 分配），迫出 ♣ A，只要西家不是持五張紅心且有梅花橋引，合約攤牌可成。

但看到夢家有嵌張長梅花的東家，不應消極的回紅心：他必須引方塊來迫出夢家的旁門橋引，還有，他必須引 K 而不是 10，東家自然的會扣住一圈梅花，南家頂多就只能取得八磴

了。

◇ K 的犧牲打法，就是衆所皆知的梅瑞美克譜。

此一打法通常會與迪夏貝爾譜（Deschappelles coup）混淆，後著是由惠斯特（Whist）時代的名人 Guillaume Deschappelles 所發明的，內含是如下面的形勢中，犧牲一張大牌以建立同伴的橋引：

A4

Q86

K932

J1075

想像一下由東家引牌，他還有另一個上手橋引，而幫同伴創造一個橋引相當要緊，引小牌達不到此一目的，因南家可上 10，但引 K 就一定可迫出 A 了。

「迪夏貝爾譜」通常是用來描述這兩種防禦打法，但其間的差異是值得留意的。（全文完）

小心梅花

叮 嚀

國際序分賽

北家發牌，東西身價。

♠ QJ64
♥ K53
♦ A
♣ KJ987

北 東
南

♠ K10
♥ A1062
♦ 983
♣ A543

西	北	東	南
	2♦①	x②	4♥
x③	—	—	=④

①低限短方塊的三門花色

②方塊

③紅心

④小心梅花!

首引：♣10

你可能不喜歡莊家的叫牌，所以讓我們假設你此時被召來，代替因打得不好違反俱樂部規定而被請出場的南家。

在此混亂情況下，你如何打這牌？

（解答見 77 頁）

雙夢家謎(十一)

劉姥姥

上期解答

(一)

♠ A87
♥ K10
♦ AK973
♣ AKQ

♠ Q432
♥ Q5432
♦ 854
♣ J

北
西 南 東

♠ 1095
♥ 9
♦ QJ10
♣ 986542

♠ KJ6
♥ AJ876
♦ 62
♣ 1073

♠ 43
♥ 2
♦ 85
♣ —

♠ 8
♥ —
♦ K973
♣ —

北
西 南 東

♠ 10
♥ —
♦ QJ
♣ 98

♠ 6
♥ 6
♦ 6
♣ 107

手上打紅桃 6，敲掉西家最後張王牌的時候，桌上拋去黑桃 8，東家陷入三門牌累進擠牌的困境。

南主打 6♥，首攻紅桃 2。

桌上跟 10，手上 J 蓋吃。

出黑桃 J，西跟 Q，桌上 A 吃。提吃一付大梅花之後，拉紅桃 K，手上 A 蓋過，再連續出紅桃。西家贏進後，不管出方塊或黑桃，莊家都能打成這一種殘局：

(二)

♠ A9732
♥ J7
♦ K2
♣ AKQ6

北
西 南 東

♠ KQ64
♥ 10853
♦ J84
♣ 108

♠ J105
♥ KQ62
♦ 53
♣ J974

♠ 8
♥ A94
♦ AQ10976
♣ 532

南主打 6NT，首攻紅桃 K。

首攻時，桌上跟掉紅桃 J，手上跟 4。如果西家續攻小紅桃，由東家的紅桃 10，迫出莊家紅桃 A。則莊家可提吃黑桃 A 及六付方塊。最後四張牌的時候，西家紅桃和梅花，被擠而成約。

如果西家續攻大紅桃，由東家來看守紅桃。則莊家可先提吃三付大梅花，再拔五付大方塊，桌上留兩張黑桃帶 A 及一張梅花。而當莊家提吃第六張方塊時，西家的梅花、黑桃和東家的紅桃、黑桃，陷入雙擠的局面。

如果西家轉攻黑桃，則桌上 A 定住，拔兩付梅花，再拔五張方塊，殘局成爲：

	♠ 9				
	♥ 7				
	♦ —				
	♣ Q6				
♠ J		北		♠ KQ	
♥ Q		西	東	♥ 108	
♦ —				♦ —	
♣ J9		南		♣ —	
	♠ —				
	♥ A9				
	♦ 7				
	♣ 5				

