



中國橋藝藝術

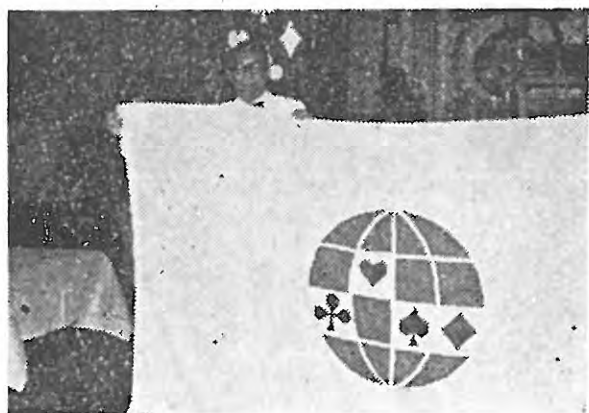
中華民國二十六年五月號

黃紹祖先生紀念特刊

中華全國橋藝協會

149

1971年第十八屆世界
杯橋藝錦標賽黃理事長舉
大會會旗揭幕 →



← 1971年第十八屆世界
杯大賽在圓山飯店迎賽大
會

左：遠東橋協會會長
Reyes 先生；中：中國橋
協會名譽理事長周至柔先
生；右：前中國橋協會理
事長黃紹祖先生 →



← 前黃理事長主持第八
屆主席杯橋賽

(目)

(錄)



一代橋人——黃紹祖·····	方賢齊·····	1
悼黃紹祖先生·····	許潤元·····	3
遠東橋賽選拔賽·····	安農·····	5
有獎論討賽·····	孫山·····	8
打牌不要睡覺·····	虹虹·····	15
步步爲營·····	王寵·····	16
墊反面牌·····	曲直·····	17
敲橋引·····	凌楓·····	18
怎樣打滿貫(八)·····	王禮陽·····	20
橋藝哲學家(四)·····	許潤元·····	26
誰厲害?·····	杜勇·····	39
假動作·····	晦安·····	40
精準制歐洲揚威·····	娟娟·····	47
五月份叫牌測驗題目·····		48
四月份叫牌測驗解答·····		49

一代橋人——黃紹祖

方 賢 齊

前中國橋藝協會理事長黃紹祖先生於五月七日清晨逝世，永離了他所摯愛的苦難祖國，永離了千萬敬愛他的橋友！

紹祖先生的道德文章，學術上的成就，政治上的貢獻，名聞中外，用不着我細述，然而同樣永垂千古的是他對中國（甚至全世界）橋壇的不朽功勳！

近十年來，我中華民國橋藝代表隊連續榮膺一九六九及一九七〇年百慕達杯世界賽亞軍；一九七一年百慕達杯第四名；一九七二年世界奧林匹克橋藝大賽第五名；先後榮獲遠東冠軍三次。躋身世界橋壇之前列。這份榮譽應歸之當時擔任理事長的紹祖先生，沒有他，就沒有今天中國橋壇在世界上顯赫的地位。

紹祖兄的家庭是道地的橋藝之家，除了他和夫人經常以夫妻檔參加論對比賽外，長公子光明，次公子光輝都是今日世界橋壇的一流權威，兩位兒媳也常參加比賽，當然最值得一提還是黃氏兄弟。從中學起。紹祖兄便訓練鼓勵他們學習橋藝，十幾年前已經名震國內橋壇，學生時期就當選國

手。在前述的幾次世界大賽中，兩兄弟迭建奇功，光明與君山搭配被譽為全世界惟一的一對博士橋家，光輝則早被譽稱為「遠東橋王」，為青年橋手崇拜的偶像，現仍不斷熱心的教導提拔後進，為橋壇開創新氣象。

紹祖兄很早就患心臟病，記得第一次發病是在約十年前，那時我們正組隊參加在泰國的遠東橋賽，而領導乏人，我特往他病院訪問，維在病中他仍毅然承擔下來，從此以後，他就與中國橋壇結了不解之緣。前任理事長童致誠先生出國後，紹祖兄就擔負起主持全國橋壇的巨任，而就在這段期間，開花結果，中國橋藝達到了世界水準的光榮最高峰。

紹祖兄的組織能力和領導才華，在處理許多國內和國際大事上表現得很多，而在橋壇，最為突出，而最值得紀念的大事便是主持一九七〇年在臺北舉行的世界百慕達杯大賽。那是一次轟動全球橋界的盛舉。世界橋會的會長羅森布蘭於晉謁嚴副總統時，盛讚我國此次主辦這項世界性比賽的空前成功，他說曾經參加過所有的世界性橋賽而沒有一次趕得上這一屆的

圓滿、遇到。我相信我們全體橋友都不會忘記這一次光榮的盛舉，也不會忘記紹祖先生領導主持這項大賽的卓越成就。

去年夏天，紹祖先生赴美就醫，適值邁阿密世界奧林匹克橋藝大賽，兩位公子光明和光輝雙雙代表我國參加大賽，表現傑出，贏得全球橋友的贊美，紹祖雖在病中，仍然不斷給他們鼓勵和督促，終於使我國在名手如林的三十九國中榮獲第五名，更難得是我們在循環賽中先後擊敗了前四名的義、美、法、加四強。震驚世界橋壇，爭得莫大的榮譽！

紹祖先生英年棄世是橋界的損失，更是國家的損失！他領導橋協時，常強調「海內外中華橋友的大團結」，祇有團結，才有力量。我們橋友們曾共患難，曾同甘苦，一齊嚐過失敗的痛苦，也一齊分享勝利的光榮。今後應如何發揚光大「紹祖的精神」！以慰他在天之靈！

同時我們也深信他的兩位公子，必然能克紹箕裘，在學問上、在事業上、在家庭中、甚至在發揚橋藝之道中，皆能繼承紹祖兄之遺志為我苦難的祖國揚眉吐氣，爭取更大的光榮。

橋 訊

一、中國石油公司舉辦之中油杯

論對橋賽，十分熱鬧，早晨有三場，下午有二場，晚上有一場，結算分數，頗有奧妙。全部成績如下：第一名汪鋁古詩豪709分；第二名馮榕陳鴻熙201分；第三名：張海榮、章如良199分；第四名：吳會銘、黃宜庚196½分；第五名林憲助陳繼平194分；第六名：王衛泉、李立文190分；第七名：胡勇超、吳水成188分；第八名：馬道仁、鄭勝雄187½分；第九名：陳定國、張溪圳187分；第十名：趙

平、徐熙哲186分。

二、中國橋協理事王麗生先生，供職臺糖公司，是一位熱心的橋友，不幸於本年三月間，因心臟病病故臺北，橋友聞訊不勝哀悼。

三、好多橋友都在紀念以前扶輪社辦的男女混合橋賽，現在中斷二年了。所以臺北市橋藝研究會決定七月九日舉辦一次男女混合論對賽，七月十六日決賽，報名從速，否則你可能擠不上。

悼黃紹祖先生

許 潤 元

一個青天霹靂，黃紹祖先生於五月七日因心臟病病故宏恩醫院。

五月八日清晨，讀聯合報，得了這個噩耗，半晌都呆若木鷄，心裏非常難過，真不相信事實，然而消息旁邊，千真萬確的是黃紹祖先生生前的照片，他望着我笑，我望着他哭。

記得去年遠東橋賽返國，紹祖先生來飛機場接黃夫人與林國瑞小姐，神采奕奕，談笑風生，我們真慶幸他恢復健康，誰想半年以後，却悄悄離開了我們，成了永訣。

紹祖先生是離開人間了。然而留在人間的却是永遠磨滅不掉印象與無比的敬重。

誰都知道，中國的黃光明黃光輝兩昆仲，是橋藝傑出人才，而其所以能有出神入化的橋技，完全是紹祖先生一人之功，因為他們從小就是橋藝家庭，他們在師大附中讀書時，紹祖先生、黃夫人、光明與光輝，就一直四個人在家裏研究橋牌，經紹祖先生的指導與鼓勵，兩昆仲的技術就日新月異，今日中國能在世界橋壇一爭長短，紹祖先生功不可沒。

大約是五十六七年，中華民國橋

協理事長童致誠先生在比利時，方賢齊先生又在美國，中國橋壇，羣龍無首，於是全體理事，一致推紹祖先生為理事長，紹祖先生當仁不讓，橋藝界領導有人，橋運也就如火如荼的迅速展開了。

紹祖先生接任理事長以來，橋藝界有了新的希望。

一、中國橋藝的素質與數量，都是迅速的增長。

二、中國婦女參加橋藝行列，也普遍的開展。

三、政府與學校，橋運也迅速的蔓延開來。

四、轟轟烈烈的辦了一次遠東橋賽，與世界杯橋賽，給全世界一致推崇。

五、中華民國兩次榮獲世界杯亞軍。

有幾件事，更是叫人永遠忘不了的。

一、他是倡導橋藝最有力的功臣，他不但在民間全力以赴，同時也使政府對橋藝有準確的認識，使政府也能支持橋藝。

二、他是非常風趣的人物，無論

私人間談話，或者公開演講，他總是非常風趣的，在長篇宏論中總有輕鬆的插曲，使初聽的人都把他當老朋友看待。

三、他熱愛母校，我和他都是東吳同學，他很尊敬母校，尤其在“養天地正氣、法古今完人”的校訓薰陶下，他的確跟着校訓做人，他覺得東吳同學，對國家貢獻良多，他常常說我們理事會，五個常務理事，有黃紹祖，毛應拔，和我三個都是東吳的，橋藝活動一定辦得很好。

四、有一次現任馬拉威大使趙金鏞先生請客，有外交部的蔡次長，和我紹祖先生夫婦，席間紹祖先生一再強調，中國必須提倡橋藝，飯後二桌橋牌，增加了賓主間的聯歡。

五、紹祖先生對國內大比賽，總是前往主持，記得中興村、高雄、臺南幾次主席杯橋賽，紹祖先生總必親自參加，給全國橋友無上的鼓勵，紹祖先生，安息吧！你活在我們的心裏，我們永遠記得你的！

臺北市第一屆亞當杯橋藝錦標賽

一、支持者：臺灣亞當公司（總經理韓惟明先生）

二、比賽方式：四人賽。分初賽，複賽，決賽進行。

三、報名：

(1) 名額：不出賽隊長一人，出賽隊員六人。

(2) 日期：即日起至六月十日止

(3) 報名費：初賽，複賽，決賽，每隊各新臺幣一百元。

(4) 報名處：中國橋藝研究會許潤元先生及中國之友社。

(5) 領隊會議：六月十二日晚六時二十分。（在中國之友社）

四、開賽：六月廿日晚七時。

五、比賽地點：臺北市羅斯福路三段210巷2號中國之友社（電話32630）

六、獎品：

冠軍：

(一) 保留之大銀杯乙只。

(二) 銀杯乙只。

(三) 精美獎品（價值新臺幣一千二百元）。

亞軍：

(1) 精美獎品（價值新臺幣九百元）。

(2) 錦旗六面。

季軍：

(1) 精美獎品（價值新臺幣六百元）。

(2) 大錦旗乙面。

殿軍：

(1) 精美獎品（價值新臺幣三百元）

(2) 大錦旗乙面。

遠東橋賽選拔賽

安 農

中國橋藝協會舉辦第一屆中華杯，南部北部各取二隊，加上種子隊才橋賽，是本局遠東橋賽選拔賽的前奏 是選拔賽的正式開始。名單如下：

隊號	隊 名	隊 長	隊 員
1	臺 鹽	陳家駒	陳家駒 徐順生 張炳祥 林運羣 汪 錕 耿成章
2	亞 航	王孟侯	林文雄 稽正南 王家騏 吳宗愼 陳軾民 蔡希文
3	國 光	王禮陽	王禮陽 洪榮松 張溪圳 張英村 陸鍾仵 黃清波
4	久 陽	蔣彥厚	楊 正 陳 明 蔣見超 陳久泰 岑佩仕 張鑑泉
5	種 子 隊	黃光輝	黃光輝 童興駿 蕭紀漢 戴明芳 林憲助 鄭焜仁

第一循環已打定，成績如下：

隊 名	臺 鹽	亞 航	國 光	久 陽	種子隊	勝 分	名 次
臺 鹽		2.52	3.38	7.33	0	13.27	4
亞 航	5.48		7.66	6.39	0	19.53	2
國 光	4.62	0.34		8	5.11	18.07	3
久 陽	0.67	1.61	0		0	2.28	5
種 子 隊	8	8	2.89	8		26.89	1

五隊實力都相仿因此形成了激烈的局面。

國光對久陽（第一循環）

第一牌，國光大吼一聲，贏了一千分，雙方均無身價。

♠ A 7
♥ A 6 5 4 3
♦ 9 4
♣ A K 3 2

♠ J 5 4 3
♥ J 9
♦ 10 6 3
♣ J 10 7 5

北 東
西 南

♠ 10 6 2
♥ 10 7
♦ K 8 7 5 2
♣ Q 8 4

♠ K Q 9 8
♥ K Q 8 2
♦ A Q J
♣ 9 6

公開室：

南北方—國光 王禮陽，洪榮松。

東西方—久陽 陳久泰，蔣見超。

北	南
2 ♠	2 NT
3 ♣	4 NT
5 ♣	5 NT
6 ♠	7 ♠

這牌有三種打法：（一）偷東家
♦K，（二）黑桃墊莊家手裏一張方
塊後，可以偷西家 ♦K（三）王牌
2—2分配，一切都迎刃而解了。國光
得1510分。

關閉室：

南北方—久陽岑佩仕，張鑑泉。

東西方—國光張溪圳，張英村。

北	南
1 ♠	1 ♠
2 ♣	3 ♠
3 ♠	4 ♠
4 ♠	—

雷聲大，雨點小，最後祇叫成一
局，飲恨終身。

到第五牌，久陽叫到滿貫，而國
光却丟了滿貫。南北方有身價。

♠ AQ7	♠ 532
♥ Q63	♥ A98752
♦ 8	♦ K6
♣ AKQ942	♣ 86

♠ 104	♠ KJ986
♥ 4	♥ KJ10
♦ J75432	♦ AQ109
♣ J1075	♣ 3

公開室：

南北方—國光 王禮陽，洪榮松。

東西方—久陽 陳久泰，蔣見超。

北	南
1 ♠	3 ♠
3 ♠	4 ♠

東家首引♥Ace，果然瞄準，第
二輪紅心西家王吃。合約祇能超打一
磴。

關閉室：

南北方—久陽 岑佩仕，張鑑泉。

東西方—國光 張溪圳，張英村。

北	南
3 ♣	3 ♠
3 NT	4 NT
5 NT	6 NT

梅花走不通，迫得偷方塊方塊偷
到，十二磴有了。這一牌，久陽贏了
790分。

第二圈國光積極反攻，頗有成績

第十五牌，南北方有身價，南家
開叫。

♠ J9753	♠ K1062
♥ 843	♥ K
♦ J73	♦ 108
♣ A5	♣ QJ6432

♠ 8	♠ AQ4
♥ Q107	♥ AJ9652
♦ Q6542	♦ AK9
♣ 10987	♣ K

公開室：

南北方—國光 張溪圳，張英村。

東西方—久陽 陳久泰，蔣見超。

南	西	北	東
1 ♣	1 ♠	—	2 ♣
2 ♥	—	4 ♥	—
—	—	—	—

首引梅花，牌局真不好處理哩，而國光竟完成十磴。國光得 620 分，而久陽却一路看好，衝上了滿貫。

關閉室：

南北方—久陽 岑佩仕，張鑑泉。

東西方—國光 王禮陽，洪榮松。

南	西	北	東
2 ♣	—	2 ♥	3 ♣
5 ♥	—	6 ♥	最後合約。

合約永遠完成不了，倒了二磴，國光又得200分。

第三圈，國光全力反攻。以五十七比十五大勝奠定了勝利基礎。

第二牌，南北方有身價。

♠ 7 2			
♥ Q 10 8 2			
♦ 3 2			
♣ J 10 8 6 5			
♠ AK 9		♠ Q 5 4 3	
♥ 7 5 4		♥ J 9 3	
♦ AQ 10 5 4	「北」	♦ J 7 6	
♣ 7 2	「南」	♣ 9 4 3	

♠	J 10 8 6
♥	AK 6
♦	K 9 8
♣	AKQ

公開室：

南北方—久陽 楊 正 陳 明。

東西方—國光 洪榮松 王禮陽。

東	南	西	北
—	1 ♣	—	1 ♦
—	1 NT	×	2 NT
—	2 ♠	—	2 NT
—	3 NT	—	—

防家黑桃與方塊，拿了五磴，合約擊落一磴。

關閉室：

南北方—國光 張英村，張溪圳。

東西方—久陽 陳久泰，蔣見超。

東	南	西	北
—	1 ♣	×	2 ♣
—	2 NT	—	3 ♣
—	3 NT	（最後合約）	—

西家首引方塊，莊家♦K吃♦J，打掉♣AKQ，又打♥AK 4正好紅心3—3分配，於是一上手就取十磴了。成敗都在首輪引牌，西家不首引黑桃，莊家一上手就有九磴了。

多看書，多檢討，橋技才有進步。

有獎論對賽

孫 山

中國之友社俱樂部，爲了鼓勵橋友參加論對賽，擬每月舉行一次有獎論對賽，四月份，二十一日舉行十五桌米契爾，三十日舉行八桌浩威爾決

賽，第一名得價值新臺幣五百元的獎品，第二名得價值新臺幣三百元的獎品，第三名得價值新臺幣二百元的獎品全部名次如下：

第一名	張海榮	章如良	128序分
第二名	曾白雲	鄧備殷	127½序分
第二名	岑佩士	蔣見超	127½序分
第四名	陳繼平	林憲助	123序分
第五名	張溪圳	張英村	121序分
第六名	趙平	蔡敦堯	114½序分
第七名	張木城	羅濟相	110序分
第八名	彭武勳	吳錦祥	109序分
第九名	瞿偉	許潤元	104½序分
第十名	呂南輝	林宏	103½序分
第十一名	嚴定明	楊彥璋	102序分
第十二名	胡英牧	鄭長榮	93序分
第十三名	邵彤	李汝燕	88½序分
第十四名	耿成章	汪錕	79½序分
第十五名	蔣光煒	高銘堂	76序分
第十六名	呂佛笙	王佐樑	72½序分

戰來甚爲激烈，牌如下：

第一牌，雙方均無身價，北家開叫。

♠ 10 7 4
♥ K Q 9
♦ J 8 4 3
♣ 10 3 2

♠ AK 9 6 5
♥ 10 5
♦ Q 5
♣ AK Q 7

「北」
「東」
「南」
「西」

♠ Q
♥ J 8 6 2
♦ A 9 7 6
♣ J 8 6 5

♠ J 8 3 2
♥ A 7 4 3
♦ K 10 2
♣ 9 4

第一桌：南北方—許潤元，瞿偉。

東西方一嚴定明，楊彥璋。

東	西
—	1 ♣
1 ♠	2 ♠
2 NT	3 ♣
4 ♣	5 ♣

—

東家第一次回答 1 ♠，別具用意。西家拿了這末堅強的五張黑桃，祇加叫一次。最後却叫成 5 ♣

瞿偉首引 ♠ K，再攻 ♠ Q，取了二磴紅心，改攻一張方塊，莊家 Ace 吃住，打掉 ♠ Q，立刻抽王牌，三圈王牌洗光了防家的，梅花，可是在奔黑桃時，黑桃有阻，墊不光夢家的方塊，結果處理很壞，合約竟倒了二磴，南北方得 100 分，這是南北方僅有的得分。

第三桌：南北方一蔣光煒，高銘堂。

東西方一岑佩士，蔣見超。

北	東	南	西
—	1 ♠	1 ♠	2 ♠
3 ♣	×	—	—
3 ♠	×	—	—
3 ♠	×	—	—

從這些叫牌上，可以看出好正人叫得不正常。

(一)東家祇有七大點，竟然開叫 1 ♠。

(二)南家祇有八大點，稀破稀破的紅心，竟會超叫 1 ♠。

(三)北家亦僅六點，三張小梅花，也會叫 3 ♣，再改 3 ♠，最後改 3

♥，東家三刀殺下，鴨蛋就拿定了。

倒四磴，東西方得 700 分，傲視羣雄。

第二牌，南北方有身價，東家開叫。

♠ J 3 2	
♥ J 8 4	
♦ 8 6 3	
♣ Q 8 6 5	
♠ A K Q 10 6 5	♠ 7 4
♥ K 3	♥ Q
♦ A 10 9 5	♦ K J 7 4
♣ 2	♣ A K 10 9 7 4
	♠ 9 8
	♥ A 10 9 7 6 5 2
	♦ Q 2
	♣ J 3

第二桌：南北方一陳繼平，林憲助。

東西方一呂南輝，林宏。

東	南	西	北
1 ♠	2 ♠	2 ♠	—
3 ♣	—	4 ♠	—

西家這末多點，有好的方塊支持也不響，牌點已有二十點，二人早就在小滿貫階段，不顧同伴，只想自己打 4 ♠，缺少合作精神，焉得不吃鴨蛋？其他七桌，均上小滿，東西方祇有自嘆不如了。

第三桌：南北方一蔣光煒，高銘堂。

東西方一岑佩士，蔣見超。

東	南	西	北
2 ♣	3 ♠	4 NT	—
5 ♠	—	6 ♠	—
—	—	—	×

從這牌叫牌的過程中，也發現論對賽之亂叫。北家已經二次派司了。

怎麼最後可以加“×”呢？在6♠後不賭倍，却在三家派司後加上“×”，結果也記賭倍成約的分數，叫人難以了解。

第三牌，東西方有身價，南家開叫。

♠	A Q J 5			♠	9 7 4 3
♥	A K 10 8			♥	J 7 6
♦	A 5			♦	8 6 3
♣	10 9 8			♣	K 6 5
♠	K 10 8	北 東 南		♠	5 2
♥	9 4			♥	Q 5 3 2
♦	K Q 10 7 2			♦	J 9 4
♣	A J 2			♣	Q 7 4 3

有四桌南北方僅叫3♥，得了好分數。

第三桌：南北方一胡英收，鄭長榮。
東西方一呂佛笙，王佐樑。

西	北	東	南
1♦	1NT	—	2♣
—	2♥	—	—
—	—	—	—

南家的2♣，可能是史蒂曼詢問，剛好北家有四張紅心，如果北家答2♠，我不曉南家該怎樣交代？

第五桌：南北方一彭武勳，吳錦祥。
東西方一呂南輝，林宏。

西	北	東	南
1♦	1NT	—	2♣
2♦	2♥	—	—
—	—	—	—

妙的是南家也用2♣詢問。

第六桌：南北方一耿成章，汪錕。

東西方一邵彤，李汝燕。

西	北	東	南
1♦	×	—	1♥
—	2♠	—	3♣
—	3♥	—	—
—	—	—	—

如果說，照規定，迫換賭倍的人，以後跳叫新花是迫叫成局，而現在南家在3♥上悄悄派司了。這二位默契可真好。

第七桌：南北方一趙平，蔡敦堯。
東西方一蔣光煒，高銘堂。

南	西	北	東
—	1♦	1NT	2♣
—	—	×	2♦
2♥	3♣	3♥	—
—	—	—	—

北家在1NT以後賭倍，該是迫換賭倍，還是處罰賭倍？如果是迫換賭倍，為什麼，不在第一次×？所以現在該是處罰賭倍，如果北家還想迫南家叫高花，儘可以叫2♦呀！

而南家頗能善解人意，居然叫出高花來了。

有二桌南北方衝上了一局。♣J不在東家，永無成功希望。

第四牌，雙方均有身價。西家開叫。

♠	J 7			♠	9 8
♥	9 3 2			♥	Q 6 5
♦	A Q 8 7			♦	6 3 2
♣	J 9 4 3			♣	A K 7 6 2
♠	A 5 4 3 2	北 東 南		♠	—
♥	A K 7			♥	—
♦	K J 10			♦	—
♣	Q 5			♣	—

♠ K Q 10 6
♥ J 10 8 4
♦ 9 5 4
♣ 10 8

第七桌：南北方一趙平，蔡敦堯。

東西方一蔣光煒，高銘堂。

西	東
1 ♠	1 NT
2 ♦	3 NT
6 NT	—

西家可以授以勇氣獎。毛病可能是東西方打精準制，西家沒有首開 1 ♣，所以爲了彌補牌力，最後跳了 6 NT。結果倒四磴，勇氣獎是鴨蛋一枚。

這牌有六桌叫 3 NT，成敗各半。

第五牌，南北方有身價，北家開叫。

♠ A 9 8 6 5 2		♠ —
♥ 9		♥ A Q 10 6 3 2
♦ 8 4 3		♦ A 7
♣ A Q 4		♣ J 9 8 5 3

「北」 「南」

♠ K Q J 10 7 3		♠ 4
♥ K J 8 4		♥ 7 5
♦ J		♦ K Q 10 9 6 5 2
♣ 7 6		♣ K 10 2

第一桌，老許初嘗鴨蛋。

北	東	南	西
2 ♠	3 ♥	—	4 ♥
—	—	×	—

南家引出 ♠ 4，夢家竟有如此堅強的六張黑桃，莊家一定沒有黑桃了，夢家跟 ♠ K，北家竟蓋 Ace，一切都完了，再加莊家在抽紅心時，北家

還墊掉一張黑桃，於是莊家超打二磴，得 790 分。在東西方是遙遙領先。

第六桌，北家打 4 ♠，西家慈悲爲懷，未開殺戒。

南北方一張木城，羅濟相。

東西方一呂南輝，林宏。

北	東	南	西
—	1 ♥	3 ♦	3 ♠
—	4 ♣	—	4 ♥
4 ♠	—	—	—

別怪西家不賭倍，如果賭倍，南北方改 5 ♦，那才真是打不退的好合約哩。

第六牌，東西方有身價，東家開叫。

♠ 9 8 5 3		♠ K 7 4
♥ J 7		♥ K 9 6 5 3 2
♦ K 10 7 6 3		♦ 5
♣ A Q		♣ J 8 5

「北」 「南」

♠ A Q J 10		♠ 6 2
♥ Q 10		♥ A 8 4
♦ Q 4 2		♦ A J 9 8
♣ K 9 7 3		♣ 10 6 4 2

有兩桌東西方，叫上 3 NT，都倒四磴。

第六桌：南北方一張木城，羅濟相。

東西方一呂南輝，林宏。

東	西
—	1 ♦
1 ♥	1 ♠
2 ♥	3 NT
—	—

北家首引 ♦ 6，莊家的 ♦ Q，被穿梭透心，於是防家拿五磴方塊，一

磴紅心，及二磴梅花。幾乎給南北方做 3 NT 了。

另一桌嚴定明，楊彥璋兩位也叫成 3 NT，打牌情形一樣也倒四磴。

第七牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠	K 7 6			♠	4
♥	A J 2			♥	K 9 6 4
♦	Q J 8 4			♦	K 5
♣	8 5 4			♣	A J 10 8 7 2
♠	Q J 9 2	北	東		
♥	10 7 3	西	南		
♦	10 6 3				
♣	K Q 9				
♠	A 10 8 5 3				
♥	Q 8 5				
♦	A 9 7 2				
♣	3				

雙方牌力都很平均。

有一桌南北方叫上很好的合約。

南	西	北	東
—	—	—	2 ♣
×	2 NT	—	3 ♣
—	—	3 ♦	—
—	—	—	—

如果東家首引黑桃，那打起來更容易了。所以北家超打一磴，是南北方唯一的最高分。

呂南輝，林宏主打 3 ♠，被張溪圳，張英村一刀殺下，大概莊家慌了手脚，合約竟倒三磴，照說如果方塊處理得好，也可以成約哩，現在東西方得 800 分，莊家打得未盡人意。

第八牌，雙方均無身價，西家開叫。

♠	A K 6
♥	9 7
♦	A J 10 6 5
♣	10 7 2

♠	Q J 10			♠	8 7 5 3 2
♥	K 8			♥	A Q J 5 3
♦	9 8 4 2	北	東	♦	K Q
♣	A 9 8 6	西	南	♣	Q
♠	9 4				
♥	10 6 4 2				
♦	7 3				
♣	K J 5 4 3				

該是主打黑桃合約較好，可是偏偏有三桌都叫成紅心合約。

第二桌：南北方—陳繼平，林憲助。

東西方—邵 彤，李汝燕。

西	北	東	南
—	1 ♦	×	—
1 NT	—	2 ♥	—
2 NT	—	3 ♠	—
4 ♥	—	—	—

同樣五張高花，偏要先叫紅心，後叫黑桃，使得同伴誤認為紅心五張黑桃四張，結果倒了二磴，

第三桌：南北方—蔣光煒，高銘堂。

東西方—呂佛星，王佐樑。

西	北	東	南
—	1 ♦	1 ♥	—
1 NT	2 ♦	2 ♠	—
4 ♥	—	—	—

無獨有偶，犯了同樣的毛病。結果也是倒二磴。

第一桌：南北方—瞿 偉，許潤元。

東西方—岑佩士，蔣見超。

西	北	東	南
—	—	1 ♥	—
1 NT	2 ♦	2 ♠	—
3 ♥	—	—	—

東西方是打精準制的，東家這樣叫品魏先生能否見告，東家是否 5-5 牌型，還是 5-4 牌型？

第九牌是付怪牌，門門不對勁越彈越高。

♠	K 10 9 8 5 3				
♥	2				
♦	Q 9 7 5 3 2				
♣	—				
♠	J	北	東	♠	A Q 7 6
♥	8 7 6 4	西	南	♥	K J 3
♦	K J			♦	A 10 8 6 4
♣	A 9 6 4 3 2			♣	5
♠	4 2				
♥	A Q 10 9 5				
♦	—				
♣	K Q J 10 8 7				

南北方有一桌竟叫上 5 ♠。第四桌：

南北方一胡英牧，鄭長榮。

東西方一耿成章，汪 鋌。

北	東	南	西
2 ♠	×	4 ♠	5 ♣
5 ♦	×	5 ♥	—
5 ♠	×	—	—
—			

(一)北家僅五點牌，憑了牌型就開弱二，太少了。

(二)西家叫 5 ♣，正是南北方得分機會，可是北家又叫 5 ♦，真是大有“我不入地獄，誰入地獄”之偉大精神。

結果倒了四磴，東西方得七百分。

有一桌，東西方吃了苦頭。

第七桌：南北方一岑佩士，蔣見超。

東西方一張木城，羅濟相。

北	東	南	西
2 ♠	×	2 NT	3 ♣
3 ♦	3 NT	×	—
—	—		

南家首引 ♣ K，莊家門門不是味道，結果合約倒了三磴。南家得唯我獨尊的 800 分。

第十牌，雙方均有身價，東家開叫。

♠	10 6				
♥	K Q 9 7 5				
♦	J 10 7				
♣	Q J 5				
♠	A Q 8 5	北	東	♠	K J 9 7 2
♥	4 2	西	南	♥	8 6
♦	A Q 9 4			♦	K 5 2
♣	A 8 6			♣	K 10 2
♠	4 3				
♥	A J 10 3				
♦	8 6 3				
♣	9 7 4 3				