莊家打方塊，西家不能拋梅花，也不能拋紅桃，以免莊家

偷東家紅桃成約。西家只能拋黑桃，東家也拋黑桃，桌上則拋梅花。而當莊家由梅花 Q 過橋時，東家的兩門高花，被擠而成約。

本期謎題

(一)

♠ Q32	北	♠ 65
♥ AQ10		♥ J975
♦ Q5432		♦ K96
♣ 92		♣ K754
♠ J1087	西	東
♥ 83		
♦ J7		
♣ Q10863		
♠ AK94	南	
♥ K642		
♦ A108		
♣ AJ		

南主打 6NT，首攻黑桃 J。

(二)

♠ AK105	北	♠ QJ7
♥ AQ7		♥ 1096
♦ AQ42		♦ 765
♣ 52		♣ K764
♠ 984	西	東
♥ J83		
♦ J10983		
♣ Q9		
♠ 632	南	
♥ K542		
♦ K		
♣ AJ1083		

南主打 6NT，首攻方塊 J。

小心梅花（解答）

叮 嚀

（問題見 74 頁）

♠ QJ64
♥ K53
♦ A
♣ KJ987

♠ A82
♥ QJ987
♦ 1054
♣ 106

北
西 東
南

♠ 9753
♥ 4
♦ KQJ762
♣ Q2

♠ K10
♥ A1062
♦ 983
♣ A543

防禦方紅心外只有 ♠ A 吃得到，所以幾可確定西家有五張紅心，很可能是 ♥ QJ 帶頭。為避免丟三磴王牌，你必須讓他全手僅剩王牌時由他出牌（假設他剩 ♥ QJxx 時王吃什麼後），不吃他引出的大牌，然後 ♥ A10 吃到最後兩磴。

為達成此一目的，你必須要能剝光西家的旁門花色，所以如果西家多至五張黑桃，你是無機會的。如果西家只有一張梅花，他至少就有三張方塊，你將沒有足夠的橋引回到手上來王吃兩次方塊，所以你必假設西家有

兩張梅花並據此進行。

但要「小心梅花」！第一磴很容易不加思索的就會由桌上打 ♣ J——如果你這麼做，你的專家代打執照就要被取消了。正確的打法是以夢家的 ♣ K 吃住第一磴，拔掉 ♦ A，然後由桌上拉梅花，如果西家有五張紅心而外面梅花 3-1，你不得不垮約（如西家沒有五張紅心，由於你是偷東家的 ♣ Q，所以即使西家之後再王吃一次也沒損失什麼）。如梅花為你所希望的 2-2，你王吃方塊後黑桃到 ♠ K，如西家吃住後引王牌，桌上 ♥ K 吃住（你準備打西家持 3-5-3-2 分配，所以沒理由冒東家持單張 ♥ J 之險），如東家有 ♠ A 吃住第一圈黑桃再引王牌也一樣。之後拉黑桃到 ♠ 10，王吃方塊，拔大黑桃後再打黑桃，如事情如你所預期，西家會王吃而遭投入。