這本來是一付死牌，都應該清一色的東西方做 4 ♠，超打一磴，可是偏偏有人會搶 5 ♥，竟然倒了五磴。第五桌：南北方一呂佛笙，王佐樑。

東西方一張海榮，章如良。

東	南	西	北
—	—	1 ♣	1 ♥
1 ♠	2 ♥	4 ♠	—
—	5 ♥	×	—
—	—		

南家像拼命三郎，在雙方有身價情形下，還如此猛叫，結果倒五磴，東西方像中獎似的得了 1,400 分。

還有一桌，大家都說是自然叫比精準制的優異。

南北方一趙 平，蔡敦堯。

東西方一張溪圳，張英村。

東	西
—	1 NT
2 ♣	2 ♠
—	4 ♠
—	

北家首引♣Q，莊家♣A吃，敲二輪王牌，打四輪方塊，墊掉夢家一張紅心，再打♣8，夢家用♣10偷，合約就超打二磴了。

其他都是西家開1♣，東家答1♠，南家攻牌，祇有超打一磴的福氣，第十一牌，雙方均無身價，南家開叫。

♠	8	♠	AQ102
♥	KQ6543	♥	AJ82
♦	AK	♦	J4
♣	K1082	♣	Q93
♠	J964	♠	
♥	1097	♥	
♦	10873	♦	
♣	76	♣	
♠	K753	♠	
♥	—	♥	
♦	Q9653	♦	
♣	AJ54	♣	

有二桌南北方叫成5♣，並完成合約。

第一桌：南北方—許潤元，瞿偉。

東西方…呂佛星，王佐樑。

南	西	北	東
—	—	1♥	×
1♠	—	2♣	—
3♣	—	3♥	—
3NT	—	4♣	—
5♣	—	—	—

第八桌：南北方—曾白雲，鄧備殷。

東西方—張木城，羅濟相。

南	西	北	東
2NT	—	3♥	×
—	3♠	5♣	—
—	—	—	—

四月份叫牌測驗評選委員解答

姓 名	1	2	3	4	5	6	7	8
卓鴻光	4NT	5♦	5♣	2♣	3♣	—	1NT	5♦
吳稚真	4♥	—	5♣	2♣	3♣	—	1NT	6♦
林憲助	3NT	4♠	4♦	1NT	3♣	×	1NT	6♦
陳濟昌	4♥	—	4♦	—	2♠	—	2♦	6♦
楊道專	5♥	4♠	5♣	1NT	2♠	—	2♦	6♦
沈天仁	4♥	4♠	5♣	2♣	3♣	—	1NT	6♦
許潤元	5♥	4♠	4♦	2♣	3♣	—	1NT	6♦

打牌不要睡覺

虹

虹

打牌就得提起精神來，注意每一刻牌局的變化。否則睜開眼睡覺，就會失掉一切機會。

♠ J
 ♥ 8 2
 ♦ AKQ10 7 4
 ♣ AQ 7 5
 ♠ 6 5 4
 ♥ Q 9 7 6 5
 ♦ J 5
 ♣ 10 9 3
 「北」
 「東」
 「南」
 ♠ AQ10 8 7
 ♥ AK 3
 ♦ 6 3 2
 ♣ 8 6
 ♠ K 9 3 2
 ♥ J 10 4
 ♦ 9 8
 ♣ K J 4 2

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♦	1♠	1NT	—
3NT	—	—	—

西家首引♠6，東家Q蓋住夢家的J，希望以後大紅心上手，可以建立黑桃贏牌。南家♠K吃了，很輕鬆的贏得了十一磴。東家完全像睡覺了。因為夢家堅強的六磴方塊已經看見了。如果南家取得了第一磴，已經有七磴了。如果南家沒有♣K，他會偷西家梅花，也會偷到的。莊家很容易取得九磴。防家呢？防禦並不難，僅有的機會是第一磴用♠Ace吃進。立刻改攻紅心。合約就保不住了。

南北方有身價，北家開叫

♠ Q 2
 ♥ 8 5
 ♦ AQ 8
 ♣ AKQJ 8 2
 ♠ 7 6 3
 ♥ KJ 9 3
 ♦ 7 5 3 2
 ♣ 6 3
 「北」
 「東」
 「南」
 ♠ AJ 9 8 4
 ♥ A 7 2
 ♦ 10 9
 ♣ 9 7 5
 ♠ K10 5
 ♥ Q10 6 4
 ♦ KJ 6 4
 ♣ 10 4

叫牌經過是：

北	東	南	西
1♣	1♠	1NT	—
3NT	—	—	—

西家首引♠7。東家應該計算莊家的贏磴，如果給莊家贏了黑桃，他一定會偷方塊，偷成功方塊，梅花又可得六磴，至少已經有九磴了。所以僅有的機會完全在紅心。東家必須第一磴用♠Ace吃進，打♥2，西家吃了，亦還♥3，東家♥Ace吃進，還打♥7，防家可以取得四磴紅心及一磴♠Ace。

雙方均無身價，南家開叫。

♠ K
 ♥ 9 7 4 2
 ♦ 6 2
 ♣ KJ10 7 5 2
 ♠ Q 8 4 3 2
 ♥ J 10
 ♦ AQJ 8
 ♣ 9 8
 「北」
 「東」
 「南」
 ♠ 9 7 6 5
 ♥ A 3
 ♦ 7 5 4 3
 ♣ A 6 3

♠ A J 10
 ♥ K Q 8 6 5
 ♦ K 10 9
 ♣ Q 4

是祇丟一磴方塊，一磴王牌及一磴梅花。

從東家角度看，要擊落合約，祇有方塊取得二磴。南家有♠ Ace是毫無問題的。所以東家不吃 Ace，夢家的方塊就要在♠ Ace上墊掉了。

所以第二磴，東家必須♥ Ace吃進，改攻方塊。

最後合約是南家主打 4♥，西家首引♠ 3，夢家♠ K吃了第一磴。

從桌上抽一張小王牌，東家毫不考慮的跟了張♥ 3，南家大紅心吃進，打♠ Ace，墊掉夢家一張方塊，於

步 步 為 營

王 寵

南北方有身價，南家開叫。

家♠ Ace吃進。打♦ J，偷♦ K沒有偷着，東家吃進，還打♥ 10，莊家跟♠ 3，西家♠ J蓋吃，又還一張黑桃，東家拋一張紅心。南家現在取四磴方塊，打三輪梅花，防家贏了其餘的牌，合約倒了一磴。

南家並沒有把合約安排好。不錯第一磴應該吃進，不吃的話，東家攻出梅花來，合約就保不住了。第二磴，莊家應該引一張紅心，如果♦ 西家不吃。夢家就用♥ K吃，莊家由梅花上手，再打♦ J偷方塊。東家雖然已由♦ K上手，可是莊家已有九磴了。

♠ 8 4 2
 ♥ K 5 3
 ♦ A Q 9 7 5
 ♣ 8 4

♠ J 9 7 6 5
 ♥ A 8
 ♦ 4 2
 ♣ Q 6 5 3

♠ Q
 ♥ Q J 7 6
 ♦ K 8 3
 ♣ J 10 9 7

♠ A K 3
 ♥ 10 9 4 2
 ♦ J 10 6
 ♣ A K 2

北
 西 東
 南

叫牌經過是：

南 1NT
 北 3NT

西家首引♠ 6，東家跟♠ Q，莊

紀念黃紹祖先生，
要努力中國橋運。

墊 反 面 牌

曲 直

這是很有趣的，可予介紹，一種新的信號，由耶魯撒冷 Manfred Hed 提供出來的，就是墊反面牌 (Nega tve Discard)。

墊反面牌，是對抗比牌合約的。墊一張大牌，是叫同伴引反對顏色的高花，墊一張小牌，是要求同伴引反對顏色的低花。

			♠	K J				
			♥	K J				
			♦	Q 10 9 7 2				
			♣	K J 4 2				
♠	7 4				♠	10 8 6 3 2		
♥	7 5 2				♥	A Q 10 9		
♦	A J 8 5 3				♦	—		
♣	Q 9 7				♣	10 6 5 3		

南家主打 3 N T。在耶魯撒冷複式橋牌中的一牌，西家首引♦ 5，結果南家 6♦ 贏到了，東家墊一張♠ 10，要求西家上手攻紅心。照雙夢家打法是可以完成合約的，先打♠ K J，由♣ A 上手，再取♠ A Q，然後打 8♣，桌上用♣ J 偷，打掉♣ K，送出梅花，竄入東手，東家迫得最後出紅心，夢家的♥ K，還要贏一磴。

但是莊家迷了眼，一心想反攻方塊，所以引方塊，西家♦ Ace 吃進。

還一張紅心合約就破了。

Hed 指出，有時墊反面牌也會遭難像。下一牌：(盤式橋牌)。

		♠	Q 9 3		
		♥	K J 6		
		♦	Q 10 6		
		♣	A J 5 3		
♠	A 7 6 5 2			♠	8
♥	7 4 2		「北」	♥	9 8 5 3
♦	K 5		西 東	♦	A J 4 3 2
			「南」		
♣	Q 7 6			♣	10 8 4
		♠	K J 10 4		
		♥	A Q 10		
		♦	9 8 7		
		♣	K 9 2		

南家主打 3 N T。西家首引♠ 5，南家♠ 10 吃進，他看到方塊是危險的牌組，他決定叫防家莫測高深，引了一張小方塊，西家跟♦ 5，東家♦ J 吃了♦ 10，還一張方塊，西家♦ K 吃進，牌塞住了。如果西家第一輪方塊就用♦ K 吃，敲♠ Ace，如果東家懂墊反面牌的特約法，墊一張♣ 4，就要求同伴攻方塊，那就粉碎合約了。結果 Hed 贏到三磴黑桃，三磴紅心，偷了梅花又贏到三磴梅花。完成合約。

Hed 新發明的特約法，還是可予介紹的。

敲 橋 引

凌 楓

這是打比牌合約重要的打法之一，莊家與防家都可以用，這種打法對打成合約與打破合約都是非常合理的。所以打牌的人應該了解它的重要性。這種打法的目的在迫使防家在錯誤的時間上運用他們的橋引。可以減少時效。先剷除危險人手上的橋引，確是有效的打法。

♠ 7 6
♥ Q 8 3
♦ A Q 10 9
♣ A 6 5 2

「北」
西 東
「南」

♠ A K 3
♥ K J 2
♦ J 7 2
♣ K 9 8 3

南家主打 3 NT。西家首引 ♠ Q，南家 K 吃。莊家沒有時間來發展梅花，他祇有立刻偷方塊，不過如果莊家在方塊或梅花上失手，那末黑桃控制一定掃光了。所以莊家第二磴必須引紅心，如果 ♥ Ace 第一輪不出來，那末再打第二輪紅心，如果 ♥ Ace 第二輪也不出來，當然，就放棄紅心，用偷方塊來發展方塊。這樣，南家合約一定成功，他可以取得二磴紅心，二磴黑桃，三磴方塊及二磴梅花。西家的牌是：

♠ Q J 10 8 2 ♥ A 9 4
♦ 8 6 3 ♣ 10 4

如果 ♥ Ace 第一輪或第二輪吃了，再攻黑桃，你就必須讓一磴、這樣，偷方塊就安全了。

♠ 8 7 2
♥ 7 6
♦ A J 10 4
♣ A 6 4 2

♠ K 10 4 3 ♥ 9 6 5
♥ Q 10 8 5 4 J 9 2
♦ 8 6 K 7 5
♣ J 10 ♣ Q 9 8 3

♠ A Q J
♥ A K 3
♦ Q 9 3 2
♣ K 7 5

南家主打 3 NT，西家首引 ♥ 5。莊家用紅心大牌來吃東家的 ♥ J。他該怎樣進行呢？他必須不能立刻偷方塊，因為偷不到方塊，東家一定還攻紅心，在黑桃沒有建立前，紅心已經沒有控制了。

莊家第二磴該打 ♠ Q，來剷除西家的橋引，決不可以利用夢家的方塊與梅花橋引來偷黑桃，這是不安全的，最安全的是第二磴立刻犧牲一磴黑桃。如果西家 ♠ K 吃進，又吃一次紅心，莊家必須讓一磴，那末以後偷方塊就安全了。南家拿到二磴黑桃，二磴紅心，三磴方塊及二磴梅花，可以

回家了。如果西家第三磴♠K不吃，那末莊家就可以偷方塊，而拒絕偷黑桃，因為在紅心沒有控制以後，偷黑桃是危險的事。

有時，二門花色都可以敲橋引，你就得猜準一門，下面一牌，南家是猜對了。

♠ A 6		♠ J 4 3
♥ K 5 3 2		♥ A J 9 8 4
♦ J 5 4		♦ 9 3 2
♣ K Q 9 4		♣ A 8
♠ Q 10 8 7 5	北	♠ J 4 3
♥ 7	西	♥ A J 9 8 4
♦ A 8 6	東	♦ 9 3 2
♣ 10 6 5 3	南	♣ A 8
♠ K 9 2		
♥ Q 10 6		
♦ K Q 10 7		
♣ J 7 2		

在北家開叫1♣，東家超叫1♥以後，南家主打3NT。西家首引♠7。南家讓東家的♠J贏吃了。第二磴，夢家♠Ace吃進。這是很重要的，如果西家有一個橋引，那末必須在他黑桃建立好前把它剷除。他可能有♦Ace或♣Ace，合約的成敗完全在猜對。從夢家引一張方塊，莊家跟♦K，西家♦Ace吃進，那末另外二張Ace，東家超叫過紅心，一定在東家手裏了。西家又還一張黑桃，掃清了莊家的控制，夢家拋一張紅心。但是西家一手永眠了，他現在無法阻止莊家完成一局。在打光方塊以後，迫出東家的♣Ace，又偷東家的♥J，在偷東家以前，夢家的♥K該先打。怕西家是單張♥J。

如果第三磴，不打方塊，而由夢家打一張♣4，東家該如何處理？他該立刻用♣Ace吃，攻黑桃。這就要破約了，因為西家還有♦Ace東家知道，西家沒有♦Ace是破不了合約的。如果東家在第三磴跟♣8，莊家♣J吃進，立刻改攻方塊，防家一點機會也沒有了。

下一牌是防家先剷除夢家的橋引，這是莊家想利用夢家的唯一橋引。南家主打3NT。

♠ K Q 7 4		♠ A J 10 8
♥ 8 6		♥ A 4
♦ Q J 10 8 7		♦ K 5 3
♣ 9 6		♣ J 8 4 2
♠ 6 3 2	北	♠ A J 10 8
♥ J 9 7 5 3	西	♥ A 4
♦ 6 2	東	♦ K 5 3
♣ Q 7 3	南	♣ J 8 4 2
♠ 9 5		
♥ K Q 10 2		
♦ A 9 4		
♣ A K 10 5		

西家首引♥5，東家♥Ace吃進，看到夢家漫長的方塊，覺得事態嚴重，為了不能讓他建立方塊，必須剷除夢家唯一的橋引，於是改引♠J，攻♠J有二個目的：（一）是先讓送黑桃來建立自己黑桃牌組，（二）剷除夢家橋引。如果夢家♠Q吃了，打♦Q，東家絕不蓋K，莊家最多贏得三磴方塊，一磴黑桃，二磴紅心，及二磴梅花。否則，莊家上手，可以打♦Ace，送方塊，迫到東家吃♦K為止，以後夢家，♠K為橋，合約就有九磴了。

怎樣打滿貫(八)

原著：Fred L. Karpin

譯者：王 禮 陽

第七章 方法論

橋藝專家在叫牌及打牌中，都有較一般橋手高明的地方。本章略為介紹莊家打法，計有最後迫出、擠術、橋譜等三節。由於本書專為介紹滿貫打法，故僅約略提出牌例，說明其運用，至望橋友能舉一反三，觸類旁通。

第一節 最後迫出

莊家主打時，最常見有效的武器就是最後迫出，他叫投入法。其方法是讓某一防家贏得一磴，而在他任何回攻時，可得一磴或若干便宜。一般橋友對此戰術都能了解，只是運用時機不當，以致功敗垂成。且看下列牌例，自可證明。

第一牌

下面這牌可說明有時最後迫出很不容易覺察。尤其本牌莊家既不是專家，也不是好手，甚至於不能算是橋手，僅是個「牌架」。

♠ 10 7 3 2
♥ K J 6 5 2
♦ K 8
♣ K 7

♠ K			
♥ 4			
♦ J 9 6 5 2			
♣ 10 8 5 4 3 2			

	「北」	「東」
西		南

♠ A J 9 8 6 5
♥ 9 8
♦ 10 7 4
♣ 9 6

♠ Q 4
♥ A Q 10 7 3
♦ A Q 3
♣ A Q J

南家主打 6♥ 合約，西家首攻 ♣ 2。莊家手上看看，桌上瞧瞧，聲明「丟兩付 ♠，倒一磴」，於是莊家及防家皆大歡喜，繼續玩下一牌。

雖然這牌的合約叫得不好，但是意外的，本牌是可做成的。首攻 ♣ 吃住後，肅清防家王牌，打光手上 ♦ 及 ♣，送出 ♠ 4。西家 K 吃到時已成下面形勢。

♠ 10	
♥ J 6 5	
♦ —	
♣ —	

♠ —		♠ A J 9 8
♥ —		♥ —
♦ J 9	「北」	♦ —
♣ 10 8	「東」	♣ —
	西	
	南	

♠ Q
♥ Q 10 7
♦ —
♣ —

不論西家攻出 ♦ 或 ♣，均由夢家王吃，手上拋去 ♠ Q，合約一無破綻。

第二牌

與前一牌正相反的，這牌在四位專家玩牌時發生。南家主打6♠合約，西家攻出♥J後，莊家也是手上看，桌上瞧瞧，聲明「送一付♣，以外全是好牌」，防家看了莊夢家的牌後，馬上承認這事實。也是皆大歡喜，繼續玩下一牌。

♠	Q J 9 7 4		
♥	A Q 6		
♦	A 10 5		
♣	4 2		
♠	8	「北」	♠ 10 3
♥	J 10 9 2	「西」	♥ 7 5 3
♦	7 4 2	「東」	♦ Q 9 8 6
♣	K J 9 6 3	「南」	♣ 10 8 7 5
♠	A K 6 5 2		
♥	K 8 4		
♦	K J 3		
♣	A Q		

莊家攤牌一點都不為過。

首攻♥吃住後，拔兩輪王牌，打光♥，打♣A，送出♣Q，成了下面形勢。

♠	J 9 7
♥	—
♦	A 10 5
♣	—
「北」	
「西」	
「東」	
「南」	
♠	A 6 5
♥	—
♦	K J 3
♣	—

無論那個防家吃到♣K，打回♥或♣，可以一邊王吃，一邊拋♦。打回♦時，正好把♦Q自動偷掉，合約絕無問題。

第三牌

西家「適時」的賭倍，使莊家警覺到非做最後迫出無以為功。而他的努力確也沒有白費。

♠	K Q 8 7		
♥	7 6 4 2		
♦	K 3		
♣	A Q 5		
♠	J 9 5 2	「北」	♠ 10 4 3
♥	K Q 9	「西」	♥ 3
♦	8 6 2	「東」	♦ 10 9 7 5 4
♣	10 4 2	「南」	♣ 9 8 7 6
♠	A 6		
♥	A J 10 8 5		
♦	A Q J		
♣	K J 3		

在南家叫到6♥合約後，西家下令賭倍。

西家首攻♣2。夢家牌攤下後，莊家已覺察到西家的賭倍必定持有有護衛的王牌KQ，否則憑什麼賭倍？

這牌通常的打法是連偷兩次王牌，只要東家有一張大王牌，合約都能成功。有些人則喜歡敲王牌A再送一張小王牌，則王牌二二或敲下防家單張大牌也可成功。但西家的賭倍已否定了這兩種打法成功的可能性。

首攻♣手上A吃，連打♣AKQ，防家都跟出。再打♣K，手上王吃♣，♦K由到桌上，又王吃♣Q，東家拋♦小牌。手上吃♦A，打♦Q桌上王吃。（莊家瘋了，自己王吃了兩次頂張，你以為如何？）

這時，莊家夢家及西家均剩下三張王牌，桌上打小王牌，手上跟10，西家Q吃了，但剩下的K9正好交給

記住，「言語似銀，沉默是金」，防家得不慎言。莊家則得隨時留意，以應付萬一之變。

這付牌，雖然最後迫出是必須的，可是沒有仔細的推算及可能率的認識不足以成事。

南家叫成 6 ♠，西家首攻 ♡ J，桌上 K 吃，東家掉下了 Q。由 ♠ A 肅清防家王牌，打掉 ♢ A，桌上王吃 ♢ 打回 ♡ 4，東家拋 ♢，手上 A 吃，桌上又王吃 ♢，成了下面形勢。

「北」
「西」 「東」
「南」

西家已知有六張♥，至少三張♦，那麼頂多是四張♣。東家最少就有五張♣了。東家♣比西家多，那麼♣

假如在計算時，發現西家♣比東家長，那麼♣K就比較像是在西家了。這時就不可拔吃♣A而是立即送出♥給西家。西家回♥則王吃拋牌可以成功，回攻♣，則桌上Q又可順偷一付，合約也是一樣的成功。

這牌正確的打法不易看出，且看名手貝克 (B. J. Becker) 的表演。

對抗貝克的6♥合約，西家首攻
♦4。

首攻♦，由手上A吃，敲兩輪王牌。打♦桌上K吃，王吃♦上手。打♠桌上A吃而不偷。然後送出♠Q，

東家K吃了，已成最後迫出形勢。

♠	—	♠	8 6
♥	Q 9 7	♥	—
♦	—	♦	5
♣	K J 3	♣	Q 8 6
♠	3	♠	—
♥	—	♥	—
♦	Q	♦	—
♣	10 7 5 2	♣	—
♠	—	♠	—
♥	—	♥	—
♦	J 10 8	♦	—
♣	—	♣	—
♠	—	♠	—
♥	—	♥	—
♦	—	♦	—
♣	A 9 4	♣	—

東家打出♠或♦，莊家可一邊王吃一邊拋♣。東家打♣，則桌上K J正好吃兩付。

假如♠K在西家呢？打回♠或♦時，仍是王吃拋牌。打出♣時，桌上放小，東家跟小或跟Q，問題解決。東家跟10則手上A吃，再偷西家♣Q。這打法，西家有♣Q 10時仍是成功的。成功率達90%。

貝克的打法，只有♠K在西家，而♣Q 10全在東家才會垮的。可是誰又那麼不幸，三張關鍵張都不對位置。

第六牌

最後迫出的好處，在於避免無把握的偷牌。這牌似乎偷到♣K才能成功。可是實戰中，却不必去偷的，你信不信。

♠	K Q J 6 5	♠	3
♥	A J 7	♥	K Q 4 3 2
♦	8 7	♦	J 9 5
♣	7 6 4	♣	J 10 9 8
♠	7 4	♠	—
♥	10 9 8 5	♥	—
♦	Q 10 6 2	♦	—
♣	K 5 3	♣	—

♠	A 10 9 8 2
♥	6
♦	A K 4 3
♣	A Q 2

對抗南家的6♠合約，西家首攻♥10。

桌上A吃住，王吃♥上手，打♠K及A。打掉♦AK，王吃♦下桌，再王吃♥上手。打出手上最後一張♦4，西家跟Q。這時桌上不王吃而拋去♣4。成了最後迫出形勢，如下所示，西家出牌，莊家已全是好牌了。

♠	Q J	♠	—
♥	—	♥	—
♦	—	♦	—
♣	7 6	♣	—
♠	—	♠	—
♥	9	♥	K Q
♦	—	♦	—
♣	K 5 3	♣	J 10
♠	—	♠	—
♥	—	♥	—
♦	—	♦	—
♣	A Q 2	♣	—

要是第四張♦西家沒有呢？不錯，這時桌上就王吃而試着偷♣K。只是在另有辦法可想時，決不先做沒把握的偷牌。

第七牌

這一牌，大約只有極少數橋友能打出正確的路子。雖然這牌絕對可以做成，可是沒做成的橋友，多半不會再去試一次正確的打法。

♠	A Q 8 3
♥	K J 9 7
♦	A 8
♣	A 5 3

♠ J 10 7 6	北	♠ 4
♥ 5 2	西	♥ 6 4
♦ K 10 9	東	♦ Q J 6 5 3 2
♣ Q J 10 6	南	♣ 8 7 4 2

♠ K 9 5 2
♥ A Q 10 8 3
♦ 7 4
♣ K 9

南家打 6♥，西家首攻 ♣Q。

正確的打法是手上 ♣K 吃頭一磴，拔兩輪王牌，防家沒王牌了。贏吃 ♣A，王吃第三次 ♣上手。這時打出關鍵牌 ♠A，手上及桌上各剩三張 ♠。然後拔掉 ♦A，再送出 ♦。

這時，不論那一家吃這張 ♦，都將被迫出牌。假定東家吃到，他只有低花可出，正好一邊王吃，一邊拋 ♠，合約完成。西家吃了呢？他雖然可出 ♠ 只要留到手上吃他這什 ♠ 就可以成功了。假定西家出 ♠7，手上 9 可吃這付，以外全是好牌。西家出 ♠J（或 10），手上 K 吃了，東家却墊牌，正好又偷西家的 ♠10（或 J）。

這牌惟一堵約的危險就是 ♠ 不平均分配，在剝光低花送出 ♦ 以前，拔去 ♠A 正是致勝之道。

如果 ♠ 二三分配，合約本無困難，要是不平均分配時，♠ 短的防家被 ♠A 拔去後，♦ 上手了，只能提供莊家王吃拋牌的機會。♠ 長的防家，♦ 上手後，可以打出 ♠，但正好暴露四張的位置，只要留到第四家才贏吃，就能解決必須的偷牌了。

請橋友注意，如不在送 ♦ 之前拔

去 ♠A，則送出 ♦ 後，不論那個防家贏吃，都可打出 ♠。然後由莊家自己去猜 ♠ 的分配情況。可是究有多少橋友能每猜必中呢？

第八牌

最後迫出牌例的最後一牌，是 1951 年全美大賽的一付。所有的好手都知道必須最後迫出。但好多人却因手順錯誤以致功敗垂成。

♠ A 5 4	
♥ 8	
♦ 10 5	
♣ A Q 9 8 6 4 3	

♠ 9 7 6	北	♠ K 10 8
♥ J 10 9 7	西	♥ K 6 4 3 2
♦ Q 9 6 4	東	♦ J 8 7 3 2
♣ K 2	南	♣ —

♠ Q J 3 2
♥ A Q 5
♦ A K
♣ J 10 7 5

在南家開叫 1♣ 後，由南家主打 6♣ 合約，西家首攻 ♥J，莊家 Q 吃到一付。

成約的關鍵，很顯然的，不可丟兩個黑老 K。各個莊家都注意到這必須實施最後迫出。而東家是迫出 ♠ 的對象。（手上 ♥A 可拋去桌上 ♠ 小牌）

有了上述分析，多數莊家吃到 ♥Q 後，立刻打掉 ♣A，希望打到 ♣K，則一勞永逸。可是沒能如願後，就連打 ♦AK 及 ♥A 去桌上小 ♠，桌上又王吃手上的最後張 ♥ 小牌，成為下面形勢。

♠ A 5
♥ —
♦ —
♣ Q 9 8 6 4

「北」
西 東
「南」

♠ Q J 3 2
♥ —
♦ —
♣ 10 7 5

這時送出王牌，希望東家有K，那麼東家就成了「掛爐烤鴨」。否則西家上手打♠時，仍可偷他的K。

上述計劃，頗為合理，偏偏♣K西家而♠K在東家，合約破了。

且看海茵莉 (Lorraine Heinrich) 的打法。♥Q她吃到♥Q後，立刻打♥5由桌上王吃，再贏吃♦A

K及♥A，桌上拋去♠4。這時打出♣J，西家跟出小2，桌上也跟小，東家沒王牌！合約成功了。

她運氣好，偷到王牌K，不能算打得好。

假定她運氣不好，打♣J時，西家跟不出王牌呢？那就桌上A吃，再打張王牌，送東家的K去上架烤，不是嗎？

假定她運氣更不好，打♣J時，西家跟2，桌上跟小，東家正好單張K吃去了。那麼這時的東家，還能避免成為「掛爐烤鴨」嗎？

她打的好不好，橋友應已清楚了
吧！

四月份叫牌測驗揭曉

第一名	戴 禮	760分	高雄港務局
第二名	宋 振 鏗	720分	屏東糖廠
第三名	莊 瑞 榮	640分	高雄醫學院

橋藝哲學家(四)

許潤元譯

三十一 加 200

在打公開組論對比賽時，我的同伴對我說：“我們用越級超叫就等於弱二叫牌”我同意了。

在第三圈，對手是二個好的橋手，我坐北，拿了下面一手牌：

♠ 9 7 ♥ J 10 9 2
 ◇ A K 10 8 3 ♣ 4 3

雙方均有身價，我右手的西家，開叫 1 ◇，我派司，東家回答 1 ♥，同伴超叫 1 ♠，西家加叫 2 ♥，我和東家都派司，又輪到同伴叫牌，他叫 2 ♠，西家和我都派司，東家不甘心讓我們打，又叫了 3 ♥，南家西家又派司了，現在輪到我叫牌。

全部叫牌是：

南	西	北	東
	1 ◇	—	1 ♥
1 ♠	2 ♥	—	—
2 ♠	—	—	3 ♥
—	—	?	

現在問題是，我該賭倍嗎？在序分戰中得 200 分是很好的成績。或是我叫 3 ♠？或是我派司？

我同伴和我用弱二叫牌，所以我們的越級超叫，可以好到像：

(1) ♠ A K J × × × ♥ × ×

◇ × × ♣ × × ×

(2) ♠ K Q J × × × ♥ × ×

◇ K × × ♣ × ×

(3) ♠ A Q J × × × ♥ ×

◇ × × × ♣ K × ×

同伴現在這種叫品，該比這些牌還要強些，我最初一念，就是殺他一刀，因為我已有三磴防禦贏磴，同伴該有二磴防禦贏磴。

在我沒有賭倍以前，我考慮各人的分配。

南家的分配

同伴該有六張黑桃門組，除非敵方是瘋子，否則他們該擁有八張紅心，所以同伴一定是單張紅心，同伴的分配，我想是 6-1-3-3 或 6-1-2-4。

西家的分配

看叫牌，右手敵方應該是平均牌型。從他開叫 1 ◇，不是 1 ♣，他一定握有四張方塊，他的分配，可能是 2-4-4-3，2-3-4-4，或 3-3-4-3。

方塊的分配

這是合理的假定方塊的分配是 5-4-3-1，比 5-4-2-2 可能大，因為西家握着四張方塊，我握有五張方塊，於是東家是單張方塊，我的同伴分配

是 6-1-3-3。

東家的分配

因為東家有單張方塊，所以他在三階搶叫 3♥，他手上的分配應該是 3-5-1-4 或者 2-5-1-5 也有可能。

讓他們打 3♥ 如何呢？

也許是最好的，如果東家僅有單張方塊，那末我手裏在防禦上祇能取到二磴，我要靠同伴贏取三磴才能擊落合約。

自己打 3♠ 如何呢？

也是很好的，尤其同伴的分配是 6-1-3-3，因為我可以幫他取三磴方塊。

在慎重考慮以後，最後我決定叫 3♠，這是很好的選擇，但是照全手牌看來還是低叫了。

♠ 9 7			
♥ J 10 9 2			
♦ AK 10 8 3			
♣ 4 3			
♠ J 10	「北」 西 東 「南」	♠ 4 3 2	
♥ A 5 4		♥ K Q 8 7 6	
♦ Q 9 7 6		♦ 2	
♣ A Q 9 2		♣ J 10 6 5	
♠ AKQ 8 6 5			
♥ 3			
♦ J 5 4			
♣ K 8 7			