如果你被迫以 ♣ A 吃住第一圈梅花，你可研究一下下場一定是很慘的。

二〇〇〇年楷榕紀念盃橋藝聯賽簡章

一、主 旨：響應政府推展全民休閒運動，提昇生活品質，進而提昇橋技，培育橋藝人才；同時緬懷林楷榕橋友，延續他生前理念—橋藝賽首重聯誼，特舉辦紀念盃賽。

二、主辦單位：嘉義市體育會橋藝委員會。

三、指導單位：中華民國橋藝協會、嘉義市政府、嘉義市體育會。

四、協辦單位：嘉義市橋藝研究會。

五、贊 助 者：江友及摯友數員。

六、聯賽日期：中華民國八十九年四月二十二日（星期六）上午十時至四月二十三日（星期日）下午六時二十分止。

七、聯賽地點：嘉義市吳鳳南路九四號中國石油公司人事處訓練所中山堂。

八、聯賽方式：論隊賽（每隊四至六人）採選擇循環賽十五場，每場八付牌。

九、餐 叙：四月二十二日（星期六）晚上七點，全體參賽橋友聚餐聯誼《聚餐時請佩帶大會名牌出席》。

十、禮 讓 制：本項聯賽大會附予賽員榮譽點，即

紅點五十點以上橋士	4點
紅點十點以上橋士	3點
紅點五點以上橋士	2點
紅點一點以上橋士	1點

A.比賽時兩隊上場四名賽員榮譽點總和差數，即為該場禮讓國際序分 I. M. P. 數據（最高以 6 I. M. P. 計）。

B.大會名牌登印榮譽點，請佩帶出場，若有佩帶非

本人名牌上場情況時，大會得扣該隊 20 V. P。

C.比賽當天臨時增換寶員，請攜帶 88 或 89 年橋士證備查，若出示 87 年以前橋士證，大會得追加其榮譽點。倘無出示橋士證，大會得追加其榮譽點。倘無出示橋士證，大會得依所知審定其榮譽點。

十一、獎 勵：由中華民國橋藝協會頒給二級紅正點外

冠 軍：禮券貳萬壹仟元，大獎盃壹座，水晶小獎盃陸座。

亞 軍：禮券壹萬伍仟元，獎盃壹座。

季 軍：禮券壹萬貳仟元，獎盃壹座。

第四名：禮券玖仟元。

第五名：禮券參仟元。

幸運獎：取兩隊，每隊禮券參仟元。

十二、報 到：中華民國八十九年四月二十二日上午八點四十分至上午九點四十分於會場報到，隨即抽籤。

十三、平安保險：所有參賽人員於聯賽期間均由大會投保意外險一〇〇萬元及醫療險五萬元（請詳填報名表，未詳填或當天增換寶員均視為同意放棄保險）。89.4.22.AM.00.00 至 89.4.23.PM.12.00 為大會為橋友投保期間。

十四、報 名 費：社會人士每隊新臺幣肆仟元、學生每隊新台幣參仟元。

十五、報名辦法：填妥報名表（因投保關係，請添身份證號或出生年月日，聯誼人及電話亦請添寫）於四月十四日前「限時郵寄」嘉義市維新路二六號吳錦森 收 或傳真（〇五）二七八二二五五《傳真前請先告知》或 E-mail 至 jinsenwu@ms38.hinet.net 本會接到報名