打 3♠，我們仍取到 200 分。西家首引♥ Ace，這樣，防家無法阻止莊家取十一磴了。有好幾桌 3♥ 都是賭倍而完成。3♥ 是永遠打不退的合約。

三十二 不合邏輯的橋手

不合邏輯的橋手對於賭倍，頗具威力。他賭倍有三種情形。第一種很軟，要求同伴叫他最好的花色。第二種是猶豫的賭倍。比第一種響一些，表示賭倍的人誇耀着他這種行動。這種賭倍要求同伴去決定，是罰放，還是叫他最好的門組。第三種最響，決定性的賭倍，這命令同伴要派司。

打盤式橋牌，右邊坐的就是這一類人物。我拿：

♠ 3 2	♥ 7
♦ K Q J 10 8 6 5 3	♣ 6 2

雙方均有身價，因為我沒有防禦能力，所以開叫 4♦，西家派司，同伴加叫我到 5♦，東家軟聲的賭倍，應該是迫換賭倍，輪到同伴叫了再賭倍，我希望同伴知道他是什麼意思，兩個敵方考慮了一會，都沒有叫牌，所以再賭倍的 5♦ 成了最後合約。

全部叫牌是：

南	西	北	東
4♦	—	5♦	×
—	—	×	×
—	—	—	—

西家，看起來不大愉快，首引♥ 2，同伴志高氣昂，攤下牌來：

♠ A 9 6 5
♥ K J 10
♦ A 9 4
♣ A Q 10

「北」
西 東
「南」

♠ 3 2
 ♥ 7
 ♦ K Q J 10 8 6 5 3
 ♣ 6 2

並不壞，5♦不管任何分配，大致沒有問題。

我夢家跟♥10東家♥Q吃。他打♥Ace，想再拿一磴，但是我王吃了。我抽♦K及♦Ace，第一輪王牌東家就沒有了。東家拋掉二張紅心。

我該打超磴嗎？右手的敵方，一定握有♣K，要打超磴最好的機會就是第三輪紅心上拋掉一張梅花，現在我奔王牌，希望對東家實施假擠。誰知道，也許他留下♣K×我可以把他♣K王吃出來。

在三圈王牌以後，真正擠牌想到了，這是剛才沒有考慮到的，如果西家握着♣J，東家握着♣K，我在雙擠局面下可以超打一磴。

在我打到第八磴時，各手還有五張是：

♠ A 9		♠ K J
♥ —		♥ —
♦ —		♦ —
♣ A Q 10		♣ K 9 7

♠ Q 8	北	東	♠ K J
♥ —	西	南	♥ —
♦ —			♦ —
♣ J 8 4			♣ K 9 7

♠ 3 2
♥ —
♦ 5 3
♣ 6

西家，擁有三張梅花，阻止我走梅花，所以當我再打一張王牌時，西家拋掉一張黑桃，夢家也墊一張黑桃

，東家可受擠了：

(一)如果他墊黑桃，那末手上的黑桃打好了。

(二)如果他墊梅花，那末打小梅花，再打♣10，迫出東家♣K，夢家全成贏牌了。

四家牌是：

♠ A 9 6 5		♠ K J 10 7
♥ K J 10		♥ A Q 9 6 5
♦ A 9 4		♦ —
♣ A Q 10		♣ K 10 9 7 5

♠ Q 8 4	北	東	♠ K J 10 7
♥ 8 4 3 2	西	南	♥ A Q 9 6 5
♦ 7 2			♦ —
♣ J 8 4 3			♣ K 10 9 7 5

♠ 3 2
♥ 7
♦ K Q J 10 8 6 5 3
♣ 6 2

超打一磴，這是軟賭倍的結果。

這種王牌擠牌，機會不多，也容易漏失。

困難的是在五階上的迫換賭倍，碰到再賭倍，逃都沒有逃處了。

三十三 一磴必須的超磴

跟一個沒有經驗的同伴，參加一次複式橋賽，我拿：

♠ A K J 9 4 2 ♥ K 2
 ♦ A 8 3 ♣ 9 5

同伴開叫1NT，我但願這是盤式橋牌，我叫3♠，但是同伴再叫3NT。這我總該叫滿貫吧！我直接跳叫6♠。這總比6NT要安全些。

叫牌經過是：

北	東	南	西
1 NT	—	3 ♠	—
3 NT	—	6 ♠	—
—	—		

西家爲了引牌，考慮了幾分鐘，他選擇了引王牌，同伴的牌剛好十六點。

♠ Q 5
♥ A 8 7 3
♦ K 4 2
♣ A K 6 2

「北」
西 東
「南」

♠ A K J 9 4 2
♥ K 2
♦ A 8 3
♣ 9 5

合約錯了！我們已有十二磴，做黑桃合約，祇有 980 分，別的桌子合約，一定是 6 NT，得 990 分，要得到好的序分，祇有想辦法超打一磴，唯一的辦法可能靠擠牌了。

讓我想想這手牌，我可以王吃一次紅心，王吃一次梅花，造成二個威脅來對付敵方。是的，這是很合理的，如果最後張紅心與最後張梅花，分在敵方二個人手裏，那末他們就無法阻止我贏十三磴了。

我洗三圈王牌，從夢家拋掉一張方塊，王牌是 3-2 分配，我續打二圈紅心，王吃一次紅心，西家跟紅心是 965，東家跟紅心是 J 10 4，當我取二磴梅花，續王吃一次梅花，西家跟了 ♣ Q 10 8，東家跟 ♣ 7 4 3。

沒有看見的紅心是 ♥ Q，同時東

家一定有 ♣ J，因爲如果 ♣ J 在西家，那末西家梅花就有 Q J 10 8，他首引一定是引 ♣ Q，決不會挑張王牌來引牌。

現在的情況是：

♠ —
♥ 8
♦ K 4
♣ 6

♠ —
♥ Q
♦ Q 10 7
♣ —

「北」
西 東
「南」

♠ —
♥ J 9 6
♦ J
♣ —

♠ 2
♥ —
♦ A 8 3
♣ —

我打最後張王牌，兩個防家都受擠了。西家爲了看住夢家紅心，他一定先拋一張方塊。夢家就拋紅心，東家 ♣ J 看住夢家的 ♣ 6，所以也拋一張方塊。這樣打好了方塊，寶貴的超磴，我得 1010 分，是很好的序分。

全付牌是：

♠ Q 5
♥ A 8 7 3
♦ K 4 2
♣ A K 6 2

♠ 7 3
♥ Q 9 6 5
♦ Q 10 7 5
♣ Q 10 8

「北」
西 東
「南」

♠ 10 8 6
♥ J 10 4
♦ J 9 6
♣ J 7 4 3

♠ A K J 9 4 2
♥ K 2
♦ A 8 3
♣ 9 5

這牌的要點是王吃一次梅花與一次紅心，莊家的王吃二門牌，旨在剝光一個防家一門牌，造成一張威脅牌來威脅另一個防家。若是一個人是 A

×××另一同伴是單張，祇要這門牌分配是 6-2 或 5-3，王吃二次，也同樣可以造成一張威脅牌。

三十四 一個多彩多姿的動作

這是另一手牌，從一個動作上來分析叫牌，並不是很快就會明白的。

在區際太賽裏，參加男女混合論對賽，我坐南家，拿下面一牌。

♠ A 9 7 6 5 3 ♥ 7 3 2

♦ — ♣ K Q 9 3

雙方均無身價，東家，是我右手的敵方，開叫 1 ♦，我爲了對這行動加些色彩，我派司。我左手的敵方是一個女孩子，大約二十左右。她回答 1 ♥，東家再叫 2 ♣。

現在我參戰了，叫 2 ♠，西家叫了聲和平的 3 ♦，毫無疑問是四張方塊支持。東家又叫 3 ♥，我不服氣，又叫 3 ♠。這一聲我以爲會把西家壓得毫無聲息。忽然她竟叫 4 ♥，二家派司，又輪到我叫牌。

全部叫牌經過是：

東	南	西	北
1 ♦	—	1 ♥	—
2 ♣	2 ♠	3 ♦	—
3 ♥	3 ♠	4 ♥	—
—	?		

東家的分配

從東家的行動上看來，東家的分配應當是 1-3-5-4，或 1-3-4-5

紅心的分配

紅心的分配必定是 4-3-3-3 或 5-3-3-2，如果西家是六張紅心，那末他在我 2 ♠ 以後就會叫 3 ♥ 我想她不會在 4-3 配合下來冒險做 4 ♥，所以我想她大概有五張紅心。

西家的分配

方塊的分配大約是 5-4-4-0，因爲我認爲西家手裏是 5 張紅心及四張方塊，所以他的分配是 2-5-4-2 或 3-5-4-1，他手裏黑桃不會太強，如果黑桃強了，她在我 3 ♠ 以後，早就一刀宰下去了。但是她在 3 ♠ 以後却叫 4 ♥。所以我的同伴握着 ♠ K Q。

北家的分配

同伴的分配如何呢？黑桃的分配必然是 6-3-3-1，或 6-4-2-1，同伴一定握着三張或四張黑桃，包括一張大牌，二張紅心，四張或五張方塊，也可能三張或四張梅花。

打 4 ♥ 的結果呢？

我想很好，即就同伴首引方塊，恐怕還是倒不了合約。

打 4 ♠ 的結果呢？

是不是也很好？是的，確是很好！我們最多丟一磴王牌，二磴紅心，一磴梅花。當然，如果西家首引單張梅花，我們可能倒三磴，不過，她也冒險，因爲有機會我可以吃梅花呀。

我叫 4 ♠，西家賭倍。同伴沒有埋怨我，但是她的牌也是很配合的。

♠ K 8 2
♥ 8 6
♦ 10 6 5 3 2
♣ A 6 5

「北」
西 東
「南」

♠ A 9 7 6 5 3
♥ 7 3 2
♦ —
♣ K Q 9 3

西家首引♥K，這付拿到後，她立刻改攻方塊，我王吃。我再送一次紅心，他又還方塊，我又王吃。當我敲♠Ace時，東家掉下來♠J。現在我假定他的分配是 1-3-4-5，所以我引一張梅花，夢家 Ace 吃，用♣9偷，就做成了被處罰的 4 ♠ 合約。

全手牌是：

♠ K 8 2	♠ J
♥ 8 6	♥ A 10 4
♦ 10 6 5 3 2	♦ A K J 8
♣ A 6 5	♣ J 10 8 7 2

「北」
西 東
「南」

♠ Q 10 4	♠ A 9 7 6 5 3
♥ K Q J 9 5	♥ 7 3 2
♦ Q 9 7 4	♦ —
♣ 4	♣ K Q 9 3

東家對我說：“你太幸運了，找到你同伴僅二張紅心，還有三張黑桃有K。還有♣Ace”我點頭同意了。

三十五 一個平均的結果

這手牌，必須造成一張威脅牌，來擠兩個防家中的一個。

打複式橋牌，我坐南家，拿：

♠ A K Q 8 7 ♥ Q J 2
♦ 4 ♣ A Q 5 3

雙方均無身價，我是第一家叫牌。我開叫 1 ♠，西家派司，北家支持我叫 2 ♠，這不像有滿貫，所以我直接叫 4 ♠。

叫牌的經過是：

南	西	北	東
1 ♠	—	2 ♠	—
4 ♠	—	—	—

西家首引♥6，同伴的牌攤在桌上：

♠ J 10 3
♥ 8 7 4
♦ A 10 8 3
♣ K 9 2

「北」
西 東
「南」

♠ A K Q 8 7
♥ Q J 2
♦ 4
♣ A Q 5 3

東家第一磴用♥Ace吃進，還一張紅心，西家♥K吃，西家引第三張紅心，東家王吃。東家反敲一張♠9，我手上吃進。在敲第二張王牌時，東家已經沒有了。墊一張方塊。

初看，我要完成 4 ♠ 祇有靠梅花 3-3 分配或者西家有四張梅花，可以由夢家王吃我手上的第四張梅花。

現在，西家像有四張梅花嗎？我已經知道西家有五張紅心與三張黑桃，如果西家有四張梅花，那末他祇有一張方塊了，這方塊就得 7-1 分配，

不！這不可能由夢家王吃我第四張梅花，假定梅花不是 3-3 分配，倒好像另多還有一條路可以成功。

如果東家握有四張梅花，那末他的分配就是 2-2-5-4，由於王吃二次方塊，我可以剝光而家手上的方塊，建立夢家第四張方塊，來威脅東家。然後由兩門低花來擠東家。

我引方塊，夢家 $\diamond$ Ace 吃進，打方塊，手上王吃，大家都跟出方塊。我續抽王牌，由桌上 $\spadesuit$ J 吃進，東家由下面的殘局受擠了：

$\spadesuit$ J			
$\heartsuit$ —			
$\diamond$ 8 3			
$\clubsuit$ K 9 2			
$\spadesuit$ 5	北	東	$\spadesuit$ —
$\heartsuit$ 10 9	西	南	$\heartsuit$ —
$\diamond$ Q			$\diamond$ K J
$\clubsuit$ J 10			$\clubsuit$ 8 7 6 4
$\spadesuit$ A 8			
$\heartsuit$ —			
$\diamond$ —			
$\clubsuit$ A Q 5 3			

如果東家在第三次抽王牌時，拋掉一張梅花，那末莊家手上的梅花全成贏牌了。如果東家拋掉一張方塊，那末由夢家打方塊，手上王吃，也就打好了夢家的 $\diamond$ 8 成贏牌。

全手牌是：

$\spadesuit$ J 10 5			
$\heartsuit$ 8 7 4			
$\diamond$ A 10 8 3			
$\clubsuit$ K 9 2			
$\spadesuit$ 5 4 2	北	東	$\spadesuit$ 9 6
$\heartsuit$ K 10 9 6 5	西	南	$\heartsuit$ A 3
$\diamond$ Q 6 2			$\diamond$ K J 9 7 4
$\clubsuit$ J 10			$\clubsuit$ 8 7 6 4

$\spadesuit$ A K Q 8 7
 $\heartsuit$ Q J 2
 $\diamond$ 4
 $\clubsuit$ A Q 5 3

我一點不恐慌，西家是 J 10 二張，做成 4 $\spadesuit$ ，寫下了水準以上的結果。

三十六 一次愉快的擠牌

像其他橋手一樣，我享受着高度技巧的擠牌，尤其在錯綜複雜的局面下。

在一次橋牌中，我拿：

$\spadesuit$ A 9 8 7 2 $\heartsuit$ K Q 8 7
 $\diamond$ A 8 2 $\clubsuit$ 2

我們有身價，我第一個叫牌，我開 1 $\spadesuit$ ，西家派司，同伴回答 1 NT，東家派司，我再叫 2 $\heartsuit$ ，同伴加叫 3 $\heartsuit$ ，於是我就叫成一局了。

叫牌的經過是：

南	西	北	東
1 $\spadesuit$	—	1 NT	—
2 $\heartsuit$	—	3 $\heartsuit$	—
4 $\heartsuit$	—	—	—

西家首引 $\clubsuit$ 4，同伴的牌攤下來了：

$\spadesuit$ 5 4			
$\heartsuit$ J 10 5 2			
$\diamond$ K 4 3			
$\clubsuit$ A 7 6 5			
	北	東	
	西	南	
$\spadesuit$ A 9 8 7 2			
$\heartsuit$ K Q 8 7			
$\diamond$ A 8 2			
$\clubsuit$ 2			

我用夢家♣ Ace吃進，拉還一張黑桃，東家跟♠ K，我用♠ Ace吃。當打第二輪黑桃時，西家已沒有黑桃了，拋掉一張♣ 3，如果東家不還抽王牌，我仍然有機會。但是不，東家在♠ 10吃進後，還抽一張紅心。我跟小王牌，西家♥ Ace 吃進，J J在下面各剩九張牌時，西家又抽一張王牌：

♠ —
♥ J 10 5
♦ K 4 3
♣ 7 6 5

「北」東
西「南」

♠ 9 8 2
♥ K Q 8
♦ A 8 2
♣ —

如果黑桃是 4-2 分配，或者東家不抽王牌，4♥ 是一定成功的。現在我祇有九磴了。唯一的機會就是擠牌。但是在我能擠敵方前，我該先讓送第三磴。

西家已顯出五張梅花，他的分配更像是 1-3-4-5，或 1-4-3-5。我也可假定他是 1-3-4-5。因為如果他握着四張王牌，我無論怎樣繼續打，都不能完成合約。

我已經有一張黑桃，威脅東家，現在我要王吃二次梅花，造成梅花的威脅牌來對抗西家。是的，我想如果夢家用♥ J 吃進，我就可以這樣做了。

在打♥ J 時，東家也跟出紅心來。這樣很好，王牌不是 4-1 分配。我手上王吃一次梅花，又引一張黑桃。西家拋一張方塊，我在黑桃上，夢家必須也拋一張方塊。這是我唯一的機會造成一張黑桃威脅牌。

很運氣，東家並沒有第三張王牌。在他吃進黑桃以後，他想了幾分鐘，最後打出一張方塊。我由夢家♦ K 吃進，手上再王吃一次梅花，現在剩下殘局是：

♠ —
♥ 10 5
♦ 4
♣ 7

♠ — ♠ Q J
♥ 9 ♥ —
♦ J 9 西「北」東
♣ K 南「南」 ♣ —

♠ 9 8
♥ —
♦ A 8
♣ —

我向夢家引一張黑桃，西家當然保留王牌及♣ K，拋一張方塊，夢家王吃，再抽♥ 10，東家方塊與黑桃受擠了。

全付牌是：

♠ 5 4
♥ J 10 5 2
♦ K 4 3
♣ A 7 6 5

♠ 3 ♠ K Q J 10 6
♥ A 9 3 ♥ 6 4
♦ J 9 6 5 西「北」東
♣ K 10 8 4 3 南「南」 ♣ Q 10 7
♣ Q J 9

♠ A 9 8 7 2
♥ K Q 8 7
♦ A 8 2
♣ 2

抽第二圈王牌，由夢家吃進是很重要的。因為可以王吃二次梅花。由於王吃二次梅花，莊家才能掃光東家的梅花，而造成梅花威脅張來對付西家。

三十七. 漏叫的花色

一門沒有叫出的花色，關係着前程，它可以計算出四家手裏的牌情。

打盤式橋牌，其他三人都不大靈光。我坐東家，拿了下面一手牌。

♠ 4 ♥ A Q 8 2
♦ 6 5 3 2 ♣ K 10 8 3

雙方都有身價，我派司。南家西家也都派司。我右手的北家開叫 1 ♣，我又派司，南家回答 1 ♦。同伴超叫 1 ♥，北家又叫 1 NT。因為 ♣ K 的位置生得好，叫 3 ♥ 是很合需要的叫品，並且 3 ♥ 可以對南家加重壓力，也許把黑桃門組他們叫不出來了。

南家也真兇，也不肯讓，叫 4 ♣，同伴派司。北家叫 4 ♦，又輪到我叫了。

全部叫牌的經過是：

南	西	北	東
—	—	1 ♣	—
1 ♦	1 ♥	1 NT	3 ♥
4 ♣	—	4 ♦	?

黑桃的分配

讓我對這手牌想一會兒，我奇怪，黑桃到那裏去了。右手的敵方不可能有五張黑桃，他有五張黑桃的話，

他早就叫出來了。左手的敵方也不可能有五張黑桃，他有五張黑桃，在蓋叫 1 ♣ 時，也早就叫 1 ♠ 了。最後，看到同伴的超叫 1 ♥，必定是 Jack 帶頭長的紅心牌組，我想他也決無五張黑桃牌組。那末，黑桃的分配一定是 4-4-4-1。

北家的分配

右手敵方的分配如何呢？我知道他握有四張黑桃，一定的，他的牌型不是 4-4-3-2 就是 4-3-3-3。他不可能有四張方塊。如果他有四張方塊，他就合開 1 ♦，不會開 1 ♣ 了。他也不會有四張梅花，若有四張梅花，他就在 4 ♣ 上派司了，不會再叫還 4 ♦。（他祇有三張方塊），所以，北家的牌型是 4-3-3-3。

南家的分配

我必須考慮左手敵方的分配。我知道他有四張黑桃，同伴不像有六張紅心，所以南家有單張紅心。他的其他牌張，必定是五張方塊及三張梅花，或四張方塊及四張梅花。南家祇有三張梅花就叫 4 ♣ 了嗎？當然不會。如果他的分配是 4-1-5-3，他對我的 3 ♥ 一定叫 3 ♠，決不會叫 4 ♣，所以，我認為南家的分配一定是 4-1-4-4。

打 4 ♦ 情況如何？

當我發現敵方王牌是 4-3！那末莊家手裏祇有四張方塊，我可以用紅

心迫他王吃。對抗 4♦，我要贏♥Ace，一磴梅花，迫莊家王吃，王牌又可贏一磴。我手裏已拿三磴了。同伴超叫紅心，紅心上最多是 Jack，那末他其他花色上就有力了。黑桃又是 4-1 分配，如果同伴在防禦上不能取得二磴，那就太使我驚異了。很清楚的，我有對 4♦，很可靠的處罰賭倍。

全部叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	1♣	—
1♦	1♥	1NT	3♥
4♣	—	4♦	×
—	—	—	—

同伴首引♥10，夢家的牌，正是我所盼望的。

♠	A 8 6 5	♠	4
♥	K J 3	♥	A Q 8 2
♦	J 9 8	♦	6 5 3 2
♣	A J 2	♣	K 10 8 5

夢家蓋♥J，我用♥Q吃。我反敲一張王牌，莊家跟小王牌，同伴♦K吃進。現在同伴又還一張紅心，莊家王吃。最後，4♦倒了三磴，處罰得不錯吧！

全付牌是：

♠	A 8 6 5
♥	K J 3
♦	J 9 8
♣	A J 2

♠	K Q 9 3	北	4
♥	10 9 6 5 4	西	A Q 8 2
♦	K 7	東	6 5 3 2
♣	7 4	南	K 10 8 3

♠	J 10 7 2
♥	7
♦	A Q 10 4
♣	Q 9 6 5

三十八 反覆無常的競爭者

好多人玩橋牌，每一個行動都在競爭。他們的目的好像任何合約都可能，而並不是挑他們最佳的成局合約。當然，好幾手牌，他們的叫牌幫助了莊家的打牌。

打盤式橋牌，我坐南家，我拿：

♠	K J 4 2	♥	A 2
♦	A 10 3	♣	A 10 5 2

我們有身價，他們沒有身價。在二家派司以後，我開叫 1NT。西家是一個很活躍而又反覆無常的競爭者，超叫 2♣，表示他的牌組，北家叫 2NT。

同伴的叫牌是響亮的。這種情形他的 2NT 可能純粹爲了競爭，也許祇有六七點。我手裏剛好是 16-18 的開叫比牌，並沒有多餘的牌力。但是我不願丟了一個有身價的一局，我梅花上有二次控制，所以我叫 3NT。

叫牌，在我的部份也許不够響亮，全部叫牌經過是：

南	西	北	東
—	—	—	—
1NT	2♣	2NT	—
3NT	—	—	—

西家首引♠ 5，同伴牌攤下來，好像他該叫 2♥，比 2NT 好。

♠ A 3
♥ K J 6 5 3
♦ 6 5 4
♣ 9 6 3

「北」
西 東
「南」

♠ K J 4 2
♥ A 2
♦ A 10 3
♣ A 10 5 2

夢家的牌，比我想像的要好些，24點一局，等一會就要回家了。

我由夢家跟小牌，東家跟♠ 7，我用♠ J 吃進。現在已有七磴頂張，我該怎樣贏取九磴呢？

看起來，要發掘另外的二磴，就是向紅心進軍。當紅心分配是 3-3 或西家握着♥ Q ×，我就能贏取四磴紅心了。

從叫牌及首輪引牌看，西家好像有四張黑桃及五張梅花。於是當方塊是 6-1，那末紅心可能是 3-3。西家的分配是 4-3-1-5。前途有好的路走嗎？

如果西家梅花是 K Q J × ×，他當然首引梅花，他現在首引黑桃，證明了東家有一張單張梅花大牌。這意思是說祇要我敲下♣ Ace，由手上打一張小梅花向夢家的♣ 9 打去，在梅花上我又可以發展一磴牌。

西家的分配，不像是 4-3-1-5，更像是 4-2-2-5，如果我走梅花，那

末可能對東家實施擠牌或最後迫出，如果有必須，爲了第九磴，我還是可以偷紅心。

第二磴，我先取♣ Ace，果然東家跌出了♣ J，西家第二輪梅花用 Q 吃進。又還一張黑桃，夢家 Ace 吃進。我再打梅花，迫出了西家的♣ K。東家拋掉了一張紅心及一張方塊。

西家再打♠ Q，我用♠ K 吃。當我引一張小方塊時，殘局是如此：

♠ —
♥ K J 6 5
♦ 6 5 4
♣ —

♠ 10
♥ 8 4
♦ K J
♣ 8 7

「北」
西 東
「南」

♠ 9
♥ A 2
♦ A 10 3
♣ 10

♠ —
♥ Q 10 9
♦ Q 9 8 7
♣ —

西家用♦ J 吃進，如果他不取♠ 10，那我就要吃♦ Ace，♥ Ace，再送出方塊，使東家最後迫出。但是西家立刻取♠ 10，夢家我墊一張方塊，東家也墊一張方塊，但是當西家再出一張梅花時，夢家拋掉一張紅心，東家在二門紅牌上受擠了。全付牌是：

♠ A 3
♥ K J 6 5 3
♦ 6 5 4
♣ 9 6 3

♠ Q 10 6 5
♥ 8 4
♦ K J
♣ K Q 8 7 4

「北」
西 東
「南」

♠ 9 8 7
♥ Q 10 9 7
♦ Q 9 8 7 2
♣ J

♠ K J 4 2
♥ A 2
♦ A 10 3
♣ A 10 5 2

西家及早打紅心，就能擊落合約，但是這是較難的防禦。

如果西家不叫牌，南家就無法找出勝利之路了。

三十九 通盤打算

好多牌，及早計算是成功的必要條件，下面就是這些牌中的一牌。

坐東家，打用國際序分的四人賽，我是開叫人拿：

♠ K 7 3 ♥ 2
 ◇ A J 10 9 6 ♣ A K 4 2

雙方均無身價，我開叫 1 ◇，左手敵方超叫 1 ♠。同伴跳叫 4 ♥，北家考慮一會叫 4 ♠，我處罰殺一刀。

叫牌經過是：

南	西	北	東
			1 ◇
1 ♠	4 ♥	4 ♠	×
—	—	—	

同伴首引 ◇ 2，夢家的牌看見了。

♠ J 9 8 6
 ♥ A 4 5
 ◇ K 8 7 5
 ♣ Q 9

♠	K 7 3
♥	2
◇	A J 10 9 6
♣	A K 4 2

「北」
 西
 「南」

夢家第一磴跟小方塊，我跟 ◇ 9，拿到了。在我明顯的該攻紅心之前，我不為自己打算，而作適盤打算。

同伴已表明有三張方塊，他跳叫 4 ♥，該有七張紅心，他的另外三張牌應該是一張黑桃及二張梅花。

南家黑桃是五張牌組，我可以看到的，如果我攻紅心，將遭遇到什麼結果，我們可以取到一磴紅心，但是看得見，拿不到。莊家一定用夢家 ♥ Ace 吃進，偷黑桃，然後迫出我 ♣ A K，這樣我攻不出紅心來，南家手裏的好梅花，就可以把夢家的紅心墊掉了。最後由夢家王吃紅心。

要擊落 4 ♠ 合約，唯一途徑，就是先打 ♣ A K，另一張梅花，叫同伴王吃，雖然夢家吃王，但是抽光我的王牌，打好梅花，墊夢家紅心，也沒有用了。南家還得丟一磴紅心。

全付牌是：

♠	J 9 8 6		
♥	A 4 3		
◇	K 8 7 5		
♣	Q 9		
♠	5		♠ K 7 3
♥	K Q 10 9 8 7 6	「北」	♥ 2
◇	Q 4 2	西	◇ A J 10 9 6
♣	7 5	「南」	♣ A K 4 2
♠	A Q 10 4 2		
♥	J 5		
◇	3		
♣	J 10 8 6 3		

其他各桌，叫牌相同，但是首引的是 ♥ K，防家就一無機會打落 4 ♠ 合約了。

四十 易於計算

在幾次競爭以後，對各手牌就很容易有清楚的輪廓。

打盤式橋牌。我坐南家，很幸運的拿到了下面一手牌：

♠ — ♥ 8 4 3

◇AKQ9 ♣AKQJ97

東家的分配

雙方均有身價。我們已經有60分了。西家開叫1♠，同伴派司，東家加叫2♠。我就叫3♣。叫牌經過如下：

南	西	北	東
	1♠	—	2♠
3♣	3♥	—	4♥
5♣	5♥	—	—
?			

西家在我的5♣之後，考慮了一會才叫5♥。同伴與東家都派司，現在又輪到我叫牌。

紅心的分配

紅心的分配必然是5-4-3-1。東家若沒有四張紅心支持，決不會叫4♥。西家能在五階上再叫5♥，必然是五張紅心。

這情形做6♣也有希望，但是我計算一下其餘的牌。

西家的分配

西家的兩門高花一定是5-5或6-5分配，他一手很像是5-5-2-1。

黑桃的分配

黑桃四手的分配，很像是5-5-3-0，如果東家有四張黑桃，他在西家的3♥之後，一定選叫4♠。

北家的分配

同伴一定也拿着五張黑桃，及單張紅心。他一手的分配，很像是5-1-4-3 或 5-1-3-4。

東家的高花是3-4，他一手應該是3-4-4-2。

任何情形，我決不作處罰5♥的防家，因為我有很好的機會完成有身價的滿貫。我叫6♣。西家看我像拼命三郎，大聲的賭倍。結束了全部叫牌。

全部叫牌經過是：

南	西	北	東
	1♠	—	2♠
3♣	3♥	—	4♥
5♣	5♥	—	—
6♣	×	—	—

西家首引♥K。同伴的牌攤下來了：

♠ 6 5 4 3 2
♥ 2
♦ 6 5 3
♣ 6 5 4 2

夢 家

莊 家

♠ —
♥ 8 4 3
♦ AKQ9
♣ AKQJ97

夢家牌張的出現，引來了防家竊竊暗笑，西家諷嘲說：“夢家的牌多好啊！你是該滿足了”他們的笑聲好像非常得意。

西家的♥K贏到了。下一輪，他得意的打下♠Ace，但是我王吃。當我抽♣Ace時，西家跌下3♣東家跌下♣10。

如果西家是 5-5-2-1，我由夢家王吃二次紅心及一次方塊，就能做成合約了。另一方面，東家的♣10有些不妙。因為東家如有♣10 8，他決不會打假牌。西家在 5♣後的考慮，證明了他可能握着二張梅花，不會是單張梅花。

如果我抽第二輪王牌，西家事實上真是單張梅花，那我還有一個機會完成合約，就是祇要西家方塊是◇J×或◇10×，在我打掉◇AK，我由夢家打方塊，還可以偷東家另一張大牌。

我再抽一次王牌，西家果然還有

一張梅花，現在這手牌容易打了。西家手裏是5-5-1-2，東家手裏是 3-4-5-1。在先取◇Ace，然後由夢家王吃紅心，拉還方塊，東家跟小方塊，我用◇9偷，做成了滿貫。