表後會回電確認，逾期不予受理。

十六、附註：若有報名卻無故棄賽隊，本會有權轉知各橋會，嚴格限制其賽員參加各地橋賽資格。

※因投保關係請詳填報名表，以保障你（妳）的權益。身份證字號或出生年月日無填，視為同意放棄保險。

※請以「限時郵寄」、傳真：E-mail 報名

※飯店介紹：皇爵大飯店（請自行訂房）

皇爵大飯店：嘉義市新榮路二三四號

TEL：(05)2233411 FAX：(05)2238977

單人房：NT.1270（一大床）

雙人房：NT.1490（二小床）

參人房：NT.1650（一大床一小床）

家族套房：NT.1810（二大床）

商務房：NT.1810（一大床、辦公桌）

※附贈早餐、飲料、迎賓水果。

※免費提供停車服務

第二屆植鑑盃全國橋藝大賽成績

一、橋士組（16 隊參加）

冠軍合聚 黃光輝、黃正銳、吳錦祥、吳樹榮

亞軍威漢 胡希真、曹炎炎、嚴定明、李榮福、邱惟俊、
陳志平

第二各天福 第四名兆運

二、公開組（10 隊參加）

冠軍世益 何世章、何春、吳榮坤、林濬宏、楊哲昇、
吳崇誠

亞軍竹友 詹衍懋、張仁義、楊建榮、李降雲

第三名長青 第四名小南

三、序位賽（13 隊參加） 江友、吉田、長虹分列前三名



新竹國際商業銀行
Hsinchu International Bank

金融卡

凡在本行開立活期、活儲、綜合存款等帳戶者，皆可辦理新竹商銀金融卡

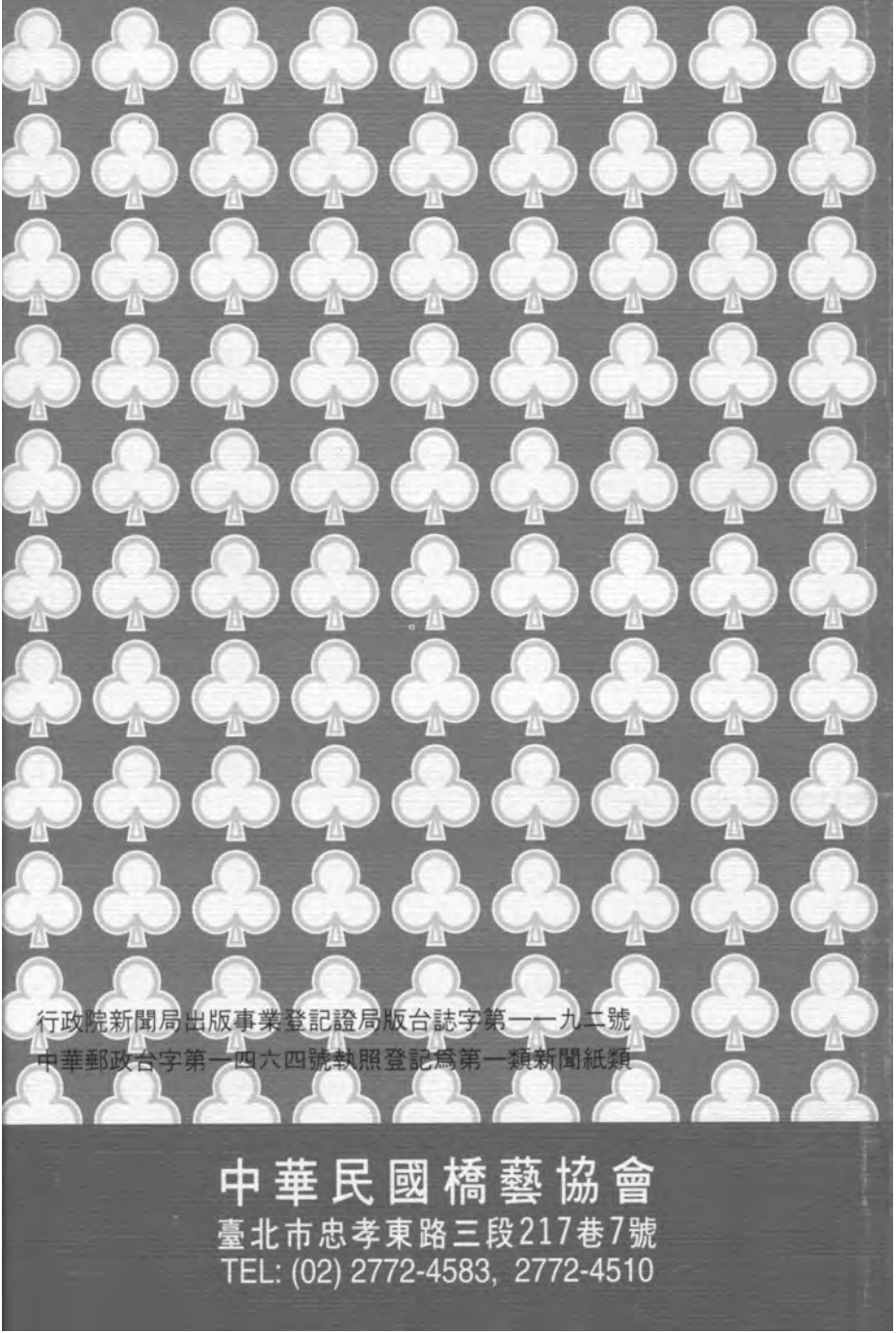
消費、理財 一卡皆通



總行／新竹市中央路106號6樓

服務專線：080051234

<http://www.hibank.com.tw>



行政院新聞局出版事業登記證局版台誌字第一一九二號
中華郵政台字第一四六四號執照登記為第一類新聞紙類

中華民國橋藝協會

臺北市忠孝東路三段217巷7號

TEL: (02) 2772-4583, 2772-4510