全手牌是：

♠	6 5 4 3 2	♠	K 9 7
♥	2	♥	Q 7 6 5
♦	6 5 3	♦	J 10 8 4 2
♣	6 5 4 2	♣	10
♠	A Q J 10 8	北	東
♥	A K J 10 9	西	南
♦	7		
♣	8 3		
♠	—		
♥	8 4 3		
♦	A K Q 9		
♣	A K Q J 9 7		

誰 厲 害 ？

杜 勇

強中自有強中手，一山還比一山高，究竟誰厲害？

♠	8 6 3	♠	7
♥	A K 5 3	♥	J 10 9 8
♦	9 6 5 3	♦	A 2
♣	Q 9	♣	10 8 7 4 3 2
♠	K Q J 9 5 2	北	東
♥	Q 4	西	南
♦	J 8 4		
♣	6 5		
♠	A 10 4		
♥	7 6 2		
♦	K Q 10 7		
♣	A K J		

叫牌經過是：

南	北
1♦	1♥
2NT	3NT

這是論對賽的牌局，好多桌合約相同。

西家首引♠K，莊家讓一磴，西家繼續攻♣Q，南家吃進♠Ace，二次過橋，打方塊，這樣打，莊家完成九磴了。他吃到一磴黑桃，三磴方塊，二磴紅心，及三磴樓花。

可是在我們桌上，東家拔出了苗頭，在第二磴西家續攻黑桃時，東家把◇Ace拋掉了！石破天驚，是悲是喜。不過，東家不是傻瓜，是一位老手，所以這張◇Ace拋得決非偶然。

莊家隨風轉舵，先吃♠Ace，再取◇K，然後打三磴大梅花與♥AK。西家因為要保衛◇J，所以迫得拋黑桃，最後莊家出黑桃，竄入西手，西家迫出方塊，莊家的◇Q10還要取二磴。就够九磴了。

假 動 作 (一)

晦 安

打橋牌，好多牌在假動作上取勝了。假動作並不是絕對取勝，但是至少多一種機會，祇要看敵方相信不相信。

(一)

Q 8 5 3

夢家

A K 10 4 西家

東家 7 6

你

J 9 2

你是打主牌合約。西家首引他旁門牌的K，東家跟7，當然，你是不希望西家繼續打Ace，而給他同伴王吃第三圈。所以，第一輪你就該跟那一張呢？

沒有腦筋的橋手，他自以為聰明，一定拋 Jack 或 9，但是這唬不住西家。他可以從他同伴的信號上找出你的毛病來。

(一)如果你拋 9，西家看得出，如果你是單張 9，東家就是 J 7 6 2，他決不會拋 7。

(二)如果你是 J 9 雙張，東家就是 7 6 2，也不會跟 7。

所以，你已告訴了西家，你手裏

至少還有一張比 9 小的牌。他就知道了，你手上至少有 9 2 或 9 6。但是東家要是 J-7-6 或 J-7-2，他也決不會跟 7。所以，西家一定會再拔 Ace，第三輪給東家王吃。

如果他第一磴拋 Jack，與上面的分析完全一樣。

如果你乖乖的跟 2，情況就不同了。現在西家無法知道東家的 7 是信號的開始，因為東家拿了 J-9-7，是可以跟 7 的。

(二)

很普通的同樣的原理。

Q J 6

夢家

A K 9 4 2 西

東 10 8 5

你

7 3

西家首引 K，東家跟 5，這時你希望西家續打 ♠ Ace，而造成你夢家一張贏牌。所以，你該跟那張牌呢？

如果你跟 3，西家就知道東家跟的是不鼓勵的牌，是他最小的一張。所以，你必須跟 7。那西家就會考慮到可能性，東家手裏是握着 5-3。

(三)

K 7 4 2

夢家

3 西 東 A Q 8 6 5

你

J 10 9

你打主牌合約，東家超叫過這門花色。西家引3，毫無問題的是單張，夢家跟小牌，但是你要考慮跟那一張牌，才能使東家發生錯覺。

如果你第一磴在東家的Q下面跟Jack，使他相信你是單張嗎？不可能。他決不相信，因為西家假如是10-9-3，他決不會引3。如果你跟9，同樣的，西家有J103，決不會引3。但是如果你跟10，東家可能猜想西家握着J-9-3。

(四)

這是很困難的，如果要建立你自己的花色，要使敵方誤解，不很容易。譬如說你手裏三張小牌，最準確的就是引中間一張，使敵方對他同伴的張數搞不清。

K Q J 8

夢家

10 6 4 西 東 A 7 3

你

9 5 2

你希望立刻迫出Ace來，不要

東家到第三輪才用Ace吃。如果你打2，西家跟4，他就知道可以讓二次，因為西家有四張，一定會做信號。所以，第一圈引5是最準確的，第一圈東家一定不吃。但是夢家再打大牌時，東家受到壓力了。他可能用Ace吃。他會想西家的4，可能是呼號，因為2還沒有看見。

(五)

下面的情形，非常普通，你主打2♠，下面是旁門牌：

A J 7 2

夢家

K Q 10 8 西 東 9 5 4

你

6 3

西家首引K，你有幾磴失張，及一磴王牌失張。當然，你可以在夢家J贏牌上拋去一張失張。但是沒有橋引上手，如果讓一磴，他可以攻中我要害，我無補於事。

所以你第一磴用Ace吃。東家跟4。現在你希望西家上手時，會猜錯分配，所以你要跟6，不跟3。當抽王牌，西家上手時，他可能打下Q來，他希望東家這門花色是4-3二張，而給他王吃第三輪。當然，當東家再跟5時，西家會改攻旁門花色，但是夢家的Jack已變成贏牌了。

(六)

當你主打比牌合約，如果你很運氣，得到敵方攻你的長門牌，像下面情形：

9 3
夢家
Q J 10 8 西 東 6 5
你
A K 7 4 2

即就不打假動作的莊家，在發展這門牌前，也知道至少要丟一磴。所以第一磴要先送，希望西家繼續攻這門花色。（如果第一磴吃了，反攻這門花色。敵方就不會再攻這門花色，而會找到你的弱點來打擊你）。

(七)

有幾個人會運用同樣的原理來處理下面的情形：

A 8
夢家
J 7 6 5 西 東 10 9
你
K Q 4 3 2

你還是主打比牌合約。你的長門牌，並沒有叫出來過，西家首引5，你不能用 Ace 吃，而反攻這門牌，你夢家要跟8，手上要跟小牌。東家9吃了以後，一定還攻這門花色，他相信同伴手裏這門花色有五張或六張

，帶頭是Q J，這樣，你就得了一次時效。（當然，西家也可能攻出三張來，那末你就吃虧一磴了）。

(八)

(1) 7 2
夢家
引6 西 東 跟J
你
A Q 5
(2) 4
夢家
引5 西 東 跟10
你
K J 7 2

南家打比牌，每一種情形，有一門牌一無控制，任人贏取。所以第(1)種情形，你要用Ace吃，第(2)種情形你要用K吃。這兩種情形，西家都會假定東家手上握有另一張大牌，等到他上手再出牌，一定會再出這門牌。不會攻到你沒有控制的花色上去了。你得到了時效，合約也安全了。

(九)

下面的情形，有些相同：

7 3
夢家
K J 8 4 西 東 9 6 5 2
你
A Q 10

西家攻 4，東家跟 9，你要用 Q 吃。爲什麼？

好了，假定東家先引牌，那末你第一磴用 10 吃或用 Q 吃，都是一樣的。你反正祇得再吃一磴。但是西家贏了牌，由他出牌，如果你第一磴用 10 吃，他現在決不再引這門牌了，如果你第一磴用 Q 吃。他一定再攻 8，希望同伴有 10，而你這門花色，却可以吃三磴了。

(十)

一個聰明的橋手，儘可能安排手裏的牌，增加敵方的困難，使其莫測高深，無法決定。目的是如果你給敵方錯誤的機會，你就有機會成功了。像

K × × ×
夢家

莊家(你)
Q ×

你主打主牌合約，這是旁門牌，你從夢家引小牌，右手敵方跟小牌，你的 Q 吃到了。夢家橋引很多，你如何進行？

正常的打法是送第二輪，希望東家是 A × ×，這種情形你第三輪就可以王吃，迫出 Ace 來了。因爲夢家橋引很多，所以最好的打法就是第二輪仍由夢家打小牌。現在，如果東家

是 A × × ×，那你第三輪王吃，迫不出 Ace 來了。但是東家要考慮你會不會是 Q J 雙張，他從他同伴張數的信號上知道你是二張，他怕你是 Q J 二張，所以他第二輪會飛起 Ace 贏吃。

(十一)

K 9 × × ×
夢家

Q J × × 西 東 A 10 ×

莊家(你)
×

如果你有理由相信，東家有 Ace，那末你從手上出牌，是一點機會也沒有。你要勇敢些由夢家出小牌，希望東家以爲你是單張 Q，會打出來 Ace 來。

(十二)

A J × ×
夢家

莊家(你)
K Q ×

定你是主打主牌合約。拿的是旁門牌。你現在想交錯王吃，但是必須先取這旁門牌三磴贏牌。敵方這門牌要 3-3 分配，祇有 36% 的機會。若是東家這門花色祇有二張，你連打三輪，東家一定王吃。

所以，你先要吃K，引小牌取Ace，再從桌上打小牌，如果東家沒有注意他同伴的信號，如果西家也忘了做長度的信號，東家雖僅雙張，仍不會王吃第三輪。因為他想你也是王吃第三輪。很明顯的，這是很好的機會，比你直打三磴大牌要好得多。

下面一牌，就是運用這種妙用而達成了目的。

♠ A Q 5
♥ 8 7 4
♦ 10 8 6
♣ J 8 4 2

夢家

莊家

♠ K J 10 4 3
♥ A 9 6
♦ J 2
♣ A K Q

合約是4♣。防家首引三輪方塊，你第三輪王吃。很明顯的，你已有十磴牌了。五磴黑桃，四磴梅花，及一磴紅心。但是夢家沒有橋引可以取第四磴梅花，除了王牌作橋。

所以，王牌3-2分配是必須的。你必須先抽二輪王牌然後打♣AKQ，希望梅花是3-3分配，再敲第三輪王牌，由夢家吃進，再取♣J。

這裏有二條路，可以增加你的機會。第一條是百分數的打法，先敲二輪王牌，再打三輪梅花，祇要握有二張梅花的敵方僅有二張王牌。那你很

安全的再取第三輪梅花。有三張王牌的人是握着四張梅花。第二個機會是打東家有三張王牌却是二張梅花。你可以用假動作來迷惑東家。

你可以先打♣AK，然後打♠K及♠Ace，現在從夢家引一張小梅花。如果東家有第三張王牌，祇有二張梅花，他可能不王吃。你在想，你想打出同伴手裏的♣Q，這種行動，東家是會上當的。比你直打♣AKQ要强得多。

× × ×

下面二牌，亦祇能以假動作才能取勝。

東西方有身價。北家，一衝口就是3♦，南家回答3NT。

♠ 8 6 4
♥ 8
♦ Q J 10 9 4 3
♣ Q 4 3

♠ Q J 10 9 7
♥ K J 10 3
♦ 2
♣ 10 8 6

北 5 3 2
東 A Q 5
西 7 6 5
南 A J 9 2

♠ A K
♥ 9 7 6 4 2
♦ A K 8
♣ K 7 5

西家首引♠Q，莊家♠K吃進。他現在一算祇有八磴牌。

第二磴，莊家很勇敢的打♣K。東家想，莊家一定使築橋到夢家去，叫♣Q築為必然橋引，為了斷莊家橋路，東家不吃，這樣南家就再取♠Ace及六磴方塊，完成合約了。

如果南家先打♦AK，那末西家

第二輪方塊就沒有了。東家就會認出莊家有◇AK8，不是築橋而先♣K，而是騙取一磴，東家就會♣Ace吃而打出紅心來。

另一牌，照說也是不能做成的。

♠	A 7 6 2		♠	J
♥	K 4		♥	10 6 5
♦	8 6 5		♦	Q 10 9 7 3
♣	9 7 5 3		♣	A 8 4 2

♠	Q 9 3	北	♠	J
♥	9 8 7	西	♥	10 6 5
♦	A J 4 2	東	♦	Q 10 9 7 3
♣	K 10 6	南	♣	A 8 4 2

♠	K 10 8 5 4
♥	A Q J 3 2
♦	K
♣	Q J

南家開叫1♠，在北家加叫2♠後，直接叫成4♠了。

西家首引♥9，夢家K吃。東家跟♥5。

南家打♠AK，♠Q沒有跌下來，那現在有四磴失張了。一磴方塊，二磴梅花，與一磴王牌。唯一的一條出路就是能在敵方王吃紅心以前，能把夢家方塊墊掉，那就好了。

第四磴南家打♥Ace及♥Q，墊掉夢家一張◇5，他再引♥3，西家相信他的同伴有♥J。沒有王吃的必要，於是又墊夢家一張方塊，然後打♥不J，不管西家王吃與否，桌上的方塊統統墊掉了。防家祇能拿一磴王牌及二磴梅花，合約完成了。

下面是英國 S. J. Simon 的假動作，博得英國橋藝界很多彩聲。

♠	6 4 3
♥	K 2
♦	A K Q
♣	A Q 7 6 5

夢家

莊家

♠	2
♥	A Q 10 9 6 5
♦	7 4 3
♣	K 4 2

莊家主打6♥。西家首引♠AK，你第二磴王吃。在敲二圈王牌時，第二圈西家就沒有了。那末東家就有四張紅心帶J了。如果東家有三張梅花，就可以佈下王譜了。東家必須跟出三張梅花來才有希望，王吃第三輪黑桃，才可以王牌與東家一樣長。

不過，東家不一定有三張梅花，一定要找一條子，叫東家第三輪梅花不王吃。

Simon 的辦法是：

叫侍應生取一包雪茄烟來。在拿來後，從手上打一張小梅花。西家跟了梅花，桌上用♣Q偷，同時，開了那包雪茄烟，送到西家鼻子下去，在叫♣Q時，給他一個深呼吸。然後打♣Ace，拉還一張小梅花，東家以為同伴有♣K，所以他不王吃了。

最後問題：為什麼必須要損失一支雪茄烟給西家？

答案是在你偷梅花時，使西家不屈於鎮靜。

× × ×

技巧是多方面的，用心理上的技巧，常常會收到很大的效果。

譬如

◇ 8 7 6

「北」東
西「南」

◇ Q 3

南家主打黑桃合約，西家首引◇ Ace，你不管東家跟什麼牌，你第一磴就跟Q，這是唯最聰明的假牌，可以得到下面的效果：

(一)這可以阻止敵方繼續引方塊。

(二)如果你這張Q是真的牌，敵方再出方塊，會損失時效，這樣敵方可能改攻其他花色了。

又如，南家還是主打黑桃合約，東家叫過方塊，西家首引◇ 5。

◇ J 10 9 4

「北」東
西「南」

◇ Q 3 2

這裏南家很清楚，西家引的是單張方塊。所以南家必須試試，使東家停止繼續打方塊，如果東家用◇ K吃，南家就拋掉◇ Q，如果東家繼續打◇ Ace，那一切都清楚了。但是東家也會考慮，要是南家的◇ Q，果真是單張，那東家一下◇ Ace，把夢家的◇ J 10都打成贏牌了。所以拋◇ Q是唯一阻止東家繼續打方塊的一張。

下面二牌，也是假動作的精彩表演。

♠ K 9 2
♥ K 7 6 2
◇ A J 4 3
♣ A 4

♠ A J 8 5 3
♥ Q 5 3
◇ 10 9
♣ 7 5 3

「北」東
西「南」

♠ Q 10 7 6 4
♥ 4
◇ K 7 6 5 2
♣ Q 6

♠ —
◇ A J 10 9 8
♥ Q 8
♣ K J 10 9 8 2

最後的合約是南家主打6♥，他曾經叫過紅心與梅花兩門牌組。

西家首引◇ 10，Silodor 判斷，這張◇ K一定在東家手裏，如果他猜對紅心情形，合約就安全了。否則他必丟一磴紅心與一磴方塊。於是他用夢家的◇ Ace吃進，手上拋出了◇ Q，以後就吃♥ Ace，再打♥ J，西家跟小紅心，莊家就用♥ J偷。等到偷到了♥ Q，全手牌都是好牌了。但是要是東家贏到了♥ Q，再取◇ K不是就危險了嗎？不過即就東家吃到了♥ Q，他會不會就打◇ K呢？因為他可能認為莊家是單張◇ Q，而有一張黑桃失張哩，只要他不拔◇ K，夢家的三張方塊，都可以在建立梅花贏牌上墊掉。

園地公開，
歡迎佳作。

威揚歐洲制準精

娟 娟

魏重慶先生的精準制，現在在歐洲橋壇也在普遍的發揚開來了。在去年歐洲錦標賽時，愛爾蘭對土耳其，大部份均用精準制肉搏，愛爾蘭坐東西方，土耳其坐南北方。

♠	K 6 5 4				
♥	A J				
♦	K Q 10 4				
♣	♣ J 8				
♠	A 8 3 2	♠	J 10		
♥	7 6 3	♥	Q 10 9 8		
♦	9	♦	A 8 7 3		
♣	K 10 7 6 4	♣	9 5 3		
		♠	Q 9 7		
		♥	K 5 4 2		
		♦	J 6 5 2		
		♣	A 2		

叫牌經過是：

北	南
1 ♣	1 NT
2 ♣	2 ♥
2 ♠	3 NT
—	

北家開叫 1 ♣ 是十六點以上的表

示，南家有十大點，所以用積極性回答 1 NT，北家的 2 ♣ 是史蒂曼詢問高花，南家有四張紅心，就報 2 ♥，北家怕他還有四張黑桃，所以自己報 2 ♠，南家合計兩手已有 26 大點，於是叫成 3 NT。

西家首引 ♣ 6，桌上 ♣ J 吃進，從桌上引一張小黑桃，東家跟 ♠ 10，南家蓋 ♠ Q，西家 ♠ Ace 吃進。西家糊塗，不清楚同伴的梅花長度，不敢續打梅花，却引了張方塊，東家 ♠ Ace 吃進，還一張梅花，莊家 ♣ Ace 吃，當 ♠ K 敲出了東家的 ♠ J 時，已經有九磴了。請注意，如果西家第一輪黑桃時，不用 ♠ Ace 吃，莊家爲了完成合約，一定偷紅心，另一室也是同樣引梅花，可是第二磴莊家打 ♠ K，合約就倒了二磴。

× × ×

五月份叫牌測驗題目

1. 複式(米契爾)，雙方均無身價。 5. 複式(米契爾)，南北方有身價。

北	東	南	西
—	—	1♥	—
4♥	—	?	

南家持：♠ Q 6
♥ A K 7 3 2
♦ A 8 5 4
♣ A 5

南	西	北	東
—	—	1♠	2♦
?			

南家持：♠ 8 7
♥ A K 10 6 4
♦ J 7 5 4 2
♣ 6

2. 複式(四人賽)，南北方有身價。 6. 複式(四人賽)，東西方有身價。

西	北	東	南
1♦	2♣	×	?

南家持：♠ K 8 7 6 4 3
♥ 2
♦ Q 9 5 4 3 2
♣ —

南	西	北	東
—	—	1♠	—
2♦	—	—	2♥
?			

南家持：♠ 10
♥ J 6 3
♦ A Q J 6 5
♣ K J 7 3

3. 複式(米契爾)，東西方有身價。 7. 複式(米契爾)，雙方均有身價。

西	北	東	南
4♥	—	—	?

南家持：♠ A K Q 7 6 3 2
♥ —
♦ A Q 7 3
♣ A K

北	東	南	西
1♥	1♠	2♦	—
2♥	—	?	

南家持：♠ 7 2
♥ 4
♦ A K Q 9 7 4
♣ A J 8

4. 複式(四人賽)，雙方均有身價。 8. 複式(四人賽)，雙方均無身價。

北	東	南	西
1♥	—	1♠	—
2♣	—	3♣	—
3♥	—	?	

南家持：♠ K 7 6 5
♥ —
♦ Q 10 8 4 3
♣ A J 6 2

北	南
1♠	2♦
3♦	?

南家持：♠ 7 6
♥ A 10 7
♦ A J 10 9 4 2
♣ K 6

四月份叫牌測驗解答

1. 複式（米契爾），雙方均無身價。

北	南
1 ♠	2 ♦
2 ♠	3 ♣
3 ♥	?

南家持：♠—

♥	K Q 9 3
♦	A J 10 7 4
♣	A 8 6 2

4—100分 5♥—60分，4NT—3NT—20分。

該叫4♥。

吳稚真先生說：「北家♠與♥是6—4分配。起碼開叫實力，故老實地叫4♥算了。這樣叫並非是完全否定有滿牌可能，因北家如稍好（如♠只送一磴即可建立），他可因你的叫品斷定你是。0—4—5—4牌型，（如為1—4—4—4，則首輪當叫2♥），便容易決定是否要試叫滿牌。假使他能在4♥之後叫5♥，你當然樂於叫6♥。」

沈天仁先生說：「黑桃牌力重複，誰能解決同伴黑桃的疑難？我美不能保證同伴黑桃沒有問題，所以別存野心，叫聲4♥安心得多」。

陳濟昌先生說：「牌力雖已接近滿貫，但伴的六張黑桃打不好，我的方塊也難出頭，沒有兩門配合，我不作滿貫想」。

許潤元先生主張答5♥。他說：「南家這樣叫品，已示0—4—5—4的分配

，如果同伴黑桃能解決，就有滿貫希望，所以，5♥是問他黑桃的強度如何，同伴握着♠AKQ×××，♥A×××♦×♣××，很有滿貫可能」

楊道專也主張答5♥，他說：「北家高花應為6—4牌型，小滿在有無之間，如僅叫4♥，可失去滿貫機會，既經叫過2♦及3♣，現再跳叫5♥，北家應知南家力量及分配情形，然後決定是否有滿貫」。

卓鴻光先生主張答4NT，他說：「北家應有六七張黑桃，四張紅心，如果是♠AK××××♥A×××及低花二三張，則滿貫希望極濃，自然要用4NT問A，表示試滿，甚至♠KQJ××××♥A×××亦有希望王吃出♠A而達到滿貫的目標！尤其是米契爾賽，不應以牌點衝突而退縮」。

2. 複式（四人賽）南北方有身價。

南	西	北	東
1 ♦	1 ♥	1 ♠	4 ♥
?			

南家持：♠ Q 7 6

♥	—
♦	A K J 10 9 7 6
♣	K 6 2

4♠—100分，派司—50分 5♦—20分。

仍以高花搶局。

楊道專先生說：「東家跳叫4♥

我認爲是牌型造成，主要是在阻塞，北家自由叫1♠，在有身價情形下，應有8-10點大牌與五張牌組。（否則同棄方塊組）所以我叫4♠成局仍屬有望也」。

許潤元先生說：「同伴自由再叫，牌力該在黑花上，我叫4♠，就是王牌短了一些，不過我想同伴大約有五張以上王牌，也不必過份擔心，4♥搶得兇，自己也祇能以兇還兇了」。

沈天仁先生說：「殺敵方不宜，該以4♠一試」。

卓鴻光先生主張答5♦，他說：「爲了黑桃較短，也爲了保衛♣K的位置，我主張叫5♦，伴方如黑牌有強力，應知我可控制紅心而加叫」。

有兩位主張派司。

吳稚真先生說：「目前不能叫4♠或5♦，這種牌，有時冒叫亦有好結果。但是不並運氣。派司了伴雖然不知道你有七張方塊與三張黑桃，但他知道你是開牌的，他如有較佳實力，他會採取行動」。

陳濟昌先生說：「叫5♦或4♠成局都太冒險，好在伴還有叫牌機會」。

3. 複式（米契爾）東西方有身價。

北	東	南
1♠	4♣	?
南家持：		
♠	6 5	
♥	A Q 8 7 3	
♦	A K 6 4 2	
♣	A	

5♣—100分，4♦—80分。

用控制力叫牌，以示力量。

沈天仁先生說：「祇要紅牌配合，滿貫已在望矣」。

卓鴻光先生說：「表示有強力，希望伴方能叫出紅牌，否則，將來如北家再叫♠，亦準備以♠試滿」。

吳稚真先生說：「雖然賭倍對方會倒，但可能吃虧，（即使雙方有身價）此牌已達滿牌實力，各門俱有控制，5♣要伴叫出紅組的支持決心叫到滿牌」。

楊道專先生說：「迫北家再叫紅牌牌組，別無其他叫品」。

有幾位主張答4♦，

許潤元先生說：「用5♣迫叫果然是一法，但同伴再叫5♠，你如何處理？還是叫聲4♦迫叫，更爲有利，如果同伴能叫出紅心來，那完全迎合了自然趨勢」。

陳濟昌先生說：「迫叫一圍最上策」。

4. 複式（四人賽），雙方均有身價。

北	東	南	西
1♣	—	1♦	×
—	1♠	?	

南家持：♠ 6 5 3
♥ Q 7 6
♦ A 10 8 3
♣ K J 2

2♣—100分，1NT—50分，派司—20分。

挑選梅花爲主。

沈天仁先生說：「同伴可能是梅花牌組我該選叫梅花」。

許潤元先生說：「選叫梅花是最合理的叫品，如果同伴是 4-3-3-3，他仍然可以叫還方塊」。

卓鴻光先生說：「勢在必爭，姑以 2♣ 表示持有十大點實力，♣ 組三張有大牌，讓伴方知所進退」。

吳稚真先生說：「半吊子的牌，所以用半吊子的叫法，手持十點，成局稍感不夠，伴方在西×後不作聲，似無♥與♠組，或許是 3-3-3-4，或許是 2-3-3-5 等，對方因實力不足，也很難搶叫 2♠」。

楊道專先生主張答 1NT，他說：「東家 1♠ 是迫叫出來的，北家也許有檔張也不一定，叫 1NT 比 2♣ 好至少南家將牌型與牌力告訴北家」。

陳濟昌先生主張派司，他說：「只剩下 1NT 好叫，但黑桃空城，敵方已配合，不叫為上」。

5. 複式（米契爾），南北方有身價。

南	西	北	東
1♦	—	1♥	1♠
?			

南家持：♠ —
♥ Q 2
♦ AK 10 7 6 5
♣ AK 8 4 3

3♣—100分，2♠—50分。

跳叫新花。

吳稚真先生說：「因 Q 升值，所以跳叫，反過來說，如伴所叫的是 1

♠，則我仍叫 2♣」。

沈天仁先生說：「牌點雖然不夠，可是牌型太好，尤其黑桃缺門，6-5 分配，擁有♥Q，這些都是優點成局有望豈可不跳」。

卓鴻光先生說：「牌型好，此時應跳叫表示低花最少 5—5」。

有兩位主張答 2♠。

楊道專先生說：「迫同伴再叫一次」。

陳濟昌先生說：「跳叫低花均不宜，我以 2♠ 示叫，伴如再叫紅心，就以紅心為王牌」。

6. 複式（四人賽），東西方有身價。

北	東	南
1♠	3♥	?
南家持：♠ 10 3		
♥ 8 7 6 5 4		
♦ A 7 2		
♣ 8 7 4		

派司—100分，×20分。

多數主張派司。

許潤元先生說：「紅心雖長可小，防禦贏張不夠，不能賭倍」。

卓鴻光先生說：「四大點，無能為力派司為上」。

吳稚真先生說：「是四人賽，所以勉強派司，因這種牌在理論上可以倒一磴，但也可能做成，防禦稍錯，也會送大分數，因所得者小，而所失者大，故不必逞強。如係米契爾，則應×」。

楊道專先生說：「南家雖然有五

張小紅心及一張◇A，但仍沒有說話。8. 複式（四人賽），雙方均無身價。
資格，保持靜默爲上」。

7. 複式（米契爾），雙方均有身價。

北	南
1 ♣	1 ♥
1 ♠	?

南家持：♠ 7
♥ A10 9 7 5
◇ K10 7 6 4
♣ 9 3

1 NT—100分，2 ◇—40分。

多數答叫1 NT。

殷天仁先生說：「偏偏同伴再叫1 ♠，自己牌力又這末少，叫2 ◇，同伴要誤會實力，沒有辦法，硬着頭皮叫1 NT」。

許潤元先生說：「挑選同伴梅花，僅二張，不適宜還是叫聲1 NT好」。

卓鴻光先生說：「彼此牌型不配合，牌力僅七大點，既不宜叫2 ♥，亦不應叫2 ◇，祇好以1 NT示弱！」。

吳稚真先生說：「看上去這牌叫1 NT蹩扭，但持七點不能叫2 ◇，況且，1 NT可能是最好的合約。」

有兩位主張答2 ◇。

陳濟昌先生說：「看叫牌情形，此牌無所作爲，我叫2 ◇後，伴再叫任何牌，我不再叫，伴不會再叫黑桃，因爲如有五張黑桃應先開叫」。

楊道專先生說：「連分配也有十點了，此牌不適宜無王合約」。

北	南
1 ♠	2 ◇
3 ◇	4 ♣
5 ♣	?

南家持：♠ 6
♥ 9 7 3
◇ A J 10 9 6 4
♣ A Q 8

6 ◇—100分，5 ◇—20分。

沈天仁先生說：「同伴的叫品，牌型該是5-1-3-4，所以同伴紅心最多一張小滿在望，不能坐失機會」。

吳稚真先生說：「北家的叫法，紅心最多一張，假使他黑桃無A，而紅心又非缺門，則他不應該在4 ♣之後叫5 ♣（合約已爲◇，此5 ♣乃試叫滿牌之積極叫法）」。

楊道專先生說：「北家雖未在紅心組表示控制力，我想還是有滿貫，因爲北家除叫了一次黑桃外，低花組均能作加一支持，至少方塊及梅花各四張，否則北家應在第三次叫4 ◇」。

陳濟昌先生說：「伴的叫牌低花都有四張，黑桃一定有五張，（如爲四張，不應開叫1 ♠）第二次能叫3 ◇，爲中級牌力5-0-4-4分配，兩門配合，滿貫決無問題」。

卓鴻光先生主張答5 ◇，他說：「表示牌力有限，♥組會輸二三付，亮起紅燈，讓伙伴警覺！至於北家倘真牌型有利牌力够強，尚可加高線位」。

男女混合論對賽

日期：(一)初賽：七月十六日（星期一）下午六時半在中國之友社舉行

(二)決賽：七月二三日下午六時

報名日期：即日起至七月七日止，（滿額即行截止）

方式：(1)初賽：米契爾(十三桌)

(2)決賽：浩威爾(七桌)

報名地點：(1)中國之友社

(2)臺北橋藝研究會許潤元

報名費：初決賽每對新臺幣三十元，（如係夫婦成對報名，報名費新臺幣二十元）

獎品：冠軍（價值三百元之精美獎品）

亞軍（價值二百元之精美獎品）

季軍（價值一百元之精美獎品）

中華民國五十年一月十日創刊於臺北

中國橋藝

六十二年五月號
第一四九期

發行人 童致誠

編輯部 許潤元

編印委員會：

方賢齊 陳家駒 王伯文 曹徽維

馬傳慶 林濟壩 沈君山 吳稚真

張鏡湖 黃光輝 陳濟昌 鄭焜仁

戴明芳 毛應拔 卓鴻光 雷孝琛

經理部

耿陳 成繼 章平

郵政劃撥儲金帳第二九八九號

中華民國參加第三十屆遠東橋賽代表隊合影



← 中國參加第十三屆
遠東橋賽代表隊合影

黃前理事長夫婦參加
名人橋賽



← 黃前理事長夫婦名人
賽得獎留影

黃前理事長介壽杯橋
賽頒獎

